



かるかる

2019年 **2**月 vol.281

3月、北九州にてワールドプレミア

北九州芸術劇場×パリ市立劇場×山海塾 共同プロデュース

山海塾

S A N K A I J U K U

「新作」 世界初演

世界40カ国以上で活躍し、その洗練された肉体と造形の美しさで観客を魅了し続ける日本を代表する舞踏カンパニー・山海塾。北九州芸術劇場は2005年度より新作の共同プロデュースに参加し、これまで5作品を発表しています。「誕生」「死」といった普遍的な人間の内的本質に迫り続け、ヨーロッパはもとより、北米・中南米・アジア・オセアニアなどあらゆる文化圏で支持を得る山海塾の4年ぶり待望の新作では、画家故・中西夏之氏の『着陸と着水』シリーズのコンセプトを基に、二重の舞台、二つの鏡、二つの弧から成る「三つのダブル」の世界を構築します。

3月23日(土)18:00開演／24日(日)14:00開演

※24日(日)ポストパフォーマンスストークあり

北九州芸術劇場 中劇場

演出・振付・デザイン ◆ 天児牛大 音楽 ◆ 加古隆、YAS-KAZ、吉川洋一郎
舞踏手 ◆ 蟬丸、竹内晶、市原昭仁、松岡大、石井則仁、百木俊介、岩本大紀、高瀬誠

【これまでの共同プロデュース作品】



2006年「時のなかの時ーとき」



2008年「降りくるもののなかでーとばり」



2011年「二つの流れーから・み」



2013年「歴史いぜんの記憶ーうむすな」



2015年「海の賑わい 陸の静寂ーめぐり」
すべて©Sankai Juku

〈料金〉一般4,500円、ユース2,500円 (24歳以下・要身分証提示)

高校生[的]チケット1,500円 (枚数限定・劇場窓口にて前売のみ取扱・要学生証提示) ※全席指定・未就学児入場不可 (託児あり)

〈チケット取扱〉北九州芸術劇場オンラインチケット、プレイガイド (10:00～19:00)、093-562-8435 (10:00～17:00/土日祝除く)

チケットぴあ、ローソンチケット

お問い合わせ／北九州芸術劇場 ☎093-562-2655 (10:00～19:00)

チケット好評発売中

小倉北 北九州芸術劇場

■北九州芸術劇場修繕工事のお知らせ

北九州芸術劇場は大ホール・中劇場・小劇場の施設・設備の修繕工事を実施いたします。

(予定工事期間:2018年12月3日から2019年2月28日)〈北九州芸術劇場 施設係 TEL093(562)8436〉

所小倉北区室町1-1-11リバーウォーク北九州6F 画093(562)2655 画公演によって異なります
 画「西小倉駅」徒歩3分 画「室町・リバーウォーク」徒歩1分 画年末年始(12/29～1/3)

小倉北 北九州芸術劇場
市民ギャラリー



所小倉北区室町1-1-11リバーウォーク北九州5F 画093(562)2520
 画10:00～19:00※催し初日は準備が終わり次第開場、最終日は17:00まで
 画「小倉駅」徒歩10分 画「西小倉駅」徒歩3分 画年末年始

会場	イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
市民ギャラリー	平成30年度周望学舎修了記念作品展 書道・陶芸作品・写真	6水～12火 10:00～18:00	無 料 ※12火は15:00まで	北九州市保健福祉局地域福祉部 長寿社会対策課(周望学舎) 093(591)2626
	第6回北九州フォト部写真展 Hearty 写真	13水～19火	無 料	北九州フォト部。 090(1363)8026
	小倉北書道部会 会員・会友展 書道	20水～26火 10:00～18:00	無 料	小倉北書道部会 093(522)6879
	ダイバーの見た水中世界写真展 写真	2/27水～3/5火	無 料	ハーモニードビングショップ 093(964)0123
	「第14回ふくおか・ゆめ・みらい CGコンテスト」作品展示会 CG	2/27水～3/5火	無 料	一般社団法人 福岡県情報サービス産業協会 092(832)1344

八幡東 北九州市立響ホール



所八幡東区平野1-1-1 画093(662)4010 画「八幡駅」徒歩15分 画「八幡駅入口第一」徒歩10分
 画「国際文化交流センター」徒歩3分 画年末年始、隔月1回(不定休) 画240台(有料)

イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
貞国音楽院ピアノ・ヴァイオリン・チェロ発表会	3(日)	9:50	無 料 ※全席自由	貞国音楽院 090(9470)9655【貞国】
実験的音楽空間「REFINE ～音も身体も～」 ダンサーと音楽家が八幡のまちに滞在し創作した舞台作品	8(金)	19:00	一般 ￥2000 25歳以下 ￥1000 ※対象:小学生以上 ※全席自由	響ホール 音楽事業課 093(663)6661
ヤマハPTC小倉 小さな発表会	11(月)祝	9:45	無 料 ※全席自由	(株)ヤマハミュージッククリエティング小倉店 PTC小倉事務局 093(531)4331
響ホール25th 金子三勇士ピアノ・リサイタル ～日本とハンガリーのピアノ作品をお届けする一日限りの音楽会～	16(土)	15:00	一般 ￥3000 25歳以下 ￥2000 ※対象:小学生以上 ※全席指定	響ホール 音楽事業課 093(663)6661
創立20周年記念 響ホール室内合奏団 第33回定期演奏会 ドヴォルザーク: 弦楽のためのセレナーデ ほか	17(日)	15:00	指定席 ￥4000 一般自由席 ￥3000 学生(小～大学生) ￥1000 ※当日各￥500増 ※一部指定	響ホール室内合奏団事務局 093(647)0565
東京藝術大学音楽学部 早期教育プロジェクト2018 in 北九州 ～30分のランチタイム・コンサート ピアノ 坂本彩～ 11:50～東京藝術大学准教授 上原彩子によるピアノ公開レッスン	24(日)	11:00	無 料 ※対象:小学生以上 ※全席自由	東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター 050(5525)2588

門司 出光美術館(門司)



所門司区東港町2-3 画093(332)0251 画10:00～17:00(入館は閉館30分前まで) 画「門司港駅」徒歩8分
 画「門司IC」約10分 画月曜日(ただし月曜日が祝日および振替休日の場合は開館)、展示替期間、年末年始

イベント	期 間	時 間	入 場 料	問合せ先
楽茶碗と京の華 茶人たちを魅了し続けてきた楽焼。楽家代々の名品と京の茶陶、書画も展示	開催中～3/24(日)		一般 ￥700 高・大学生 ￥500 ※中学生以下無料(保護者同伴)	出光美術館(門司) 093(332)0251
列品解説 学芸員が展示作品を分かりやすく解説します	10(日)	①11:00 ②14:00	無 料 ※入場料が必要	
講演会 「入門 楽茶碗ー楽家代々のうつわ」 美術鑑賞をさらに深め、展覧会をお楽しみいただけます	24(日)	23(土)	一般 ￥800 (入場料込) ※要事前申込(定員120名)	

門司 門司市民会館



所門司区老松町3-2 画093(321)2907 画9:00～22:00 画「門司港駅」徒歩13分
 画「関門トンネル車道口」徒歩2分 画「レトロ東本町1丁目」徒歩3分 画年末年始

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
大ホール	門司市民会館まつり「2019コンサート」コロ・モン・プレズィール第16回演奏会 障 常任指揮 中山敦 オルガン 稲穂美奈子 ピアノ 大森道子	24(日)	14:00	￥1000 (前売・当日共) ※障害者・高校生以下無料	門司市民会館 093(321)2907



門司 門司港レトロ展望室

所門司区東港町1-32 ☎093(321)4151 時10:00～22:00(カフェは20:30まで※天空ジャズ開催日以外のカフェの営業時間は「関門海峡&門司港レトロ」ホームページをご確認ください)、入館は閉館30分前まで 〰「門司港駅」徒歩5分 休年4回

イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
天空ジャズ 出演: トニックオブノーツ	2(土)	18:30 19:30	門司港レトロ展望室入館料必要 大人 ¥300 小人 ¥150	門司港レトロ 総合インフォメーション 093(321)4151
バレンタイン&ホワイトデー 門司港レトロ展望室 ドリンクがセットになったお得なチケットを販売します!	2/2(土)～ 3/14(木)	10:00～ 16:30	カップルチケット ¥800 (入館料2人分+カフェオリジナルドリンク) ※土日祝は18:30まで	

門司 旧大連航路上屋

所門司区西海岸1-3-5 ☎093(322)5020 時9:00～17:00 〰「門司港駅」徒歩5分 休年4回

会場	イベント	期 間	時 間	入 場 料	問合せ先
多目的室B	海峡寄席 北九州を中心に活動する素人落語サークルの楽しい落語や漫談をお楽しみください	24(日)	14:00～ 15:30	無 料	門司港レトロ 総合インフォメーション 093(321)4151
2階ホール	マンスリージャズ 出演: ニュースクランブル、Blue Louis Quintet	10(日)	14:00～ 16:00	無 料	
	マンスリーシアター 上映作品: 「安城家の舞踏会」 1947年 松竹 監督: 吉村公三郎 出演: 瀧澤修、原節子	24(日)	14:00～ 16:00	無 料	

門司 松永文庫

所門司区西海岸1-3-5 (旧大連航路上屋1F) ☎093(331)8013 時9:00～17:00 〰「門司港駅」徒歩5分 休月曜日(祝日の場合は翌日休館)

イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
松永文庫企画展「なつかしの洋画資料展～映画史に残る西部劇の男たち～」 西部劇にスポットをあてた企画展です。懐かしのスターのポスターやパンフレットなどを展示します	1/9(水)～4/7(日)	無 料	松永文庫 093(331)8013

門司 門司港美術工芸研究所

所門司区東港町6-72 港ハウス2F ☎093(322)1235 時10:00～17:00 〰「門司港駅」徒歩5分 休月曜日(祝日の場合は開館)、年末年始

イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
～5 colors～ 「日本画、絵画、染色、石彫、テラコッタ」 素材と表現の異なる5人の研究員によるグループ展	2(土)～11(月)祝	無 料 ※4月は休館	門司港美術工芸研究所 093(322)1235

小倉北 アルモニーサンク北九州ソレイユホール

所小倉北区大手町12-3 ☎093(592)5405 時公演によって異なります 〰「小倉駅」徒歩30分 〰「西小倉駅」徒歩15分 〰「ソレイユホール・ムーブ前」徒歩1分 休年末年始、毎月1回(不定休) 〰80台(有料)

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
大ホール	『あんさんぶるスターズ! エクストラ・ステージ』 ～Memory of Marionette～	6(水)	19:00	プレミアム ¥11000 一般 ¥8000	マーベラス ユーザーサポート 0120(577)405
		7(木)	12:00 17:00		
	平成30年度 北九州市中学生合唱フェスティバル	9(土)	14:00	無 料	北九州市教育委員会 指導第一課 093(582)2368
	第44回 九州公演 日本フィル in kyusyu 2019	10(日)	14:00	RS席 ¥7000 SS席 ¥6000 S席 ¥5500 A席 ¥4500 学生席 ¥3500 ※対象:小学生以上 ※全席指定	日本フィル北九州公演実行委員会 090(4997)5500
	ドラマチック・タンゴ「偉大なる歴史」	11(月)祝	15:00	A席 ¥6500 B席 ¥6000	MIN-ON北九州 093(884)1833
	ミュージックフェスティバル 2019	17(日)	13:00	自由席 ¥900 ※当日¥100増 全席指定 ¥8640	全日本幼児教育連盟
	森高千里 「この街」 TOUR 2019	23(土)	17:30	※3歳以下保護者1人につき1人まで観覧無料 (ただし席が必要な場合はチケットが必要) ※4歳以上チケット必要	北九州ソレイユホール 093(592)5405
	新春 第26回 北九州選抜歌謡祭	24(日)	10:30	無 料	北九州選抜歌謡祭実行委員会 093(671)7636

小倉北 北九州市漫画ミュージアム

所小倉北区浅野2-14-5(あるあるCity5F・6F) ☎093(512)5077 開11:00～19:00(入館は閉館の30分前まで)
 小倉駅 徒歩2分 休火曜日、年末年始、2/18～20(臨時休館日)

会場	イベント	期 間	時 間	入 場 料	問合せ先
企画展示室	卒業・進級制作展 ①九州女子短期大学 ②麻生情報ビジネス専門学校 北九州校 CGクリエイタ科・CGデザイン科 ③総合学園ヒューマンアカデミー 北九州校 マンガカレッジ ④麻生情報ビジネス専門学校 北九州校 ゲームクリエイタ科	①2(土)～3(日)	11:00～17:00	無 料 ※3日、11(月)祝、17(日)、24(日)は16:00まで	
		②9(土)～11(月)祝			
		③15(金)～17(日)			
		④22(金)～24(日)			
ミニギャラリー 常設展示室	北九州漫画家列伝～萩岩睦美特集～ 2019年春開催の画業40周年展に向けての作家紹介展示	障	11/24(土)～2/17(日)	無 料 常設展入場料が必要	北九州市漫画ミュージアム 093(512)5077
	海峡マンガ合戦～岩本しんじ・もーちゃん2人展～ 日本漫画家協会九州ブロックと中国ブロックに所属する作家のミニ個展シリーズ	障	12/15(土)～2/17(日)	無 料 常設展入場料が必要	
	「北九州市民文化賞」おめでとう！ 陸奥A子原画特別展示 当館に寄託収蔵されている原画を展示	障	1/19(土)～2/17(日)	無 料 常設展入場料が必要	
イベントコーナー 常設展示室	漫画体験 漫画の模写や塗り絵、ペンの使い方、簡単なデジタル作画など、初心者でも参加できます	障	2(土) 23(土)	13:30～16:30 ※当日各先着20名、途中参加可	
	漫画スクール(漫画 プロ養成講座2日間コース) プロの漫画家を目指すうえでの専門的な知識やテクニックを指導します	障	10(日)～11(月)祝	13:00～16:00 ※対象:高校生以上 ※要事前申込、定員各先着20名、2日間参加が条件	
	オリジナル缶バッジを作ろう！	障	24(日)	13:30～16:30 ※当日先着20名、途中参加可	

小倉北 北九州市立小倉城庭園

所小倉北区城内1-2 ☎093(582)2747 開9:00～17:00(11月～3月)入館は閉館の30分前まで
 小倉駅 徒歩15分、「西小倉駅」徒歩10分 困なし

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
企画展示室	小粋でおしゃれな女たち 障 ～歌麿・春信などが描く江戸美人～ 江戸時代に活躍した喜多川歌麿や鈴木春信などが描いた浮世絵を約70点紹介	2/9(土)～4/7(日)		一般 ￥300 中高生 ￥150 小学生 ￥100	北九州市立小倉城庭園 093(582)2747
書院棟	小笠原流 加冠の儀 障 一般公募で選ばれた新成人女性が、小笠原流の成人式を体験します	24(日)	12:00	一般 ￥300 中高生 ￥150 小学生 ￥100	

小倉北 北九州市立こども文化会館(併設津市民センター)

所小倉北区下道津4-3-2 ☎093(592)4152 開9:00～17:00
 小倉北特別支援学校 徒歩1分、「下道津」徒歩5分
 休月曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始 P20台

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
児童劇場	節分イベント「親子ビクス」 元気に体を動かして心の鬼をやっつけよう！	3(日)	14:00	無 料	北九州市立こども文化会館 093(592)4152
図書室	ビデオ一む 子ども向けアニメの上映 「鬼がら」「ねずみくんのきもち」「笠じぞう」	10(日)	14:00	無 料	
	おはなしワールド 絵本の読み聞かせ、紙芝居、手遊びなど	23(土)	14:00	無 料	

小倉北 北九州市立男女共同参画センター・ムーブ

所小倉北区大手町11-4 ☎093(583)3939 開9:30～21:30
 小倉西小倉駅 徒歩15分 小倉ソレイユホール・ムーブ前 徒歩1分
 休所内整理日(毎月最終木曜日及び年4回の第2木曜日)、年末年始 P有料

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
ホール	詩吟朗詠錦城会 詩吟の会	3(日)	13:00	無 料	詩吟朗詠錦城会認可小倉支部 0979(22)8311【喜田】
	第20回ミスタッチコンサート風変りなりサイタル ピアノコンサート(北九州交響吹奏楽団・北九州市小倉青少年少女合唱団・平尾台太鼓と共演)	17(日)	17:00	一般 ￥2000	ミスタッチの会 080(6412)6796【中西】



小倉北 北九州市立松本清張記念館

所小倉北区内城2-3 ☎093(582)2761 時9:30～18:00(入館は閉館の30分前まで)
 〓「西小倉駅」徒歩5分 〓「小倉城・松本清張記念館前」徒歩1分 休年末

会場	イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
企画展示室	松本清張記念館開館20周年記念特別企画展 「松本清張『砂の器』展」	12/18(火)～3/31(日)	常設展示観覧料を含む 大人 ￥500 中高生 ￥300 小学生 ￥200	松本清張記念館 093(582)2761

小倉北 小倉井筒屋

所小倉北区船場町1-1 ☎093(522)3111(代) 時10:00～19:00※各最終日は16:00に閉場
 〓「小倉駅」徒歩7分 休不定休

会場	イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
新館7階 大画廊	日本画・洋画 特選版画展	1/30(水)～2/12(火)	無 料	小倉井筒屋 大画廊 093(522)2521
	清水新也 油絵展	13(水)～19(火)	無 料	
	～日本の抒情歌を描く・伝統の手ずりの宝石～ 武生弘子 絵画・ジュエリー展	20(水)～26(火)	無 料	
	一心がほっこり、愛とHappyな世界ー 市川 武 の世界展	2/27(水)～3/5(火)	無 料	
新館7階 小画廊	～光と影の詩情～ 長船善祐 油彩画展	1/30(水)～2/5(火)	無 料	小倉井筒屋 小画廊 093(522)2521
	日本画・洋画 特選版画展	6(水)～12(火)	無 料	
	～時の音色・森の旅人～ 川原崎 純子 風のおるご～る展	13(水)～19(火)	無 料	
	幽玄の美 牛 茂 展	20(水)～26(火)	無 料	
	伯耆葉子作品展 〈併催〉茶道具展	2/27(水)～3/5(火)	無 料	

小倉南 小倉南生涯学習センター

所小倉南区若園5-1-5 ☎093(931)1286 時9:00～22:00 〓「小倉南区役所」徒歩1分、「企救中学校前」徒歩2分
 〓(モノレール)「北方駅」徒歩12分 休月曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
大ホール	創立20周年記念 吟剣詩舞道大会	24(日)	13:00	無 料	吟詠剣詩舞道連盟青嵐 090(9729)6944【岡本】
コナール	卒園記念制作 紙版画展	6(水)～11(月)祝	9:00～17:00	無 料 ※11月祝は16:00まで	志徳幼稚園・志井幼稚園 093(963)1007

小倉南 平尾台自然の郷

etc. 所小倉南区平尾台1-1-1 ☎093(452)2715 時10:00～16:00(12月～2月) 〓「小倉南IC」約20分 〓「石原町駅」よりタクシー、おでかけ交通で約15分
 〓「中谷営業所」よりタクシー、おでかけ交通で約20分 休火曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始

イベント	期 間	時 間	入 場 料	問合せ先
平尾台ふゆはなび 平尾台の冬空を音楽とレーザー光線で彩る花火ショー	10(日)	17:00～19:30	無 料 ※予備日:11月祝	平尾台自然の郷 093(452)2715
野焼き一般観覧 平尾台に春を告げる「野焼き」を、平尾台自然の郷の園内から観覧します	24(日)	10:00～15:00	無 料 ※荒天の場合3/2(土)に順延	
野焼き特別見学会 事前申込者限定で、本来立ち入り禁止区域となる茶ヶ床園地から見学します	24(日)	8:00～12:00	¥600 ※対象:小学生以上 ※要事前申込(往復ハガキ2/9(土)消印有効)、定員300人(抽選の場合あり) ※代表者・同伴者氏名・年齢・住所・電話番号を、明記(1枚につき5人まで) ※荒天の場合3/2(土)に順延	

若松 若松市民会館

所若松区本町3-13-1 ☎093(771)8131 時9:00～22:00 〓「若松駅」徒歩1分
 〓「大橋通り」「若松駅」「若松市民会館前」徒歩2分 休年末年始 〓110台(共用)

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
大ホール	第4回Dancing Club ★ Unity発表会	24(日)	14:00	¥500	事務局 090(7474)0273【宮之原】

若松 現代美術センター CCA北九州  所若松区ひびきの2-5 学術研究都市 画093 (695) 3691 画10:00～17:00(展覧会開催時のみ)
 市営バス「学研都市ひびきの」徒歩3分 画年末年始

イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
ジョン・ナイト展 初期の作品「Levels」を参照した新作 ※3/16(土)クロージングレセプション 14:00～17:00(無料)	2/12(火)～3/16(土) (日曜休館)	無 料 ※土曜日は12:00から	現代美術センターCCA北九州 093(695)3691

八幡東 北九州イノベーションギャラリー (産業技術保存継承センター)  所八幡東区東田2-2-11 画093(663)5411 画平日9:00～19:00、土・日・祝日17:00まで(入館は閉館30分前まで)
 画「スペースワールド駅」徒歩5分 画「いのちのたび博物館」徒歩3分
 画月曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始 画大型30台、普通300台(有料)

会場	イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
ギャラリー 企画展示	冬企画展(作画コラボ展) 「長崎街道(シュガーロード)と北九州の路地裏」 長崎街道の宿場の風景画と、路地裏の童画を展示します。シュガーロードの銘菓も紹介します	2/9(土)～4/7(日)	無 料	北九州イノベーションギャラリー 093(663)5411

八幡東 北九州市立旧百三十銀行ギャラリー   所八幡東区西本町1-20-2 画093(661)9130 画10:00～18:00
 画「八幡駅」徒歩5分 画年末年始

イベント	期 間	時 間	入 場 料	問合せ先
Freestyle.Photo.Club第1回写真展 Freestyle.Photo.Club	1(金)～7(木)	10:00～18:00	無 料 ※1(金)は13:00から、7(木)は16:00まで	090(4519)9182【野田】
九州朝鮮中高級学校美術部部展 主催 九州朝鮮中高級学校	15(金)～17(日)	10:00～18:00	無 料 ※17日は16:00まで	九州朝鮮中高級学校 093(691)4431
古布手作り人展 主催 松家ノ子(谷口美智子)	22(金)	12:00～17:00	無 料	090(2088)2366【谷口】
	23(土)	10:00～16:00		

八幡東 北九州市立いのちのたび博物館 (自然史・歴史博物館)   所八幡東区東田2-4-1 画093(681)1011 画9:00～17:00(入館は閉館30分前まで)
 画「スペースワールド駅」徒歩5分 画「いのちのたび博物館」徒歩1分
 画年末年始、6月下旬頃(約1週間) 画大型30台、普通300台(有料)

イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
冬の特別展「世界遺産のまち 北九州と明治日本の産業革命遺産」  世界遺産八幡製鐵所の歴史と価値を紹介し、北九州の近代史を明示する	開催中～2/11(月)祝		要常設展観覧料 大人 ￥500 高大生 ￥300 小中生 ￥200	いのちのたび博物館 093(681)1011
冬の特別展開連イベント「ひびのとぶらっと」  特別展会場、常設展歴史ゾーンで日比野学芸員による解説	10(日)	14:00	要常設展観覧料 大人 ￥500 高大生 ￥300 小中生 ￥200 ※小学生以下は保護者の参加が必要	
歴史ぽけっと企画展「変わるわたしたちの暮らし」  資料や写真を通して人々の暮らしや道具の変遷などを紹介する	開催中～3/24(日)		要常設展観覧料 大人 ￥500 高大生 ￥300 小中生 ￥200	
歴史講演会「北九州市の戦跡」 講師：北九州市の文化財を守る会会長 前 菌 廣幸氏	9(土)	13:30	資料代 ￥500 ※小学生以下は保護者の参加が必要 ※当日先着200名	
室内講座「小さな化石にふれてみよう！」 顕微鏡でしか見ることのできない小さな化石を観察する	10(日)	13:30	無 料 ※対象：小学生以上 ※要事前申込(抽選)、小学生は保護者同伴	
たいけん講座「いろいろなかたちのアンモナイトにさわってみよう！」 さまざまな形のアンモナイト化石に触れながら観察し、多様性や不思議を体感する	24(日)	13:30	無 料 ※要事前申込(抽選)、小学生以下は保護者同伴	

八幡東 北九州市立児童文化科学館  所八幡東区桃園3-1-5 画093(671)4566 画9:00～17:00(入館は閉館30分前まで)
 画「市立児童文化科学館前」徒歩5分 画月曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始

会場	イベント	期 間	時 間	入 場 料	問合せ先
会議室	サイエンスショー おもしろい力学実験	3(日)	14:00～14:50	無 料	児童文化科学館 093(671)4566
プラネタリウム屋上	星の観望のタベ  プラネタリウム観覧後、月とすばるなど冬の星空を望遠鏡で観察します	16(土)	18:30～20:00	大人 ￥100 中高生 ￥70 小学生 ￥50 ※中学生以下は保護者の参加が必要 ※先着100名、2(土)から電話受付開始	

八幡西 北九州市立子どもの館

所八幡西区黒崎3-15-3コムシティ7F ☎093(642)5555 時10:00～19:00
 〡「黒崎駅」徒歩1分 〡「黒崎バスセンター」徒歩1分 休2/6、20

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
ひろば イベント	人形ボードヴィル・ドラの笑顔の宅配便 音楽に合わせて人形が踊りだす、子どもから大人まで楽しめるステージです	10(日)	15:10	無 料	北九州市立子どもの館 093(642)5555

八幡西 北九州市立長崎街道木屋瀬宿記念館

所八幡西区木屋瀬3-16-26 ☎093(619)1149 時9:00～17:30(入館は17:00まで) 〡「筑前植木駅」徒歩15分
 〡(筑豊電鉄)「木屋瀬駅」徒歩5分 〡九州自動車道「八幡IC」、北九州市高速「馬場山ランプ」約10分
 休月曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始

会場	イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
企画展示室	「長崎街道ひなまつり 木屋瀬宿～立場茶屋銀杏屋」 ひな飾りやさげもんの展示、イベントを周辺5施設で行います	2/9(土)～3/31(日) (期間・時間は施設によって異なる)	記念館入館料 大人 ￥200 高校生 ￥100 小中学生 ￥ 50 ※他施設は無料	長崎街道木屋瀬宿記念館 093(619)1149

八幡西 黒崎井筒屋

所八幡西区黒崎1-1-1 ☎093(643)5111(代) 時10:00～19:30※各最終日は17:00に閉場
 〡「黒崎駅」隣接 休不定休

会場	イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
6階 ギャラリー	ポップアナ織りとヨーロッパデザイナーズウェア	1/29(火)～2/3(日)	無 料	黒崎井筒屋 ギャラリー 093(643)5268
	まり工房 創作着物服展	5(火)～10(日)	無 料	
	宝石フェア	14(木)～15(金)	無 料	
	佐藤勝彦の世界展	19(火)～24(日)	無 料	
	彫金展	2/26(火)～3/3(日)	無 料	

八幡西 黒崎ひびしんホール
 (北九州市立黒崎文化ホール)

所八幡西区岸の浦2-1-1 ☎093(621)4566 時9:00～22:00
 〡「黒崎駅」徒歩10分 〡(筑豊電鉄)「黒崎駅前」徒歩10分 〡「熊手四ツ角」徒歩1分
 〡北九州市高速「黒崎IC」5分 休年末年始

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
大ホール	北九州マリンバオーケストラRIM Concert Vol.5 20台のマリンバが織りなす圧倒的な音の世界を堪能してください！	11(月)祝	14:00	一般 ￥2500 友の会 ￥2000 高校生以下 ￥1500 ※対象:4歳以上 ※当日各¥500増 ※託児サービス有(要予約) ※全席指定	黒崎ひびしんホール 093(621)4566
	第50回第二文化幼稚園 お遊戯発表会	16(土)	14:00	無 料	第二文化幼稚園 093(611)1436【白石】
	Boogie Woogie Vol.14	23(土)	17:30	￥3000	Dance School NUTS 093(571)6652
中ホール	子ども食堂啓発シンポジウム	1(金)	13:30	無 料	北九州市子ども家庭局 子ども家庭部子育て支援課 093(582)2410【中野・長迫】
	打楽器コンサート The Perty!!!	3(日)	14:00	無 料	打楽器アンサンブルグループ 「The Perty!!!」 080(1751)5651
	合唱の街・北九州 黒崎ひびしんうたごえホール ～みんなで楽しく歌いましょう～	12(火)	13:00	￥500	黒崎ひびしんホール 093(621)4566
	PTNAピアノステップ ハピネスKitaQステーション「黒崎2月」	17(日)	10:10 (予定)	無 料	ピティナハピネスKitaQステーション 093(981)8520【熊本】
	第43回新きたきゅう音楽塾 in 黒崎 ～ロシアより愛をこめて～室内楽の楽しみ 山根浩志(ピアノ)・立原まさ子(ヴァイオリン)・関原弘二(チェロ)	25(月)	13:00	￥500	黒崎ひびしんホール 093(621)4566

八幡西 八幡西生涯学習総合センター

所八幡西区黒崎3-15-3 ☎093(641)9360 時9:00～22:00
 〡「黒崎駅」徒歩1分 〡「黒崎IC」約6分 休年末年始

会場	イベント	期 間	時 間	入 場 料	問合せ先
メインホール 3階	北九州JAZZ BOSSA-NOVA CLUB 音楽のある街づくり ミニコンサート 毎月第2土曜日に、ジャズやボサノバ、映画音楽などを演奏するミニコンサートを実施	9(土)	12:00～13:00	無 料	北九州JAZZ BOSSA-NOVA CLUB 093(671)0411【石橋】

八幡西 北九州市立美術館 黒崎市民ギャラリー



所 八幡西区黒崎3-15-3コムシティ3F ☎093(644)5206 時9:00～19:00(入館は閉館30分前まで) ※企画展により異なる
 黒崎駅 徒歩1分 休年末年始および館内整理日

会場	イベント	期 間	時 間	入 場 料	問合せ先
全展示室	北九州市立年長者研修大学校穴生学舎修了記念作品展 洋画・書・写真	4月～ 10日	10:00～ 17:30	無 料 ※4月は12:30から、9・10 日は15:00まで	北九州市立年長者研修大学校穴生学舎 093(645)6688【山本】
	平成30年度北九州市小中学校校合同美術展 児童・生徒作品(絵画・立体・工作)	19日～ 24日	9:30～ 17:00	無 料	筒井小学校 093(641)4712【古賀】
展示室1	北九州市教職員文化展 洋画・日本画・彫刻・工芸・書・写真・その他	2日～ 3日	10:00～ 18:00	無 料 ※3日は15:00まで	北九州市教職員文化行事実行委員会 090(4345)9248【田中】
	一先会福岡支局展 書	12日～ 17日	9:00～ 18:00	無 料 ※17日は17:00まで	一先会 090(9582)6062【岡部】
	絵画クラブ「悠々」第18回作品展 洋画	2/25月 ～3/3日	10:00～ 17:30	無 料 ※2/25月は12:00から、3/3 日は16:00まで	絵画クラブ「悠々」 093(612)7701【岩本】
展示室2	世界の文字紀行展2019 彫刻・書	1日～ 3日	9:00～ 18:00	無 料 ※1日は11:00から、3日は 17:00まで	華一文字 080(3968)9215【岡野】
	絵画28展示発表会 洋画	11月祝 ～17日	10:00～ 17:00	無 料 ※11月祝は11:00から、17日 は15:00まで	絵画28 080(8382)5255【海老澤】

戸畑 北九州市立美術館本館



所 戸畑区西鞘ヶ谷町21-1 ☎093(882)7777 時9:30～17:30(入館は閉館30分前まで)
 黒崎駅 徒歩10分、「七条」黒崎駅より無料シャトルバス運行 210台
 休月曜日(祝日・振替休日の場合翌日休館)、年末年始

会場	イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
企画展示室	ジョルジュ・ルオー 聖なる芸術とモデルニテ 障 20世紀最大の宗教画家ジョルジュ・ルオー。その聖なる芸術の意味と現代性を再考する	開催中～17日	一般 ¥1200 高大生 ¥ 800 小中生 ¥ 600 ※20名以上の団体料金 一般 ¥1000 高大生 ¥600 小中生 ¥400	北九州市立美術館 093(882)7777
コレクション展示室	コレクション展Ⅲ 特集 浮世絵一色彩の変遷 障 墨一色の墨摺絵から多色摺の錦絵へ。鮮やかに変貌する色彩表現をたどる	2/9(土)～3/24日	一般 ¥150 高大生 ¥100 小中生 ¥ 50 ※20名以上の団体料金 一般 ¥120 高大生 ¥80 小中生 ¥40	
市民ギャラリー	第70回 西日書展(一般部) 書	19日～24日	無 料 ※24日は16:00まで	西日本書道院 093(381)2426【神(こう)】
	第70回 西日書展(少年部) 書	2/26日～3/3日	無 料 ※3/3日は16:00まで	

戸畑 戸畑市民会館 (ウェルとばた内)



所 戸畑区汐井町1-6 ☎093(871)7200 時9:00～22:00
 黒崎駅 徒歩1分 黒崎駅 徒歩1分 休年末年始

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
大ホール	福岡県立小倉工業高等学校吹奏楽部 第13回定期演奏会 カルメン・ファンタジー ほか クラシックからジャズまで演奏します	3日	13:00	無 料	福岡県立小倉工業高等学校 093(571)1738【橋本】
	第7回 パレードピース	17日	13:30	無 料	パレードピース
	第54回創作ダンス研究発表会	23日	13:30	無 料	福岡県女子体育連盟北部支部 093(881)1147【酒井】
中ホール	ウェルとばた映画上映会 「0.5ミリ」	3日	13:00	一般 ¥ 800 ペア ¥1500 ※ペアは前売のみ ※当日 ¥200増	ウェルとばた総合案内 093(871)7200
	第5回林芙美子文学賞表彰式・記念講演 林芙美子文学賞の表彰式と、選考委員である芥川賞作家 川上未映子さんの講演会	23日	13:30	無 料	北九州市立文学館 093(571)1505

ジャンルごとに色分けして表記しています



演劇・舞踊



音楽



美術・展示



etc. 映像・その他催し

※1月10日現在の情報です
 ※催しは内容など変更になる場合がございます

障 障害者手帳減免があります



2019年
2月号表紙
旧百三十銀行八幡支店

北九州市芸術文化情報誌「CulCul・かるかる」

■発行日/2019.2.1 ■発 行/北九州市

■編集・制作/ (公財) 北九州市芸術文化振興財団 文化情報課 〒803-0812 北九州市小倉北区室町1-1-11-5F
 TEL:093(562)3027 FAX:093(562)3029 E-mail:culcul@kicpac.jp 北九州市印刷物登録番号 第1809002A号

情報コーナー

■東京藝術大学音楽学部

早期教育プロジェクト2018 in 北九州

2月24日(日) 午前11時50分開講。北九州市立響ホール(八幡東区平野)。東京藝大と地域が協働して取り組む逸材発掘プロジェクトの観覧者を募集。第一線で活躍する講師が公募で選ばれた子どもたちを指導する。チャイコフスキー国際コンクール優勝ほか多くの受賞歴を持ち、昨春同大准教授に就任した上原彩子(ピアノ部門)を開催。開講前に「30分のランチタイム・コンサート」も開催。同10時40分開場、

同11時開演。出演は同大学院在籍のピアノ坂本彩。オールシューマンプログラム。春の訪れを感じさせる穏やかな音色を届ける。曲目は、幻想小曲集作品12より「夕べに」「飛翔」「なぜ」ほか。ともに全席自由。入場無料。定員720人、事前申込不要。受講者の受付は終了。

東京藝術大学音楽学部
早期教育リサーチセンター
050(5525)2588



『東京藝術大学音楽学部
早期教育プロジェクト2018 in 北九州』チラシ

■北九州マリンパオーケストラ RIM Concert Vol.5

2月11日(月・祝)。午後1時30分開場、同2時開演。黒崎ひびしんホール大ホール(八幡西区岸の浦)。北九州で活動する打楽器奏者で編成されたオーケストラ。指揮は片岡寛晶。第一部は「マリンバ七変化」美奈、苦涙(織華)と題し、「オンブラ・マイ・フ」、「オーロラボレアリス」ほか、第二部は「バレエ音楽『ガイヌ』より」を演奏。全席指定。入場料、一般2500円。友の会2000円、高校生以下1500円。当日各500円増。4歳未満入場不可。黒崎ひびしんホール
093(621)4566



『北九州マリンパオーケストラ
RIM Concert Vol.5』チラシ

■モノレール公演

『アイ・ノチス・バイ・ストッ ピング・プレッシング』

3月9日(土) 午後0時36分開演、同3時36分開演。同10日(日) 午後3時36分開演。各回開演21分前に北九州モノレール小倉駅改札前(小倉北区浅野)集合。人気企画第5弾は初の昼公演。走るモノレール車内で演劇を楽しむ。見慣れた景色と物語が混ざり合う新作。車両指定・全席自由。観覧料、1500円。当日500円増。別途モノレール運賃、大人620円、子ども320円必要(当日改札で支払い)。北九州芸術劇場
093(562)2655



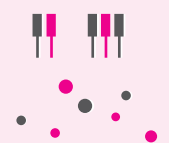
『アイ・ノチス・バイ・ストッピング・プレッシング』チラシ

■オーケストラメンバーによる ピアノ五重奏

3月9日(土) 午後2時30分開場、同3時開演。北九州市立響

永野栄子

いろはに ぴあの



昨年はいくつか「プロだなあ」という仕事を目の当たりにすることができました。チック・コリア、ミシエル・ダルベルト、金子鈴太郎、蒲ヶ原智子。チック・コリアさん。ジャズピアノ界の大巨匠。北九州国際音楽祭で拝聴しました。観客の楽しませ方が秀逸で、ジャズピアノをこんなに愉しく聴けたのは初めてでした。観客を巻き込

プロの仕事に心躍る

さん。こちらはクラシックピアノ界の巨匠。スクリーンに浮世絵を映すという演出はあったものの、私は目に入らず、演奏そのものから目も耳も離せない。何か興味を引くような、変わった奏法で観客を惹き付けるとか

ではなく、ただ誠実にピアノから美しい音色を紡ぎ出す。私は最前列でひたすらダルベルトさんを見上げ、幸せをかみしめたのです。

最後に『秋の夜長のホラーな音楽会』のチェロ奏者と脚本・

演出のお二人。鈴太郎さん、日本を代表するチェロ奏者だけあって、その腕は一級品。そして演出家のかまちゃん、一人で脚本、演出、大道具と何でもこなす鬼才。世の中すごい人だらけ。

CulCulの主な設置場所

各区役所・出張所、市内JR駅、市民会館、市民センター、生涯学習センター、図書館、北九州空港、男女共同参画センター・ムーブ、井筒屋、モノレール駅、レインボープラザ、北九州芸術劇場プレイガイド・インフォメーション、響ホールなど

北九州市文化芸術メディアサイト CulCul・かるかる



ウェブで情報発信中!
スマホ・パソコンから
<http://www.kitakyushu-culcul.jp>



『オーケストラメンバーによる
ピアノ五重奏』チラシ



音響プランニングの様子

CulCul topicトピック

北九州芸術劇場 シアターラボ2019

北九州芸術劇場ローカルディレクター

泊 篤 志 Atsushi Tomari

あらゆる世代の新人たちが取り組む、演劇実験室

この北九州という街ではなかなか新しい創作者が現れない。あと2003年の北九州芸術劇場オープン以前から危惧していた。なので劇場が動き出した。なで劇場が動き出した。なで「新人育成」の企画をやらねばと思ひ、劇場オープン当初から新人育成企画「シアターラボ」をスタートさせている。

ほぼ毎年のように実施しながら、少しずつ内容をマイナーチェンジして、現時点のシアターラボは、①2週間の期間限定劇団を結成し、②照明、音響、舞台など技術的なことも学びながら、③戯曲講座で書かれた戯曲を、④書いた本人らによる演出で、⑤リーディングという形で、⑥稽古場での上演を目指すという実施形態に落ち着いている。

シアターラボを経て地元で活躍している演劇人は数多い。照明や音響といったプロのスタッフになった者もいれば、劇団を立ち上げた者、俳優として劇団に所属している者など、今や北九州演劇界に顔を出せば必ずシアターラボ出身者が一人はいるといった状況となっている。シアターラボ出身者同士で「自分は〇〇の年の出身で……」「それは〇〇の年の出身で……」みたいな会話が

世代を超えて行われることもあるほど。地元劇団の劇団代表者たちが集まる席で、その半数がシアターラボ出身劇団だったりもする。今や新しい演劇人を輩出する一大勢力だ。

当初は新人育成の「新人」を「若者」だと想定して実施していたが、意外や熟年齢層からの参加も多く、参加者の年齢層の広さは思わぬ収穫となった。「高校生の頃演劇をやっていたが、40代、50代になっても一度やりたくなった」「若い頃の夢をもう一度」などなど、それなりに社会経験を経た世代が若者に混じって演劇を学び、舞台づくりに汗を流しているのだ。若者



シアターラボ2018 リーディング公演「ドブラー効果の求め方」

ほどの無茶なパワーは出ないものの、社会経験を経た彼らならではの実行力はある。卒業後にメンバーを再結集させ公演を打ったり、劇団を立ち上げたり、熟年メンバーならではの具体的な実行力もまたこの地の演劇シーンで輝きを放っている。

そして、今年もまた新たなシアターラボ劇団によるリーディング公演が迫っている。今回の劇作家チームは世代の近い熟年トリオで、描かれた戯曲はどれも人生経験を経た深みのある作品だ。その中でも家族の距離感をコミカルに描いた『ネコに無礼講』（作・淵よう子）を上演作として決定。この戯曲を上演



2018年度戯曲講座の様子

Information

シアターラボ2019 リーディング公演
『ネコに無礼講』作：淵よう子

【演出チーム】重岡美千代、淵よう子、
村木恵介

【出演】シアターラボ2019参加者

【日程】3月9日(土)午後2時・午後6時、
3月10日(日)午後1時

※全ての公演終了後にアフタートーク
を行います

【会場】北九州芸術劇場創造工房

【局長】泊篤志
【局長補佐】守田慎之介

【料金】500円

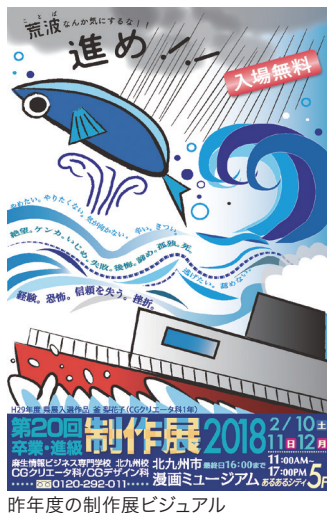
※全席自由

※2月10日(日)一般発売

【お問合せ】北九州芸術劇場
093(562)2655

するのは20人の「シアターラボ2019」のメンバー。完成度という意味ではまだまだ荒削りな舞台になっているとは思っている、今この瞬間、何かを表現したいと集まったメンバーが短期集中でつくり上げた旬の舞台は、きらびやかな舞台作品を見慣れた人にも新鮮に突き刺さってくるものがあると信じている。

また、終演後には毎回、シアターラボメンバーがどのように作品づくりに取り組んできたかを証言するトークコーナーもある。完成品だけでなく、彼らを取り組んできた足跡もぜひ体感して、この地に芽吹いた新たな創作者の息吹を感じてほしい。



実際にゲームを体験できる



昨年度の制作展 どれも力作ぞろい

漫画 hiroba

漫画と北九州

北九州市漫画ミュージアム
事務局 企画係長

今磯 雄一郎 Yuichiro Imaiso

卒業・進級制作展

近頃、クールジャパンという言葉を耳にする機会が増えてきました。クールジャパンとは、外国人からクールと捉えられる日本の魅力であり、アニメ、漫画、ゲーム、映画などのコンテンツ、ファッション、デザイン、食、観光、美容などを広く含むものです。

今や漫画は「MANGA」として世界共通語となり、国も漫画をクールジャパンの一つとして世界に発信する政策を推進しています。

近年は、人気の漫画がアニメや映画化、ゲーム化されることも多く、これらの多様で魅力的な作品に触れることで将来への憧れが募り、漫画家はもとより、イラストレーターやゲームクリエイターなどを志す学生も増えています。

このようなニーズに応えるた

め、高いレベルの企画力やデザイン力、想像力を養成する学科や専門コースを設置する教育機関が増えており、各分野でその道のプロを目指す人材育成が盛んに行われています。

北九州市内にもたくさんさんの教育機関がありますが、当館では「学び」の集大成を発表していただく場として、北九州市漫画ミュージアム展示室での「卒業・進級制作展」の誘致を積極的に行っています。

展示環境の整った展示室での開催は生徒のモチベーションアップにつながるほか、ポップカルチャーの複合施設「あるあるCity」での開催となることからまちの賑わいづくりにもなります。

同時に、多くの市民の方に生徒の力作をご覧いただくことで、あらためて描く楽しみや表現す

る楽しさを実感していただき、シックプライドの醸成にもつながっています。

昨年度は北九州市内の2学校4学科による制作展を開催し、生徒たちが学んだ成果を一堂に展示しました。バラエティーに富んだ作品の数々でしたが、全ての作品が想像力に満ちあふれ、それぞれに魅力を感じる秀作ばかりでした。

今年2月2日(土)、3日(日)には九州女子短期大学の学生が図画工作・芸術学の授業で制作した平面作品および立体作品の展示を予定しています。

2月9日(土)から11日(月・祝)まで開催予定の麻生情報ビジネス専門学校北九州校のCGクリエイター科・CGデザイン科の制作展は、色彩が豊かで優れた作品が多く、ポスターのビジュアルにも採用されるほど高いレベルの作品もあります。さらに、2月22日(金)から24日(日)まで開催予定の同校のゲームクリエイター科の制作展は、完成したゲームを実際に体験できる展示もあります。

また、総合学園ヒューマンアカデミー北九州校マンガカレッジは北九州で唯一マンガを学べる専門学校で、毎年レベルの高い作品の展示を行っており、2月15日(金)から17日(日)まで展示を行います。こちらにも必見

です。

若きクリエイターの制作展を見に、ぜひ北九州市漫画ミュージアムに足を運びください。

Information

【常設展観覧料】※()内は団体料金
一般400(320)円 中高生200(160)円
小学生100(80)円 小学生未満無料
【開館時間】午前11時～午後7時
(入館は午後6時30分まで)

【休館日】毎週火曜日
祝日の場合はその翌日休館
2月18日～20日は臨時休館

【お問合せ】
北九州市漫画ミュージアム
093(512)5077
<http://www.ktqmm.jp/>

Event

〈平成30年度卒業・進級制作展〉

◎2月2日(土)～3日(日)
九州女子短期大学・制作展
◎2月9日(土)～11日(月・祝)
麻生情報ビジネス専門学校北九州校
CGクリエイター科・CGデザイン科
卒業・進級制作展
◎2月15日(金)～17日(日)
総合学園ヒューマンアカデミー北九州校
マンガカレッジ
卒業・進級制作展

◎2月22日(金)～24日(日)
麻生情報ビジネス専門学校北九州校
ゲームクリエイター科
卒業・進級制作展
【会場】5F企画展示室
【入館料】Eventに記載の展示は入館無料
※漫画ミュージアム常設展の観覧には別途入館料が必要です

美術 hiroba

美術館へ行こう！

北九州市立美術館 学芸員

山下理恵 Rie Yamashita

藍摺の美

コレクション展

「特集 浮世絵—色彩の変遷」より

美人画の名手である溪斎英泉の《仮宅の遊女》は、火災のため吉原を離れた遊女たちが、遊郭再建まで仮営業を許された仮宅で過ごす様子を描く。本作のように青色の濃淡のみで摺り上げた浮世絵を藍摺という。本作では遊女たちの唇にのみ紅色が差され、名状しがたい色香がたただよう。

浮世絵といえは木版多色摺りが一般的（多いものでは10色以上もの版を重ねる）で、さまざまな色を使って織り出した錦に例えて錦絵とも称される。そのなかで、なぜ青1色の藍摺が生まれたのだろうか。その鍵となるのが「ペロ藍」である。

ペロ藍は、鉄を主成分とするプルシアンブルーという極めて発色の良い化学合成顔料で、文政（1818〜30年）後期以降、日本に輸入された。それまで浮世絵の青に用いられた植物性の



《仮宅の遊女》(部分)
輸入顔料「ペロ藍」の濃淡のみで摺り上げた「藍摺」。
遊女の唇には、きき色として紅を用いている

絵の具には、水に溶けて色素が落ちやすい、褪（あせ）色しややすい、高価である、といった欠点があった。しかし、ペロ藍はそれらの問題をすべて解決し、1821（文政4）年以降、ペロ藍を多用した浮世絵は飛躍的に増えた。葛飾北斎の「富嶽三十六景」はその代表格で、発色が良く伸びのよいペロ藍の特性を生かしたばかり摺りなどの技法で、奥行きのある空や水が表現された（以後、北斎や歌川広重を中心に青を効果的に取り入れた名所絵が流行する契機となる）。

一方、溪斎英泉が創始した藍摺は、あえて青1色にすることで新鮮味を打ち出した。革命的ともいえるべき鮮やかなペロ藍それ自体の美しさと、単彩の目新しさ、藍摺の魅力である。当時庶民に普及していた染付の磁器や、墨1色で幽遠な世界を描く



溪斎英泉《仮宅の遊女》1835〜37年 北九州市立美術館蔵

水墨画をも想起させ、多様な浮世絵版画の表現の一端を垣間見せてくれる。

今回のコレクション展では、浮世絵の色彩の変遷を追うとともに、二つ目の特集として、北九州市ゆかりの画家・田淵安一（1921〜2009年）を中心に異国の地で自らの芸術を追求した日本人画家の作品を紹介。そのほか、ドガ《マネとマネ夫人像》、モネ《睡蓮、柳の反影》など当館が誇る名品も併せて展示する。

Information

コレクション展III

特集1 浮世絵—色彩の変遷

特集2 フランスに渡った画家たち——田淵安一を中心に

【会場】北九州市立美術館本館

【会期】2月9日（土）〜3月24日（日）

【開館時間】午前9時30分〜午後5時30分
（入館は午後5時まで）

【休館日】毎週月曜日

※月曜日が祝日・振替休日の場合は開館し、翌火曜日が休館

【観覧料】一般150(120)円 高大生100(80)円
小中生50(40)円

※()内は20名以上の団体料金

障害者手帳、年長者施設利用証（北九州市交付のもの）を提示の方は無料

【お問合せ】093(882)7777

Event

〈学芸員によるギャラリートーク〉

【日時】2月16日（土）、3月16日（土）
各回午後2時から

【場所】北九州市立美術館本館3F
コレクション展示室

※申し込み不要、ただし本展観覧料が必要で



小倉児童芸術協会発足式 1926(大正15)年



文芸 hiroba

ようこそ文学館へ

北九州市立文学館 学芸員

小野 恵 Megumi Ono

「私たちのまちの児童文学コーナー」 (子ども図書館内) の紹介

昨年12月22日、文学館向かいの中央図書館横に「子ども図書館」がオープンしました。今回は、その中に設置した「私たちのまちの児童文学コーナー」をご紹介します。

北九州市では明治期以降の近代産業の発展とともに、子どもたちのための文化活動も盛んになっていきます。1926(大正15)年、黒田晴嵐、阿南哲朗らを中心に発足した小倉児童芸術



ゆかりの作家と児童文学作品を紹介

術協会は、北九州の児童文化・児童文学発展の礎の一つとなりました。童謡や舞踊、児童劇、口演童話の他、昭和前半には児童文学雑誌「小さい旗」が創刊され現在も刊行が続いています。北九州ゆかりの作家も、たくさんいます。北九州ゆかりの作家は、竹久夢二、林芙美子、火野葦平、伊馬春部、阿南哲朗、世良桐子、みづかみかずよ、栗原一登、戸川幸夫、神沢利子、竹下文子、まはら三桃、加納朋子、リリー・フランクキーの14人(展示順)。なかでも、林、戸川、神沢、竹下、まはら、みづかみの作品は小・中学校の国語教科書にも掲載されました。また児童文学者だけでなく、小説家として活躍した作家も児童文学作品を書いていることなどを、展示をおして知っていただければと思います。気になった作家の書籍は、その場で手に取って読むことができます(一部閲覧不可あり)、コーナー

の書棚には、貸し出し可能な書籍も揃っています。また壁面には、北九州市在住の画家・イラストレーター黒田征太郎さんのイラストも描かれ、楽しい雰囲気での展示となっています。その他、絵本のページを拡大した大きな絵本の造作物を設置。写真撮影が可能です。定期的な内容が変わりますので、お楽しみに！

さて文学館では、「子ども図書館」のオープンに合わせ文学館文庫④『北九州ゆかりの作家による児童文学作品集』を刊行しました。収録作品は次のとおり。

- ・竹久夢二「都の眼」「クリスマスへの贈物」「大きな蝙蝠傘」
- ・「先生の顔」「博多人形」
- ・林芙美子「蛙」「鶴の笛」「狐物語」



大きな絵本の造作物(写真はみづかみかずよの絵本『きんのストーリー』より詩「けやき」)

Information

「私たちのまちの児童文学コーナー」(子ども図書館内)

【開館時間】午前9時30分～午後7時(土・日・祝日は午後6時まで)

【休館日】月曜日(祝日の場合は翌日休館)、毎月の図書館内整理日、年末年始

【お問合せ】

展示内容・文学館文庫に関すること:北九州市立文学館

北九州市小倉北区城内4の1 093(571)1505

コーナー全体に関すること:北九州市市民文化スポーツ局文化企画課

北九州市小倉北区城内1の1 093(582)2391

同文庫は、「私たちのまちの児童文学コーナー」にも置いています。販売は、文学館や市内の書店クエスト小倉本店で行っています。
ぜひ皆さんも、ゆかりの作家の児童文学作品を手にとって読んでみてください。

(以上16作品)

- ・火野葦平「石と釘」
- ・戸川幸夫「爪王」
- ・栗原一登「星と鬼たち」
- ・阿南哲朗「よるの動物園」
- 「ふるさとの木のかおり」「ゾウとラッパ」
- ・世良桐子「あっちゆきだよヒヤータ」
- ・みづかみかずよ「生命を生きるー詩を書き始めたころ」

演劇 hiroba

演劇の街は、いま
大塚恵美子演劇事務所 代表
おおつか えみこ Emiko Otsuka

スペースワールド、 そして、 アイアンシアター

本誌2018年11月号で紹介した、北九州市内の中学校演劇部合同公演が、11月24日、無事に終了した。私が大まかに書いた脚本に、生徒が北九州劇団代表者会議のメンバーと共に、劇遊びを通して紡いだ言葉を入れ込んで再構成した物語のタイトルは『さよならスペースシャトル』。

製鉄関係の下請けをしていた小さな工場が倒産したことをきっかけにして、工場の経営者の娘がついたささやかな嘘が暴かれる。そのことで喧嘩別れしてしまった中学生たちが、季節外れの台風が訪れる中、スペースワールドで「本当のお別れ」を体験する、という作品だ。

この作品の創りこみが佳境に入った11月19日午後、スペースワールドのシンボルだった、スペースシャトルの模型の解体作業が始まる、というニュースが飛び込んできた。奇しくも、『さよならスペースシャトル』が上演された11月24日、私は、スペースワールド跡地のすぐ隣にある「枝光本町商店街アイアンシアター」に「Tremolo Angels」の『ホシハチカニオドル』（芝居・身体表現・大槻オサム／作曲・演奏・谷本仰）のスタッフとして劇場入りしていた。

かつては、ジェットコースタ

ーの走る音と、時折聞こえる楽しそうな悲鳴を聞きながら小屋入りするのが常だったのが、今回は、重機の音が重々しく響くのみ。少し遠回りしてスペースシャトルが見える場所まで車を走らせると、シャトルの部分は跡形もなく消えていた。正直なところ、特にファンであったとかではなく、単なる感傷なのかもしれないが、失われた命の声を聴き取る祝祭のような『ホシハチカニオドル』の内容と重なって、改めて、この街から一つの「場所」がなくなるのだ、ということを実感した。

さて、いつもとは少し違う心もちで数日間を過ごしたアイアンシアターだったが、こちらは、少しずつ進化し、より使いやすい劇場へと変わっていつている印象を受けた。12月に「飛ぶ劇



北九州市中学校合同公演
『さよならスペースシャトル』公演写真

場」が20140『わたしの黒い電話』（作・演出：泊篤志／18年12月14日～16日）を上演。また、次の月には、「劇団C4」が劇団20周年記念公演第一弾として第25回公演『明日子の恋#1 恋はカウンターパンチ』（作・演出：大福悟／1月12日～14日）を上演した。地元劇団の拠点として着実に実績を積み重ねている感がある。

そして、19年度で10周年を迎えるにあたって、新しい企画が立ち上がっている。「提携カンパニー制度」の導入だ。19年4月1日～20年3月31日の間にアイアンシアターでの作品上演を希望する劇団は、希望時期と作品概要を申請する。選出されれば、利用料のディスカウントや、広報活動のサポートが受けられる、という制度だ。劇場として

も、早い時期にどの団体がいつ、どんな作品を上演するのが分かっていたら、新しい観客に対するアプローチがしやすいという訳である。応募受付期間は1月31日で終了、10団体程度が選ばれるという。

劇場の中では、常に「創っては壊す」作業が行われている。時には、朝創ったものが夕方にはもうなくなっていることさえある。『さよならスペースシャトル』も、一度は本番を終えたものの、さらに中学生たちとセッションを重ね、内容を膨らませて、今年の8月に再演する予定だ。その頃には全くの更地になっただけでいるかもしれないスペースワールドが、フィクションの世界の中でどう甦るか。詳細が決まったらここで再び紹介させていただきたい。



劇団C4『明日子の恋#1 恋はカウンターパンチ』チラシ



北九州市役所前での『劇場版 仮面ライダービルド Be The One』エキストラと仮面ライダービルドとの記念フォトセッション
劇場版『ビルド・ルパバト』製作委員会©石森プロ・テレビ朝日・ADK・東映



北九州でロケを行った『HiGH&LOW THE MOVIE 2 / END OF SKY』のプレミアイベント
©2017「HiGH&LOW」製作委員会



支援作品を海外の展示会でPR



アーティスト Kachaと行く『ファンミーティング in北九州』に参加したタイのファンたち

Cul 特集Cul70

北九州を感動の舞台へ
スクリーンを通して街の良さを全国へ発信

事務局長 辰本道彦 Michihiko Tatsumoto

北九州フィルム・コミッション

○市のイメージアップや経済効果に貢献

北九州市では、1989年から映画やドラマなどの撮影誘致と支援に取り組み、2000年には、北九州商工会議所、北九州活性化協議会、北九州青年会議所、北九州観光コンベンション協会と共に北九州フィルム・コミッションを設立し、北九州市のイメージ向上を目指し日々活動を行っています。

2017（平成29）年度までに支援した映画、テレビドラマ、CMなどの作品数は374本ののぼり、今年度5月に撮影された『劇場版 仮面ライダービルド Be The One』が記念すべき映画支援作品100本となりました。

最近では、小文字通りを東京銀座の大通りに見立て、3000人のエキストラと共に国際スポーツ大会の凱旋パレードを再現した『相棒—劇場版IV—』、

門司港レトロ地区や平尾台など、市内各所の道路を封鎖し、ラリーのコースとして車の走行シーンを撮影した『OVER DRIVE』など国内では撮影困難と言われるような撮影を実現させ、映画業界内において非常に高い評価を得られるようになってきています。

多くの作品が本市で撮影されることで、非常に発信力の高い俳優や監督など映画業界の方々がお越しいただくようになり、作品公開にあたってのプロモーションの際などには、出演者の皆さまの口から「北九州市」の名前を発していただく機会も増えてきています。このようなことを通じて、メディアなどによる本市の認知やイメージアップだけでなく、ロケ地マップを片手にロケ地を巡る観光客が本市を訪れるなど、賑わいづくりにも繋がっています。

17（平成29）年度には、映画の撮影のために来北した撮影隊やエキストラなどの市内滞在にかかるホテル代や飲食費など、北九州市内での消費活動の経済波及効果も7億円を超え、過去最高を記録しました。

○海外の映画・ドラマの支援

北九州フィルム・コミッションでは、国内作品に加え、海外映画やドラマの誘致も積極的に行っています。本市初のハリウッド作品となった『OUTSIDER』や、タイで大ヒットし、本国だけでなく世界10カ国以上で上映された『BROTHER OF THE YEAR』など、今まで47本の海外作品を誘致しています。

さらに撮影誘致だけでなく支援作品を活用し、現地の展示会などでのPRや旅行会社へ北九州へのツアー企画を働きかけるなど、ロケ誘致を観光へと繋げ

る活動にも力を入れています。

そのような中、昨年4月に本市で撮影したタイの人気アーティスト Kacha のミュージックビデオ『Puto』が公開後に再生回数160万回を超え、タイで大きな話題となりました。彼のファンの間から「ロケ地はどこ？」、「ロケ地に行ってみたい!!」という声がレコード会社に多く寄せられ、そのリクエストに応えるかたちで、Kacha 本人とファンと一緒に北九州市を訪れる『ファンミーティング in北九州』が実現するなど、目に見えるかたちでの成果も上がってくるようになりました。

今後も国内の大規模撮影や海外作品の誘致と支援作品を活用したPRなどを通して「映画の街・北九州」のブランドの確立に取り組み、本市の魅力を国内外に向けて発信していきます。

Information

北九州市市民文化スポーツ局文化企画課内
北九州フィルム・コミッション事務局
【お問合せ】093(582)2389
北九州フィルム・コミッションホームページ
<https://www.kitakyu-fc.com>



かるかる CulCul

Culture&Cultivate

特集
北九州フィルム・コミッション
演劇 | 演劇の街は、いま
文芸 | ようこそ文学館へ
美術 | 美術館へ行こう！
漫画 | 漫画と北九州
Topic | 北九州芸術劇場
音楽 | いろはにぴあの

2019
February
2
Vol.70



旧百三十銀行八幡支店
市指定有形文化財
(八幡東区)〈画：西川幸夫〉