北九州の芸術文化情報マガジン　Culture & Cultivate

(公財)北九州市芸術文化振興財団
Kitakyushu City Foundation for Promoting Arts and Culture

北九州市文化芸術メディアサイト
CulCul・かるかる
http://www.kitakyushu-culcul.jp

かるかる

vol.270
2018年3月

初演から30年の時を経て巡りくる、再生の瞬間－

山海塾「卵を立てることから―卵熱」リ・クリエーション

2018年3月25日(日)14:00開演　北九州芸術劇場 中劇場

演出・振付・デザイン：天児牛大
音楽：YAS-KAZ、吉川洋一郎
演出助手：蟬丸
舞踏手：竹内晶、市原昭仁、松岡大、石井則仁、百木俊介、岩本大紀

主にフランスと日本を創作の本拠地とし、世界40カ国以上で活躍する舞踏カンパニー山海塾。日本独自のコンテンポラリーダンス「舞踏-BUTOH」の名を世界へ発信し続ける山海塾80年代の代表作が待望のリ・クリエーション版として蘇り、北九州の地で世界初演を迎えます。

舞台に降り注ぐ、一条の水と砂。
卵とのひめやかな対話。
生成と破壊を合わせ持ち、宇宙のはじまりという
「卵生神話」にも繋がる卵をモチーフに、
受胎から誕生、死、そして再生へと向かう、生命のレクイエム。
初演から30年の時を経て巡りくる再生の瞬間に、
どうぞお立ち会いください。

UNETSU©Gan Fukuda

料金　一般 4,500円、ユース 2,500円（24歳以下・要身分証提示）、高校生〔的〕チケット 1,500円（劇場窓口にて前売限定数のみ・要学生証提示）　※全席指定・未就学児入場不可

チケット取扱　北九州芸術劇場オンラインチケット・プレイガイド・☎093-562-8435（土日祝除く／10:00～17:00）、チケットぴあ、ローソンチケット

問い合わせ／北九州芸術劇場　☎093-562-2655（10:00～19:00）
〒803-0812
小倉北区室町1-1-1-11 リバーウォーク北九州内

小倉北 北九州芸術劇場

etc.

所小倉北区室町1-1-1-11リバーウォーク北九州6F　TEL093(562)2655　時公演によって異なります
🚉「西小倉駅」徒歩3分　🚌「室町・リバーウォーク」徒歩1分　休年末年始

会場	イベント	期間	開演	入場料	問合せ先
大ホール	北九州芸術劇場ワンコインコンサートシリーズ カルテット・スピリタス サクソフォン四重奏コンサート 幅広いレパートリーを持つサクソフォン四重奏によるワンコインコンサート	7(水)	11:45	￥500 ※対象：小学生以上 ※全席指定	北九州芸術劇場 093(562)2655
	第3回リビング北九州落語会「春の爆笑三人会」	18(日)	14:00	一般 ￥4500 グループ割 ￥4200 ※対象：小学生以上 ※グループ割は前売のみ（同時購入に限る） ※当日￥500増	西日本リビング新聞社（北九州） 093(541)9311
	北九州市立思永中学校　第20回スプリングコンサート	20(火)	18:00	無料	北九州市立思永中学校 093(561)0535
	福岡教育大学附属小倉中学校　第23回定期演奏会	21(水)(祝)	14:30	無料	福岡教育大学附属小倉中学校 093(541)8621【山野】
	第17回志徳中学校吹奏楽部定期演奏会	22(木)	18:00	無料	北九州市立志徳中学校吹奏楽部 093(962)2481【佐澤】
	北九州市ジュニアオーケストラ　第21回チャリティースプリングコンサート	25(日)	15:00 14:15開場	無料 （要整理券）	北九州市ジュニアオーケストラ事務局 093(583)5282
	北九州市立沼中学校吹奏楽部　第20回記念定期演奏会 ～ SPRING CONCERT 2018 ～	26(月)	18:00	無料	北九州市立沼中学校吹奏楽部 093(472)0784【井口】
	北九州市立槻田中学校吹奏楽部　第17回スプリングコンサート	27(火)	18:00	無料	北九州市立槻田中学校 093(651)1921【松島】
	北九州市立守恒中学校吹奏楽部　第21回スプリングコンサート	28(水)	18:00	無料	北九州市立守恒中学校 093(961)6051【石川】
	北九州市立霧丘中学校吹奏楽部　第30回定期演奏会	29(木)	17:00	無料	北九州市立霧丘中学校 093(931)6558【皿本】
	北九州市立緑丘中学校吹奏楽部　第18回定期演奏会	31(土)	15:00	無料	北九州市立緑丘中学校 093(381)4838
中劇場	Boogie Woogie Vol.13	10(土)	17:30	￥3000 ※小学生未満無料	Dance School NUTS 093(571)6652
	第2回ひまわり太極拳（タイチー）・きたきゅう体操共演会	11(日)	13:00 12:00開場	無料	福祉用具プラザ北九州 093(522)8721【松岡】
	山海塾「卵を立てることから―卵熱」リ・クリエーション 世界的に活躍する舞踏カンパニー山海塾の80年代の代表作が、再創作で蘇る。	25(日)	14:00	一般 ￥4500 ユース（24歳以下） ￥2500 高校生〔的〕チケット ￥1500 ※対象：小学生以上 ※全席指定	北九州芸術劇場 093(562)2655
	北九州市民劇場3月例会　文化座「三婆」	26(月)	18:30	会費 ※対象：小学生以上 ※市民劇場会員でない方はお問い合わせください	北九州市民劇場 093(541)0075
		27(火)～28(水)	13:30		
		29(木)	12:30		
		30(金)	13:30		
			18:30		
		31(土)	15:00		
		4/1(日)	13:30		
小劇場	湯山能里子ソプラノリサイタル～小園邦子先生をお迎えして～	3(土)	14:30	無料	アルバ音楽院 0463(77)9310【湯山】
	池田慎司&レオナルド・ブラーボ　ギターデュオリサイタル	4(日)	14:00	一般 ￥3000 小～大学生 ￥2000 ※当日各￥500増	池田国昭 093(922)3857
	おんなじいのちコンサート	16(金)	19:00	一般 ￥2000 小学生 ￥ 100	NPO法人 抱樸 093(653)0779
	クラシック音楽に親しむ　発表会	28(水)	14:00	無料	朝日カルチャーセンター 093(571)0373【別府】
創造工房	シアターラボ2018 リーディング公演 「ドップラー効果の求め方」 新人劇作家と公募メンバーでの期間限定劇団が、リーディング上演に挑戦！	10(土)	14:00	¥500 ※対象：小学生以上 ※開場は開演の20分前	北九州芸術劇場 093(562)2655
			18:00		
		11(日)	14:00		

小倉北 北九州芸術劇場 市民ギャラリー

所小倉北区室町1-1-1-11リバーウォーク北九州5F　TEL093(562)2520
時10:00～19:00※催し初日は準備が終わり次第開場、最終日は17:00まで
🚉「小倉駅」徒歩10分　🚉「西小倉駅」徒歩3分　休年末年始

イベント	期間（時間は上記）	入場料	問合せ先
清悠会書作展 書道	7(水)～13(火)	無料	清悠会 090(3323)5948
フォト写楽21写真展 写真	14(水)～20(火)	無料	フォト写楽21 090(4776)9833
第7回 彩友会作品展 絵画	21(水)(祝)～27(火)	無料	彩友会 090(2825)1191
第5回 北九州フォト部 写真展 Let's PLAY!! ～楽しい時間は∞！～ 写真	3/28(水)～4/3(火)	無料	北九州フォト部

ジャンルごとに色分けして表記しています
演劇・舞踊　音楽　美術・展示　etc. 映像・その他催し

※2月9日現在の情報です
※催しは内容など変更になる場合がございます

八幡東 北九州市立響ホール

所八幡東区平野1-1-1　TEL093(662)4010　「八幡駅」徒歩15分　「八幡駅入口第一」徒歩10分
「国際村交流センター」徒歩3分　休年末年始、隔月1回(不定休)　P240台(有料)

イベント	期間	開演	入場料	問合せ先
三浦文彰ヴァイオリン・リサイタル ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ第6番 イ長調 op.30-1 ほか	2(金)	19:00	一般 ￥3500 25歳以下 ￥2000 (要証明) ※対象:小学生以上 ※全席指定	響ホール音楽事業課 093(663)6661
第56回(2018年度) 北九州芸術祭クラシックコンクールオーディション	4(日)	[ピアノ部門] 10:00 [弦・管楽器部門] 13:00	無料 (要整理券) ※対象:小学生以上 ※全席自由	北九州音楽文化連盟 093(601)1407【橋本】
中村太地ヴァイオリン・リサイタル W.A.モーツァルト:ピアノとヴァイオリンのためのソナタKV.304 ほか	10(土)	18:30	一般 ￥3000 学生(小～大学生) ￥2000 ※全席自由	090(4353)5280【中村】
ピアノ発表会	24(土)	10:30 13:30	無料 ※全席自由	石井・塚本ピアノ教室 090(1169)8620【石井】
関西学院グリークラブ 北九州に歌う	25(日)	14:30	一般 ￥1500　中・高校生 ￥800 ※一般のみ当日￥500増 ※小学生以下無料 ※全席自由	関西学院同窓会北九州支部 090(4341)7100【佐藤】
アンサンブルコンサート ツィゴイネルワイゼン:アイネクライネナハトムジーク ほか	30(金)	18:00	無料 ※全席自由	篠崎ミュージックアカデミー北九州 093(921)0459【吉田】

門司 出光美術館(門司) etc.

所門司区東港町2-3　TEL093(332)0251　時10:00～17:00(入館は閉館30分前まで)
「門司港駅」徒歩8分　「門司IC」約10分　休月曜日(ただし月曜日が祝日および振替休日の場合は開館)、展示替期間、年末年始

イベント	期間	時間	入場料	問合せ先
唐物と茶の湯 障 古くから日本人に珍重された中国渡来の最高級品、「唐物(からもの)」を紹介	開催中～3/25(日)		一般 ￥700 高・大学生 ￥500 ※中学生以下無料(保護者同伴)	出光美術館(門司) 093(332)0251
列品解説 学芸員が展示作品をわかりやすく解説します	11(日) 25(日)	①11:00 ②14:00	無料 入場料が必要	

門司 関門海峡ミュージアム(海峡ドラマシップ) etc.

所門司区西海岸1-3-3　TEL093(331)6700　時9:00～17:00
「門司港駅」徒歩5分　休年5回、4/1から休館

会場	イベント	期間	開演	入場料	問合せ先
レトロ通り	バナナのたたき売り	4(日)	13:00 15:00	無料	門司港レトロ 総合インフォメーション 093(321)4151
多目的ホール	海峡寄席	25(日)	14:00 ～15:30	無料	
多目的ホール	おもてなしイベント大集結ライブ ※ドラマシップ休館前の最後の営業日、バナナのたたき売り、落語、バンド演奏etc.	31(土)	13:00 ～16:30	無料	

門司 旧門司税関

所門司区東港町1-24　TEL093(321)4151　時9:00～17:00
「門司港駅」徒歩3分　休なし

会場	イベント	期間(時間は上記)	入場料	問合せ先
2階	第7回「書苑会」金澤書道教室社中展	1(木)～7(水)	無料 ※1(木)は13:00から、7(水)は16:00まで	門司港レトロ 総合インフォメーション 093(321)4151

門司 門司市民会館

所門司区老松町3-2　TEL093(321)2907　時9:00～22:00
「門司港駅」徒歩13分　「関門トンネル車道口」徒歩2分　「レトロ東本町1丁目」徒歩3分　休年末年始

会場	イベント	期間	開演	入場料	問合せ先
大ホール	第67回門司区文化祭　「四季のグループ」ダンス発表会	4(日)	14:00	無料	門司文化団体連合会 093(331)6232
大ホール	北九州市立門司中学校吹奏楽部　第17回定期演奏会	25(日)	14:00	無料	北九州市立門司中学校 093(321)3685

門司 旧大連航路上屋 etc.

所門司区西海岸1-3-5　TEL093(322)5020　時9:00～17:00
「門司港駅」徒歩5分　休年4回

会場	イベント	期間	時間	入場料	問合せ先
1階 黎文庫	松永文庫企画展「名作洋画資料展」	1/20(土)～4/4(水)		無料	門司港レトロ 総合インフォメーション 093(321)4151
2階 多目的ホール	マンスリージャズ 出演:チャーリーク保田と中川ストリートバンド	11(日)	14:00～ 16:00	無料	
2階 多目的ホール	マンスリーシアター 上映作品:或る夜の出来事　1934年アメリカ	25(日)	14:00～ 16:00	無料	

門司 門司港美術工芸研究所

所門司区東港町6-72 港ハウス2F　TEL093(322)1235　時10:00～17:00
「門司港駅」徒歩5分　休月曜日(祝日の場合は開館)、年末年始

イベント	期間	時間	入場料	問合せ先
「光と色彩の彼方に」西田孝広　絵画・版画作品展 関門の空と海からインスピレーションを受けて創作された新作を初公開	20(火)～31(土)		無料 ※月曜休館	門司港美術工芸研究所 093(322)1235
アーティスト・トーク「北九州で振り返る欧米アートシーン」西田孝広 ニューヨーク留学、欧米・ロシアでの制作体験と、新作への想いを語る	24(土)	14:00～ 16:00	無料	

ジャンルごとに色分けして表記しています
演劇・舞踊　音楽　美術・展示　etc. 映像・その他催し

※2月9日現在の情報です
※催しは内容など変更になる場合がございます

障 障害者手帳減免があります

3月

門司 門司港レトロ展望室

所門司区東港町1-32　TEL093(321)4151　時10:00～22:00(カフェは20:30まで)入館は閉館30分前まで
「門司港駅」徒歩5分　休年4回

イベント	期間	開演	入場料	問合せ先
天空ジャズ 出演:近藤タケユキデュオ(トリオ)	3(土)	18:30 19:30	門司港レトロ展望室入館料必要 大人 ¥300　小人 ¥150	門司港レトロ 総合インフォメーション 093(321)4151

小倉北 アルモニーサンク北九州ソレイユホール

所小倉北区大手町12-3　TEL093(592)5405　時公演によって異なります
「小倉駅」徒歩30分　「西小倉駅」徒歩15分　「ソレイユホール・ムーブ前」徒歩1分
休年末年始、毎月1回(不定休)　P80台(有料)

会場	イベント	期間	開演	入場料	問合せ先
大ホール	**夏川りみコンサート ～歌さがしの旅 Acoustic Version 2018～**	2(金)	18:30	SS席 ¥6480 ※対象:3歳以上　※全席指定	夢グループ 0570(064)724
大ホール	**ジーザス・クライスト=スーパースター「エルサレム・バージョン」** キリスト最後の7日間を描く、劇団四季ミュージカルの原点。	4(日)	17:30	S席 ¥8640　A席 ¥6480 B席 ¥3240	劇団四季 福岡オフィス 092(292)1160
大ホール	**市制55周年記念 パイプオルガンの響きと合唱組曲「北九州」演奏会**	11(日)	15:00	一般 ¥2000 25歳以下(要証明) ¥1000 ※対象:小学生以上 ※当日各¥500増　※全席自由	(公財)北九州市芸術文化振興財団 音楽事業課 093(663)6661
大ホール	**パイプオルガン体験教室**	18(日)	10:00 13:30	無　料 ※要事前申込(往復はがき3(土)必着)	北九州ソレイユホール 093(592)5405
大ホール	**福岡県立北筑高等学校吹奏楽部　第29回定期演奏会**	21(水)(祝)	18:00	大人 ¥1000 高校生以下 ¥ 600 ※全席自由	福岡県立北筑高等学校 093(603)6221
大ホール	**福岡県立小倉東高等学校吹奏楽部　第28回定期演奏会**	25(日)	18:00	一般 ¥800 学生(高校生以下) ¥500 ※全席自由	福岡県立小倉東高等学校 093(473)4466
大ホール	**第10回 福岡県立門司学園中学校・高等学校　定期演奏会**	31(土)	18:30	一般 ¥500　高校生 ¥250 ※全席自由 ※当日一般¥300増、高校生¥250増	福岡県立門司学園中学校・高等学校保護者会 093(483)1755

小倉北 到津の森公園

所小倉北区上到津4-1-8　TEL093(651)1895　時9:00～17:00
「到津の森公園前」徒歩1分　休3/6、13

イベント	期間(時間は上記)	入場料	問合せ先
春の企画展「到津の森と木の動物たち～チェンソーカービング　林隆雄展～」 チェンソーだけで木材から生み出されるさまざまな動物たちの彫刻作品約50点を展示	3/17(土)～5/31(木)	無　料 ※別途入園料が必要	到津の森公園 093(651)1895

小倉北 北九州国際会議場

所小倉北区浅野3-9-30　TEL093(541)5931　時9:00～22:00(変動あり)
「小倉駅」徒歩10分　休年末年始

会場	イベント	期間	時間	入場料	問合せ先
メインホール他	**第17回 全国俳句大会 in 北九州 ～久女を育み、多佳子を生んだ俳句の地～** 俳句大会	4(日)	13:00～16:30	無　料	全国俳句大会 in 北九州実行委員会 093(511)6800

小倉北 北九州市漫画ミュージアム

所小倉北区浅野2-14-5(あるあるCity5F・6F)　TEL093(512)5077　時11:00～19:00(入館は閉館の30分前まで)
「小倉駅」徒歩2分　休火曜日(ただし、3/27は臨時開館)、年末年始

会場	イベント	期間	時間	入場料	問合せ先
企画展示室	**萩尾望都SF原画展　宇宙にあそび、異世界にはばたく** 障 日本の少女漫画史におけるSFの黎明期を担った萩尾望都のカラーイラストレーション、コミック生原稿など、約400点のSF原画を展示。	3/17(土)～5/20(日)		一般 ¥800　中高生 ¥ 400 小学生 ¥ 200 [常設展セット券]　一般¥1000 中高生¥500　小学生¥ 250	北九州市漫画ミュージアム 093(512)5077
常設展示室 ミニギャラリー	**海峡マンガ合戦～中国ブロック　なかはらかぜ～** 障 日本漫画家協会九州ブロックと中国ブロックに所属する作家のミニ個展シリーズ。	1/13(土)～3/9(金)		無　料 常設展入場料が必要	
常設展示室 ミニギャラリー	**あしたのギャラリー vol.29　アズ展増刊号「学校」特集** 障 半世紀の歴史を持つ地元のマンガ同人「アズ漫画研究会」の、若手作家を中心とした作品展。	1/20(土)～3/23(金)		無　料 常設展入場料が必要	
常設展示室 ミニギャラリー	**海峡マンガ合戦～九州ブロック　尚月地～** 障 日本漫画家協会九州ブロックと中国ブロックに所属する作家のミニ個展シリーズ。	3/10(土)～5/11(金)		無　料 常設展入場料が必要	
常設展示室 イベントコーナー	**漫画スクール** 障 テーマ①主人公とストーリー作り ②コマ割り・かっこいい構図	①4(日) ②11(日)	13:00～16:00	無　料 常設展入場料が必要 ※対象:小学3年生以上 ※要事前申込(定員各先着20名)	
常設展示室 イベントコーナー	**漫画体験** 障 漫画の模写や塗り絵、ペンの使い方など、初心者でも参加できます。	21(水)(祝) 25(日)	13:30～16:30	無　料 常設展入場料が必要 ※当日各先着20名、途中からの参加も可能	
常設展示室 イベントコーナー	**パラパラ漫画を作ろう(アニメーション体験)** 障 パラパラ漫画を作ってアニメーションの仕組みを体験します。	24(土)	13:30～15:30	無　料 常設展入場料が必要 ※対象:小学生以上 ※要事前申込(定員先着20名)	

小倉北 北九州市立小倉城庭園

所小倉北区城内1-2　TEL093(582)2747　時9:00～17:00(11月～3月)入館は閉館の30分前まで
「小倉駅」徒歩15分、「西小倉駅」徒歩10分　休なし

会場	イベント	期間	開演	入場料	問合せ先
企画展示室	**佐藤辰美コレクション展　～痕跡の美～　古きものに思いをはせる** 障 佐藤氏が集めた仏教美術の名品を展示します。	開催中～4/8(日)		一般 ¥300　中高生 ¥150 小学生 ¥100 ※5月は展示替の為休室	北九州市立小倉城庭園 093(582)2747
和室・茶室	**花見茶会** 桜の季節に行う恒例の春のお茶会です。	25(日)	9:00	一般 ¥1500 小中学生 ¥ 700 (薄茶二席・入館料込)	

ジャンルごとに色分けして表記しています
演劇・舞踊　音楽　美術・展示　映像・その他催し

※2月9日現在の情報です
※催しは内容など変更になる場合がございます

小倉北 北九州市立こども文化会館(併設到津市民センター) etc.

所小倉北区下到津4-3-2　TEL093(592)4152　時9:00～17:00
「小倉北特別支援学校」徒歩1分、「下到津」徒歩5分　休月曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始　P20台

会場	イベント	期間	開演	入場料	問合せ先
図書室	**ビデオるーむ** 「ひなまつり」「ボクはすぐに逃げたんだ～東日本大震災から学んだこと～」 「楽しいムーミン一家①ムーミン谷の春」	4(日)	14:00	無料	北九州市立こども文化会館 093(592)4152
図書室	**おはなしワールド** 絵本の読み聞かせ、紙芝居、手遊びなど	24(土)	14:00	無料	
児童劇場	**熊本地震復興支援 ファミリー人形劇場** 親子や家族で人形劇を楽しむ 出演:「人形劇サークル きさらぎ」「人形劇団 まざあぐうす」	11(日)	14:00	無料	

小倉北 北九州市立男女共同参画センター・ムーブ

所小倉北区大手町11-4　TEL093(583)3939　時9:30～21:30　「西小倉駅」徒歩15分
「ソレイユホール・ムーブ前」徒歩1分
休所内整理日(毎月最終木曜日及び年4回の第2木曜日)、年末年始　P有料

会場	イベント	期間	開演	入場料	問合せ先
ホール	**ラッカスベリーダンスクラス　7周年記念公演** ベリーダンス発表会	4(日)	14:00	S席 ￥3500 自由席 ￥3000	ラッカスベリーダンスクラス 080(1742)1785

小倉北 北九州市立美術館分館

所小倉北区室町1-1-1 リバーウォーク北九州5F　TEL093(562)3215　時10:00～18:00(入館は閉館30分前まで)
「西小倉駅」徒歩5分、「小倉駅」徒歩10分　「室町・リバーウォーク前」徒歩1分　休年末年始および館内整理日　P有料

イベント	期間(時間は上記)	入場料	問合せ先
西日本工業大学デザイン学部卒業制作優秀作品展 障 建築学科、情報デザイン学科の作品約30点を展示予定。 土日のみ4階にて建築家・宮脇檀の作品を特別展示。	3(土)～11(日)	無料	西日本工業大学 093(563)3221【浜地】

小倉北 北九州市立文学館

所小倉北区城内4-1　TEL093(571)1505　時9:30～18:00(入館は閉館の30分前まで)
「小倉駅」徒歩15分、「西小倉駅」徒歩10分　「北九州市役所前」徒歩2分
休月曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始

イベント	期間(時間は上記)	入場料	問合せ先
震災後の文学と復興への道のり―3.11と九州の災害 障 3.11以降の文学作品と、北九州市の被災地支援の様子を紹介します。	1(木)～31(土)	無料	北九州市立文学館 093(571)1505
俳句雑誌「青嶺」創刊200号記念展 障 俳人・岸原清行主宰の同誌の歩みとその活動成果などを紹介します。	3/1(木)～4/8(日)	無料	

小倉北 北九州市立松本清張記念館

所小倉北区城内2-3　TEL093(582)2761　時9:30～18:00(入館は閉館の30分前まで)
「西小倉駅」徒歩5分　「小倉城・松本清張記念館前」徒歩1分　休年末

会場	イベント	期間(時間は上記)	入場料	問合せ先
企画展室	**開館20周年記念プレ事業** **「開館20年の軌跡展～終わりなき探求～」** 障	2/1(木)～3/31(土)	無料 常設展示観覧は別途入館料が必要	松本清張記念館 093(582)2761

小倉北 小倉井筒屋

所小倉北区船場町1-1　TEL093(522)3111(代)　時10:00～19:00※各最終日は16:00に閉場
「小倉駅」徒歩7分　休不定休

会場	イベント	期間(時間は上記)	入場料	問合せ先
新館7階大画廊	**～生誕130年～ シャガール秀作版画展** シャガールの秀作版画 約25点を展示。	2/28(水)～3/6(火)	無料	小倉井筒屋　大画廊 093(522)2521
新館7階大画廊	**小石原焼 太田哲三窯 仕事展** 小石原らしい日常雑器を中心に展示。	21(水)(祝)～27(火)	無料	
新館7階大画廊	**人気作家女流版画展**	3/28(水)～4/3(火)	無料	
新館7階小画廊	**～人生の黄昏を楽しむ～ 田中善明 油彩画展** 音楽をテーマに、深みのある色彩と躍動感溢れる筆致の油彩画作品を展示。	2/28(水)～3/6(火)	無料	小倉井筒屋　小画廊 093(522)2521
新館7階小画廊	**太田 潤 手吹き硝子 仕事展** 再生ガラスを使った手吹き硝子の器などを展示。	21(水)(祝)～27(火)	無料	
新館7階小画廊	**Le vent de la France ～フランスの風　木村章子 絵画展** フランスの風景や自然を、独自のタッチで描いた作品を紹介する。	3/28(水)～4/3(火)	無料	
新館7階大画廊・小画廊	**身野友之　油絵展〈同時開催〉版画・水彩画展**	7(水)～13(火)	無料	小倉井筒屋　大画廊・小画廊 093(522)2521
新館7階大画廊・小画廊	**作陶25周年記念－磁器の世界－小石神側 文窯 鹿谷敏文 作陶展** 一つ一つ轆轤(ろくろ)で作った白磁の作品約100点を展示。	14(水)～20(火)	無料	

小倉南 小倉南生涯学習センター etc.

所小倉南区若園5-1-5　TEL093(931)1286　時9:00～22:00　「小倉南区役所」徒歩1分、「企救中学校前」徒歩2分
(モノレール)「北方駅」徒歩12分　休月曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始

会場	イベント	期間	開演	入場料	問合せ先
大ホール	**雄輝彌会 舞初め**	4(日)	13:00	無料	吉村流 雄輝彌会 090(6899)7075【吉村】
大ホール	**第41回 毎日吟士権大会北九州予選**	11(日)	9:30	無料	毎日新聞社 093(541)3237【城井】
大ホール	**高橋まり子 わんから一座　老人ホーム慰問100回記念公演**	29(木)	11:00	無料	わんから一座 080(4379)6466【高橋】
コーナー展	**ひとみの会 写真展示**	2(金)～9(金)	9:00～17:00	無料 ※2(金)は15:00から9(金)は13:00まで	写好「ひとみの会」 093(921)5736【大神】

ジャンルごとに色分けして表記しています
演劇・舞踊　音楽　美術・展示　etc. 映像・その他催し

※2月9日現在の情報です
※催しは内容など変更になる場合がございます

障 障害者手帳減免があります

3月

小倉南 平尾台自然の郷 etc.

所小倉南区平尾台1-1-1　TEL093(452)2715　時9:00～17:00(3月～11月)　🚗「小倉南IC」約20分　🚌「石原町駅」よりタクシー、おでかけ交通で約15分
🚌「中谷営業所」よりタクシー、おでかけ交通で約20分　休火曜日(祝日の場合は翌日休園)

イベント	期間	時間	入場料	問合せ先
平尾台ボトムハントウォーキング ガイドと歩く春の平尾台①　『巨大なドリーネの中を歩こう』	10(土)	9:30～15:30	￥200 ※対象:小学生以上(小学生は保護者同伴) ※要事前申込(2/18日から電話受付開始)、定員30名	平尾台自然の郷 093(452)2715
平尾台ピークハントウォーキング ガイドと歩く春の平尾台②　『ピナクルの先端からカルストを見渡そう』	21(水)(祝)	9:30～15:30	￥200 ※対象:小学生以上(小学生は保護者同伴) ※要事前申込(5月から電話受付開始)、定員30名	

若松 若松市民会館 etc.

所若松区本町3-13-1　TEL093(771)8131　時9:00～22:00
🚌「若松駅」徒歩1分　🚗「大橋通り」「若松駅」「若松市民会館前」徒歩2分　休年末年始　P110台(共用)

会場	イベント	期間	開演	入場料	問合せ先
大ホール	**平成30年 若松区春の火災予防運動連絡会** 火災予防講演会・鴨生田保育園踊り・女性消防団防火劇	1(木)	14:00	無料	北九州市若松消防署予防課予防指導係 093(752)0119【畠中】

若松 現代美術センター CCA北九州

所若松区ひびきの2-5　学術研究都市　TEL093(695)3691　時10:00～17:00(展覧会開催時のみ)
🚗市営バス「学研都市ひびきの」徒歩1分　休年末年始

イベント	期間(時間は上記)	入場料	問合せ先
ピピロッティ・リスト展 初期のビデオ作品	1/15(月)～3/2(金) (日・祝休み)	無料 ※土曜は12:00から	現代美術センターCCA北九州 093(695)3691
CCAフェローシップ・プログラム展 フェローシップ・プログラム受講生による修了展	17(土)～25(日)	無料	

八幡東 北九州イノベーションギャラリー(産業技術保存継承センター)

所八幡東区東田2-2-11　TEL093(663)5411　時平日9:00～19:00、土・日・祝日17:00まで(入館は閉館30分前まで)
🚌「スペースワールド駅」徒歩5分　🚗「いのちのたび博物館」徒歩3分
休月曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始　P大型30台、普通300台(有料)

会場	イベント	期間(時間は上記)	入場料	問合せ先
企画展示ギャラリー	**春企画展「～遊ぶ・学ぶ・作る～くらしを包むパッケージ展」** 障 素材を生かして中身を守る包装技術。その知恵と工夫にスポットをあてる。ラッピング体験もあり。	3/24(土)～7/1(日)	大人 ￥300 小人(小中学生) ￥100 ※小学生未満無料	北九州イノベーションギャラリー 093(663)5411

八幡東 北九州市立旧百三十銀行ギャラリー etc.

所八幡東区西本町1-20-2　TEL093(661)9130　時10:00～18:00
🚌「八幡駅」徒歩5分　休年末年始

イベント	期間	開演	入場料	問合せ先
秋元多恵子ソロコンサート　「歌物語vol.3」 シャンソン、タンゴ、ジャズ、昭和歌謡、オリジナル作品の歌とピアノ演奏	11(日)	15:00	￥2000 ※当日￥500増	090(7988)8661【秋元】
一枚板家具展 主催　工房鳳山堂	17(土)～18(日)		無料	工房鳳山堂 083(929)1114
Shotaka.net　スプリング・コンサート ギター・フルート演奏	25(日)	13:00	無料	080(6417)3397【飯田】

八幡東 北九州市立いのちのたび博物館(自然史・歴史博物館) etc.

所八幡東区東田2-4-1　TEL093(681)1011　時9:00～17:00(入館は閉館30分前まで)
🚌「スペースワールド駅」徒歩5分　🚗「いのちのたび博物館」徒歩1分
休年末年始、6月下旬頃(約1週間)　P大型30台、普通300台(有料)

イベント	期間	開演	入場料	問合せ先
企画展「写真で見る装飾古墳(福岡県・熊本県)」 障 1960年代に撮影された、福岡県と熊本県の装飾古墳の写真パネルを展示します。	開催中～4/8(日)		要常設展観覧料 大人 ￥500　高大生 ￥300 小中生 ￥200	いのちのたび博物館 093(681)1011
春の特別展「Bones ～骨、ほね、ホネ～」 動物の全身骨格や部分骨を展示、さまざまな骨の形と役割を紹介します。	3/17(土)～5/13(日)		大人 ￥500　高大生 ￥300 小中生 ￥200 ※常設展は別途料金が必要 ※常設展とのセット券あり	
歴史講演会「甲を着た古墳人」 講師:九州大学大学院講師　舟橋 京子氏	10(土)	13:30	資料代 ￥800 ※小学生以下は保護者の参加が必要	
春の特別展関連イベント「ワークショップ:タッチ・ザ・ボーン」 いろいろな種類の骨、特に頭の骨の標本に触れながら観察します。	17(土) 24(土)	①11:00 ②14:00	要特別展入場料 ※小学生未満は保護者の参加が必要 ※各回定員先着20名	
小倉織入門教室 「小倉織」の歴史と特徴を学び、小倉織真田紐のストラップも作ります。	24(土)	13:30	材料費￥500 ※対象:小学生以上 ※要事前申込(小学生は保護者同伴)	
春の特別展関連イベント「ナイトミュージアム」 照明を落とした夜の博物館を探検しよう！	25(日) 31(土)	18:00	大人 ￥600　高大生 ￥400 小中生 ￥300 ※セブンチケットのみ(各日定員500名) ※小学生以下は保護者の参加が必要	

八幡東 北九州市立児童文化科学館 etc.

所八幡東区桃園3-1-5　TEL093(671)4566　時9:00～17:00(入館は閉館30分前まで)
🚌「市立児童文化科学館前」徒歩5分　休月曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始

会場	イベント	期間	時間	入場料	問合せ先
プラネタリウム	**★特別番組　星空とともに** 障 東日本大震災の被災者から寄せられた星と震災にまつわるエピソードをもとに仙台市天文台が製作。	11(日)	16:30～17:15	大人 ￥100　中高生 ￥70 小学生 ￥50	児童文化科学館 093(671)4566
プラネタリウム屋上	**星の観望の夕べ** 障 プラネタリウム観覧後、月や早春の星空を望遠鏡で観察します。	24(土)	19:30～21:00	大人 ￥100　中高生 ￥70 小学生 ￥50 ※中学生以下は保護者の参加が必要 ※先着100名、10(土)から電話受付開始	

ジャンルごとに色分けして表記しています
演劇・舞踊　音楽　美術・展示　etc. 映像・その他催し

※2月9日現在の情報です
※催しは内容など変更になる場合がございます

八幡西 北九州市立子どもの館 etc.

所八幡西区黒崎3-15-3コムシティ7F　TEL093(642)5555　時10:00～19:00
「黒崎駅」徒歩1分　「黒崎バスセンター」徒歩1分　休3/7、14

会場	イベント	期間	開演	入場料	問合せ先
子どもホール	**わらべの日　ウルトラマンと学ぼう** ウルトラマンとあいさつについて学ぼう！最後に記念撮影ができます。 ※カメラは持参ください	11(日)	13:00 15:00	無　料 ※一日フリーパス券または3カ月会員パスお持ちの方優先　※定員各250名	北九州市立子どもの館 093(642)5555

八幡西 北九州市立長崎街道木屋瀬宿記念館

所八幡西区木屋瀬3-16-26　TEL093(619)1149　時9:00～17:30(入館は17:00まで)　「筑前植木駅」徒歩15分
(筑豊電鉄)「木屋瀬駅」徒歩5分　九州自動車道「八幡IC」、北九州都市高速「馬場山ランプ」約10分
休月曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始

会場	イベント	期間	開演	入場料	問合せ先
宿の広場	**箏・尺八による　春の調べ** 箏:末松千代、田口美子　尺八:智田実山　司会:水田博子	11(日)	14:00	無　料	八千代会　末松千代 093(617)1520

八幡西 黒崎井筒屋

所八幡西区黒崎1-1-1　TEL093(643)5111(代)　時10:00～19:30※各最終日は17:00に閉場
「黒崎駅」隣接　休不定休

会場	イベント	期間(時間は上記)	入場料	問合せ先
6階ギャラリー	**着物服＆創作アクセサリー展**	2/27(火)～3/4(日)	無　料	黒崎井筒屋　ギャラリー 093(643)5268
	ハンドクラフト函館	6(火)～11(日)	無　料	
	昭和の漫画家作品展	13(火)～18(日)	無　料	
	柿渋染めと天然石アクセサリー	3/27(火)～4/1(日)	無　料	

八幡西 黒崎ひびしんホール (北九州市立黒崎文化ホール) etc.

所八幡西区岸の浦2-1-1　TEL093(621)4566　時9:00～22:00
「黒崎駅」徒歩10分　(筑豊電鉄)「黒崎駅前」徒歩10分　「熊手四ツ角」徒歩1分
北九州都市高速「黒崎IC」5分　休年末年始

会場	イベント	期間	開演	入場料	問合せ先
大ホール	**第32回チャリティー芸能まつり**	4(日)	10:00	￥500	八幡西区婦人会連絡協議会 093(603)3544
	Melting Pot　國友章太郎の音楽レシピ ドラム:乙宗亮輔、ヴァイオリン:松本亜土、フルート:中西久美、 チェロ:田元真木、ベース:松下一弘、ヴォーカル:西島幸宏	17(土)	18:00	一般 ￥2500 友の会 ￥2000 高校生 ￥1000 ※未就学児膝上1名まで無料 ※当日券￥500増	黒崎ひびしんホール 093(621)4566
	ポーランドシレジア・フィルハーモニー管弦楽団を迎えて ピアノ・コンチェルトとの夢の出逢い	18(日)	17:30	一般 ￥3000 学生 ￥2000	国際ピアノ・シュロス研究会 北九州実行委員会 093(883)3131【服部】
	北九州市立木屋瀬中学校吹奏楽部　第11回定期演奏会	27(火)	18:00	無　料	北九州市立木屋瀬中学校 090(1340)5364【土谷】
	九州国際大学付属高等学校吹奏楽部　第22回定期演奏会	30(金)	18:00	無　料	九州国際大学付属高等学校 093(671)8443【宮武】
	福岡県立八幡南高等学校　第22回定期演奏会	31(土)	18:30	￥500	福岡県立八幡南高等学校 093(611)1881
中ホール	**太田麗子 ピアノ教室**	4(日)	13:30	無　料	太田麗子ピアノ教室
	第33回新きたきゅう音楽塾 in 黒崎 ソプラノとクラリネットによるドイツの調べ クラリネット:前野美千代、ソプラノ:山科佳子、ピアノ:中島由紀子	9(金)	13:00	￥500	黒崎ひびしんホール 093(621)4566
	第208回北九州市民寄席 ①親子落語会　②桂春蝶独演会	10(土)	①11:00 ②14:00	①大人 ￥1000　子ども(小学生～高校生) 無料 ②一般 ￥3000　会員 ￥2200 ※①②セット券 一般￥3500　会員￥2700 ※①は全席自由、②は全席指定	NPO法人古典落語を守る会 080(2024)4774
	Homes Again ピアノ教室発表会	11(日)	13:00	無　料	Homes Again ピアノ教室 090(4994)3744【本原】
	大分県立芸術文化短期大学音楽科生及び専攻科生による Spring Concert	12(月)	18:30	無　料	福岡県人演奏会実行委員会 080(7793)2357【尾郷】
	黒崎ひびしんうたごえホール	14(水)	13:00	￥500	黒崎ひびしんホール 093(621)4566
	打楽器アンサンブル×トロンボーンアンサンブル The Perty!!! ＆ Eightro!	21(水)(祝)	14:00	無　料	打楽器アンサンブル 「The Perty!!!」 080(1751)5651
	五島知美サクソフォーンリサイタル	28(水)	19:00	一般 ￥1500 学生 ￥1000	090(9658)1059【五島】

八幡西 八幡西生涯学習総合センター

所八幡西区黒崎3-15-3　TEL093(641)9360
時9:00～22:00　「黒崎駅」徒歩1分　「黒崎IC」約6分　休年末年始

会場	イベント	期間	時間	入場料	問合せ先
コムシティ3階マーメード広場	**北九州JAZZ BOSSA-NOVA CLUB　音楽のある街づくりミニコンサート** 毎月第2土曜日に、ジャズやボサノバ、映画音楽などを演奏するミニコンサートを実施	10(土)	12:00～13:00	無　料	北九州JAZZ BOSSA-NOVA CLUB 093(671)0411【石橋】

ジャンルごとに色分けして表記しています
演劇・舞踊　音楽　美術・展示　etc. 映像・その他催し

※2月9日現在の情報です
※催しは内容など変更になる場合がございます

障 障害者手帳減免があります

3月

八幡西 北九州市立美術館 黒崎市民ギャラリー

所八幡西区黒崎3-15-3コムシティ3F　TEL093(644)5206　時9:00～19:00(入館は閉館30分前まで)※企画展により異なる
「黒崎駅」徒歩1分　休年末年始および館内整理日

会場	イベント	期間	時間	入場料	問合せ先
全展示室	雨がトボトボと歩く僕に告げるんだ 書	2/27(火)～3/4(日)	9:00～18:30	無料 ※4日は16:30まで	090(9791)6435【山本】
展示室1	絵画クラブ「悠々」第17回作品展 洋画	5(月)～11(日)	10:00～17:30	無料 ※5月は12:00から、11日は16:00まで	絵画クラブ「悠々」 093(612)1949【西田】
展示室1	山本喜代子染めの世界－里帰り展 工芸	13(火)～18(日)	10:00～19:00	無料 ※18日は16:00まで	03(3412)1789【山本】
展示室1	玄友会展 書	20(火)～24(土)	10:00～17:00	無料 ※24土は16:00まで	玄友会 093(881)8640【篠原】
展示室2	虹水彩画会 水彩画	5(月)～11(日)	10:00～17:00	無料 ※11日は16:00まで	虹水彩画会 093(613)3453【岩嵜】
展示室2	きらく会第23回絵画展 洋画	12(月)～18(日)	9:00～17:00	無料 ※12月は11:00から、18日は16:00まで	きらく会 093(651)3987【土橋】
展示室2	アトリエ游第27回絵画展 洋画	19(月)～25(日)	10:00～18:00	無料 ※19月は12:00から、25日は17:00まで	アトリエ游 093(618)1743【徳重】

戸畑 北九州市立美術館本館

所戸畑区西鞘ヶ谷町21-1　TEL093(882)7777　時9:30～17:30(入館は閉館30分前まで)
「美術館口」徒歩10分、「七条」「美術館口」より無料シャトルバス運行(3/19～31は運休)　P210台　休月曜日(祝日・振替休日の場合翌日休館)、年末年始

会場	イベント	期間(時間は上記)	入場料	問合せ先
シコレクション展示室	ザ・ベスト・コレクション　－丘の上の双眼鏡　障 当館所蔵の珠玉の作品をご紹介します。	開催中～3/18(日)	一般￥150　高大生￥100　小中生￥50 ※20名以上の団体料金　一般￥120　高大生￥80　小中生￥40	北九州市立美術館 093(882)7777

■北九州市立美術館アネックス休館のお知らせ
北九州市立美術館アネックスは平成30年3月まで休館しています。

戸畑 戸畑市民会館(ウェルとばた内)

所戸畑区汐井町1-6　TEL093(871)7200　時9:00～22:00
「戸畑駅」徒歩1分　「戸畑駅」徒歩1分　休年末年始

会場	イベント	期間	開演	入場料	問合せ先
大ホール	人形浄瑠璃「文楽」 昼の部:「桂川連理柵」／夜の部:「曽根崎心中」	4(日)	[昼の部]13:30 [夜の部]18:00	一般 ￥3000 学生(小～大学生) ￥1500 ※対象:小学生以上　※当日各￥500増 ※学生は要学生証提示 ※昼の部・夜の部総入れ替え制	北九州芸術劇場 093(562)2655
大ホール	第25回 とばたチャリティー芸能フェスティバル	7(水)	10:30	￥500	戸畑区役所コミュニティ支援課 093(871)1501(内線258)【狩野】
大ホール	八橋邦楽会 設立35周年記念演奏会 ゲスト演奏家による素晴らしい邦楽曲をお楽しみください	11(日)	13:00	￥3000	八橋邦楽会 093(582)6744【大久保】
大ホール	第14回 戸畑区吹奏楽部合同演奏会	18(日)	13:30	無料	北九州市立中原中学校 093(881)2227【山本】
大ホール	戸畑高校吹奏楽部 定期演奏会 クラシックあり、ポップスありの楽しいステージです。ぜひお越しください	21(水)(祝)	14:00	￥500	福岡県立戸畑高校吹奏楽部 093(871)0928【鳥巣(とりす)】
大ホール	日本舞踊 水穂流「春の舞」	25(日)	12:00	￥3000 ※3歳以上有料 全席自由(一部招待席あり)	日本舞踊 水穂流 093(618)7072【水穂】
大ホール	北九州市立飛幡中学校吹奏楽部 第11回心音コンサート 多彩な吹奏楽曲のほか、アンサンブル九州大会で演奏した「波影」も披露	28(水)	16:30	無料	北九州市立飛幡中学校 吹奏楽部顧問 093(882)3652【保田】
大ホール	第16回 北九州市立板櫃中学校吹奏楽部 定期演奏会 「マードックからの最後の手紙」、交響組曲「ハリー・ポッター(賢者の石)」など	31(土)	14:00	無料	北九州市立板櫃中学校 093(561)4993【古殿】
中ホール	お話と落語三題噺の会	9(金)	18:00	無料	くすもと行政書士事務所 080(3470)3900【楠元】
中ホール	戸畑区リハビリテーションフェア 「この町でいつまでも健康に『運動と食事』」をテーマにしたイベントです	11(日)	10:00	無料	戸畑区役所保健福祉課 093(881)4800【福田】
中ホール	ピトレ弦楽奏団 第２回 北九州公演 弦楽五重奏による演奏。北九州では昨年に続き2回目の公演	17(土)	14:00	一般 ￥2000 学生(小～中学生) ￥1000 ※小学生未満入場可能、3歳未満入場無料	池田バイオリンスクール 093(473)4395【池田】
中ホール	みちこピアノ教室 発表会 小さなピアニスト達が演奏します。バッハ、ショパン、ドヴュッシー ほか	18(日)	14:00	無料	みちこピアノ教室 093(230)6072【古川】
中ホール	2018年 ヴァイオリン・チェロ演奏会	21(水)(祝)	13:30	無料	スズキ・メソード北九州 090(6421)0792【小川】
中ホール	ミュージカル女優・元宝塚歌劇団 秋園美緒 コンサート ゲスト:いわつなおこ(アコーディオン)	22(木)	18:30	￥3500 ※当日￥500増	Bi・Yuプラン 090(5745)3207【河岸】
中ホール	ピアノ発表会	25(日)	12:30	無料	ブリランテ 080(5214)3400【児玉】
中ホール	ヴァイオリンとピアノの夕べ ベートーヴェン・ヴァイオリン・ソナタ・Op47(クロイツェル) ほか	27(火)	19:00	￥2000 ※当日￥500増	吉岡ピアノ調律所 090(9795)3027
中ホール	30周年記念演奏会	31(土)	13:00	一般 ￥2000 学生(小学生～高校生) ￥1000 ※当日各￥500増	九州・山口音楽協会 080(6412)2509【辻】
交流プラザ	ウェルカムコンサート 出演／岩﨑雅子さん、川上恵子さん、高松聡美さんによるマリンバ演奏	8(木)	12:20	無料	ウェルとばた総合案内 093(871)7200

ジャンルごとに色分けして表記しています
演劇・舞踊　音楽　美術・展示　etc. 映像・その他催し

※2月9日現在の情報です
※催しは内容など変更になる場合がございます

障 障害者手帳減免があります

2018年
3月号表紙
「いきいきと始まる。」

北九州市芸術文化情報誌「CulCul・かるかる」
■発行日／2018.3.1　■発　行／北九州市
■編集・制作／（公財）北九州市芸術文化振興財団　出版事業課　〒803-0812 北九州市小倉北区室町1-1-1-11-5F
TEL:093(562)3027　FAX:093(562)3029　E-mail:culcul@kicpac.jp　北九州市印刷物登録番号 第1609001A号

情報コーナー

■中村太地 優勝記念リサイタル

3月10日（土）午後6時開場、同6時30分開演。北九州市立響ホール（八幡東区平野）。第24回ヨハネス・ブラームス国際コンクールバイオリン部門日本人初優勝、平成28年度北九州市民文化奨励賞受賞を記念。出演はバイオリン中村太地、ピアノ佐藤卓史。予定曲目はモーツァルト「ピアノとバイオリンのためのソナタ」、ブラームス「ピアノとバイオリンのためのソナタ第1番『雨の歌』」ほか。全席自由。入場料、一般3000円、学生2000円。実力派演奏家の共演にご期待ください。090(4353)5280／中村

『中村太地優勝記念リサイタル』チラシ

■市制55周年記念 パイプオルガンの響きと合唱組曲「北九州」演奏会

3月11日（日）午後2時開場、同3時開演。北九州ソレイユホール（小倉北区大手町）。第1部、バッハ「トッカータとフーガニ短調」ほかパイプオルガン演奏。第2部は「合唱組曲『北九州』」。北九州の情景を深みのある音楽で届ける。出演、指揮増井信貴、パイプオルガン大木麻理、北九州交響楽団、合唱は北九州をうたう会ほか市内中高合唱部・少年少女合唱団。小倉祇園太鼓保存振興会響會。全席自由。入場料、一般2000円、25歳以下1000円。当日各500円増。未就学児入場不可。（公財）北九州市芸術文化振興財団音楽事業課093（663）6661

『パイプオルガンの響きと合唱組曲「北九州」演奏会』チラシ

■Melting Pot 國友章太郎の音楽レシピ

3月17日（土）午後5時開場、同6時開演。黒崎ひびしんホール（八幡西区岸の浦）。融合をテーマにジャンルを超えた演奏家が共演。指揮・ピアノ國友章太郎、ドラム乙宗亮輔、バイオリン松本亜土、フルート中西久美、チェロ田元真木、ベース松下一弘、ボーカル西島幸宏、北九州市ジュニアオーケストラ、ひびき少年少女合唱団。曲目はラベル「ボレロ」ほか。全席自由。入場料、一般2500円、友の会2000円、高校生以下1000円。当日500円増。黒崎ひびしんホール093（621）4566

『Melting Pot 國友章太郎の音楽レシピ』チラシ

いろはにぴあの

永野栄子

年頭、「貴乃花親方が相撲協会に礼を欠いたとの理由で理事を解任」のニュースが世間を騒がせていたように、伝統ある雅（みやび）な世界には一般社会とは相容れない慣（なら）わしが存在するようです。

子どもの社会の一つに、習い事の世界があります。水泳、英会話などは大概グループレッスンですが、ピアノはマンツーマン。教室ごとの価値観にかなりの差異があっても、子どもたちは他の教室を知らないために、自分の教室の価値観が音楽界全体のそれであるかのように勘違いしてしまうことも多々あります。私自身は、物事に対して大変さっぱりとした捉え方をしているつもりですので（レッスン自体はネチっこく、執念深いですが）、たまに外の情報を耳にして、考えさせられることが多くあります。しかし、それこそ十人十色、教室ごとのやり方で良いのです。流儀が違うことも当然です。

門下の垣根を越える

ただ、もっと自由に生徒は先生を選べるようになっても良いのではないかと思うのです。生徒は習いたい先生から貪欲に学び、先生は惜しみなく与える。一つの価値観、評価基準に捉われないためにも、セカンドオピニオンのようなものも必要でしょう。私は、時には門下の垣根を越えて、地域全体の音楽レベルが上がっていくよう尽力したいと常々思っています。

CulCul の主な設置場所

各区役所・出張所、市内JR駅、市民会館、市民センター、生涯学習センター、図書館、北九州空港、男女共同参画センター・ムーブ、井筒屋、モノレール駅、レインボープラザ、北九州芸術劇場プレイガイド・インフォメーション、響ホールなど

メディアサイト「CulCul・かるかる」リニューアルのお知らせ

メディアサイト「CulCul・かるかる」（http://www.kitakyushu-culcul.jp）は今年4月にリニューアルを予定しています。2月から3月にかけてメンテナンスのためサービス（閲覧など、ホームページの全ての機能）を停止する場合があります。あらかじめご了承ください。

また、現行のアプリ（iOS ／ Android）は2月末をもってサービスを終了いたします。ご利用いただきましてありがとうございました。

引き続き、情報誌およびメディアサイト「CulCul・かるかる」をよろしくお願いいたします。

北九州市文化芸術メディアサイト
CulCul・かるかる
http://www.kitakyushu-culcul.jp

埋蔵文化財 hiroba

遺跡からのメッセージ

(公財)北九州市芸術文化振興財団
埋蔵文化財調査室　学芸員
宇野慎敏　Masatoshi Uno

土葬と火葬

わが国の埋葬は、近年は火葬が大半です。江戸時代までは、遺体を傷つける行為に対して罪の意識が強く、また火葬するための大量の燃料を調達せざるを得ないことなどから土葬が一般的でした（図1・図2）。また、仏教の広まりから火葬を行う人たちもいたのですが、明治初期に当時の最高国家機関であった太政官より火葬禁止令が出されました。しかし、土葬する場所に限りがあることや衛生面などから2年後には解除されました。近年では1985（昭和60）年3月1日の東京都の「墓地等の構造設備及び管理の基準等に関する条例」第14条にあるように、**〈知事は、公衆衛生その他公共の福祉を維持するために土葬を禁止する地域を指定することができる〉**ようになり、近年では大半、火葬されています。

図1　京町遺跡Ⅱ-2区 156号土葬墓（町民の墓・近世）

北九州市内では、2002（平成14）年度に東九州自動車道の建設のために小倉南区大字貫の真光寺墓地跡（図3）の発掘調査を行いました。この墓地では14世紀から16世紀の、室町時代の墓が60基発見され、そのうち57基から合計65体の中世人骨が出土しました。このうち火葬骨は54体、非火葬骨は11体で、大半が火葬骨でした。全て成人骨で、性別は男性57体、女性2体で、他は性別不明でした。特筆すべきことは男性壮年頭骨に直径2・2センチメートル、短径1・3センチメートルの楕円形の孔が開いており、槍か何かの武器で殺傷された可能性があります。

これまで仏教の普及で火葬が流行していったといわれていましたが、北九州市民俗調査会が1973（昭和48）年度から76（昭和51）年度にかけて聞き取り調査を行った結果、小倉南区貫地区では、「伝染病で死んだ場合は否応なしにワラを集めて火葬していた」という伝承が残されていました。こうした貫地区の風習が中世までさかのぼるのかは分かりませんが、真光寺墓地での80％の火葬比率は、小倉城下の土葬例と比較してかなり多いことから、この中に伝染病で亡くなり、火葬された人が含まれていた可能性が高いといえます。

平安時代末期頃に描かれたとされる『餓鬼草紙』には、貴族などが埋葬された盛土塚や石積塚などの傍らに無造作に置かれた死体や白骨が描かれています。古代末期から中世に至る土葬、火葬の他に死体遺棄にひとしい葬法（？）、放置も行われていたと思われます。このように当時の葬法は地域ごとに異なり、その背景もその時々の情勢によって変化していることが分かります。

このように、発掘調査で明らかになるのは単に「火葬骨が出土しました」という事実だけではありません。その当時の社会背景をあわせて探ることによって、より深く地域の歴史を読み取ることができるようになるのです。

図2　宗玄寺136号墓（武士の墓・近世）

〈埋蔵文化財の展示案内〉

・北九州市立埋蔵文化財センター〈小倉北区金田1の1の3　093(582)0941〉
北九州市を掘る(88)『北九州市唯一の古代寺院跡−北浦廃寺（はいじ）第6次調査−』
八幡西区永犬丸に存在する古代寺院北浦廃寺から出土した古瓦（鬼瓦、軒丸瓦、軒平瓦）や土器など65点を展示
常設展もあり
【入館料】無料　【開催期間】4月22日（日）まで
【開館時間】午前9時〜午後5時（入館は午後4時30分まで）
※毎週月曜日（休日の場合はその翌日）休館

・黒崎歴史ふれあい館〈八幡西区黒崎3の15の3黒崎駅横コムシティ1F〉
常設展開催中／『城下町から宿場町へ〜出土品が語る黒崎の歴史と文化〜』
『シュガーロード・発掘物語』
【入館料】無料　【開館時間】午前9時〜午後5時（入館は午後4時30分まで）※年中無休

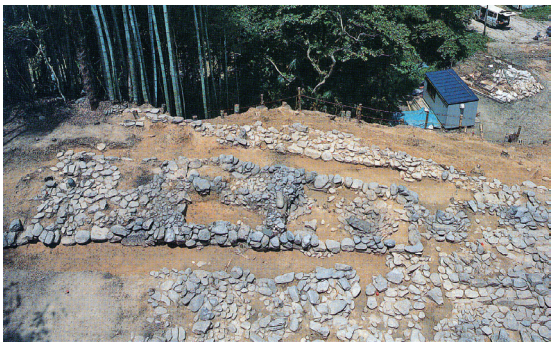

図3　真光寺墓地群

【このコーナーの次回掲載予定は5月号です】

漫画 hiroba

漫画と北九州

北九州市漫画ミュージアム　学芸員
石井　茜　Akane Ishii

惑星に魅入られた漫画家の煌（きら）めく世界
萩尾望都SF原画展
宇宙にあそび、異世界にはばたく

1969年に『ルルとミミ』でデビューして以降、『ポーの一族』や『トーマの心臓』などの不朽の名作を生み、幅広いジャンルを手掛けてきた福岡県出身の漫画家・萩尾望都（はぎおもと）。同時期に人気を集めた漫画家らとともに「花の24年組」と呼ばれ、70年代の少女漫画黄金期を築きました。現在に至るまで精力的に活動を続け、一昨年から昨年にかけては大ヒット作の40年ぶりの新作となる『ポーの一族　春の夢』を発表。掲載誌である「月刊フラワーズ」が緊急重版されるなど、大きな反響を呼んでいます。

『11人いる！』©萩尾望都／小学館

そんな作家の業績を語るに欠かせないのが、SF（サイエンス・フィクション）をテーマにした作品群です。幼いころからSF小説に親しみ、現実とファンタジーが行ったり来たりする世界に魅了されていたという萩尾は、デビュー当初からSF的発想を物語に取り入れていました。

そうした中で75年に発表された『11人いる！』は、従来の少女漫画では例をみない本格的SF作品として漫画界に衝撃を与えます。広大な宇宙の数多（あまた）の惑星から受験生が集う「宇宙大学」の最終入学試験を舞台に、生まれた星も違えば立場も価値観も異なる11人が、時には対立しつつも協調し「合格」を目指す―。謎の多い舞台設定と個性豊かなキャラクターたちが魅力的な本作は、手塚治虫や小松左京らから高い評価を得、小学館漫画賞を受賞しました。

『百億の昼と千億の夜』©萩尾望都／秋田書店

以後、萩尾は少女漫画誌・少年漫画誌・SF誌を横断して活動の幅を広げていきます。少女姿の阿修羅王が鮮烈な印象を残す、神をめぐる壮大な物語『百億の昼と千億の夜』（原作：光瀬龍、77～78年、「週刊少年チャンピオン」掲載）。運命にあらがう火星人の少女を描く『スター・レッド』（78～79年、「週刊少女コミック」掲載）。時空の超越や音楽をキーワードに語られる硬質なSF叙事詩『銀の三角』（80～82年、「S－Fマガジン」掲載）など数々の名作を発表し、性別を問わず多くのファンを魅了しました。その後も創作は止（とど）まることなく、2000年代には『バルバラ異界』などのSF大作を執筆。新しい世界を読者に提示し続けています。

少女漫画誌におけるSF黎明（れいめい）期を担い、今なお燦然（さんぜん）と輝く作品たちを生み出した萩尾望都。この展覧会では、色彩溢（あふ）れる美しいカラーイラストレーションをはじめ、直筆漫画原稿など、約400点にものぼる「SF原画」を展示します。SF小説の挿し絵やカバーアートなど、これまでまとめて見ることができなかったコラボレーション作品や、作家の息づかいを感じることができるプロットやネームなどの制作資料もご覧いただけます。原画に広がる宇宙を体験しに、この春はぜひ漫画ミュージアムへお越しください。

『スター・レッド』
©萩尾望都／小学館

Information

萩尾望都SF原画展　宇宙にあそび、異世界にはばたく

【会場】北九州市漫画ミュージアム企画展示室（あるあるCity5F）
【開催期間】3月17日（土）～5月20日（日）
【開館時間】午前11時～午後7時（入館は午後6時30分まで）
【休館日】毎週火曜日（ただし3月27日、4月3日、5月1日は開館）
【入館料】一般800円　中高生400円　小学生200円
※小学生未満無料
※詳しくは北九州市漫画ミュージアムのホームページをご覧ください
http://www.ktqmm.jp/
【お問合せ】北九州市漫画ミュージアム　093（512）5077

美術 hiroba

美術館へ行こう！

北九州市立美術館　学芸員
山下理恵 Rie Yamashita

再興第１０２回院展

日本美術院は、１８９８年、岡倉天心が橋本雅邦、横山大観、菱田春草、下村観山らとともに創設した日本画の研究機関です。西洋美術の移植によって衰退しつつあった日本の伝統美術の復興と革新を標榜し、気鋭の作家たちが天心の指導のもと、新しい日本画の創造を目指しました。一時活動休止を経て１９１４年に再興された日本美術院は、戦時期の１９４４年、45年を除く毎年秋に再興院展を開催してきました。公募展である院展には、一般と同人の区分があります。同人とは、奨励賞や日本美術院賞の受賞を重ねた招待作家のなかから人格・芸術を特に重視して選ばれる、いわば日本美術院の正会員です。同人は、再興院展に毎年新作を発表しなければならず、自身の芸術を追求するためによりいっそうの努力が求められます。本展では、日本美術院同人作家の新作32点をはじめ、受賞作品、および九州出身・在住作家の入選作品を含む73点を展示します。

村上裕二（同人）《ムーンライダー》

村上裕二《ムーンライダー》

「日本画材のすごみを見ていただきたい」――今展の出品作について、村上はこのように述べています。背景を彩る「群青」は、日本画で使用する代表的な天然岩絵具の一つです。天然岩絵具は天然の鉱物を砕いて作り、砕いた粒子の粗さや不純物の混入などで微妙に発色が異なります。群青は、藍銅鉱を砕いたもので、加熱すると紺色から黒青色に変化します。岩絵具をはじめとする多彩な日本画の画材はその技法とともに受け継がれてきました。

那波多目功一（同人）《古都の春》

那波多目功一《古都の春》

五重塔の周辺に桜が咲き誇るのどかな春の風景です。前景の桜は、花弁や葉、枝振りなどが克明に描かれ、一方、遠景の桜は、かすむように淡く描かれています。本作は、若い頃に見て、ずっと那波多目の頭の中に残っていた「五重塔に桜」の絵はがきが制作の動機となっているといいます。このモチーフが画家の心の中で静かに熟成された時間と、幾度となく古都の春をあでやかに彩ってきた桜が持つ悠久の時間が感じられる作品です。

今展の文部科学大臣賞を受賞した國司華子ほか、活躍の期待される作家が新たに同人に推挙され、院展はますます活況を呈しています。再興当初に掲げられた「芸術の自由研究を主とす。故に教師なし先輩あり。教習なし研究あり」の精神を受け継ぎながら、院展は日本画の革新を目指して新たな歴史を切り拓いていくことでしょう。当代一流の日本画家たちと、次代を担う若手日本画家が創出する日本画の粋をご堪能ください。

Information

再興第102回院展

【会場】北九州市立美術館 分館（リバーウォーク北九州5F）
【会期】4月6日（金）～5月6日（日）　※会期中無休
【開館時間】午前10時～午後6時（入館は午後5時30分まで）
【観覧料】一般1000（800）円　高大生600（400）円
小中生400（300）円
※（　）内は前売りおよび20名以上の団体料金
障害者手帳提示の方は無料
年長者施設利用証提示の方は2割減免
【お問合せ】093（562）3215

Event

美術講演会
「院展の作品について」

【日時】4月6日（金）　午前11時～正午
【講師】那波多目功一（日本美術院同人、業務執行理事）
井手康人（日本美術院同人）
【会場】北九州芸術劇場　中劇場
（リバーウォーク北九州6F）
※申込不要、聴講無料

文芸 hiroba

ようこそ文学館へ

北九州市立文学館　学芸員
小野　恵 Megumi Ono

震災後の文学紹介（昨年度）

震災後の文学と復興への道のり―3・11と九州の災害
（全国文学館協議会共同展「3・11 文学館からのメッセージ」）

文学館では3月、「震災後の文学と復興への道のり―3・11と九州の災害」と題し展示を行います。

東日本大震災から7年が経ち被災地の復興は進むものの、多くの被災者はいまだ困難な状況にあり、また原子力発電所のメルトダウンにともなう放射能汚染の問題も依然として深刻です。この展示は、震災の記憶を風化させないことを目的に、全国文学館協議会加盟の有志参加館が「天災地変と文学」をテーマに一斉開催しているものです。開催6回目となる今年は、全国から29館が参加します。

展示では、震災後に刊行された書籍の中から、文学作品を中心に紹介します。3・11以降、社会や私たちの意識は大きく変わり、作家たちもさまざまな形で未曽有の大災害を作品に表現してきました。小説、ノンフィクション、評論、詩、俳句、短歌、川柳など多彩な文学のジャンルから、震災をテーマにした作品が次々と生み出されています。北九州ゆかりの作家が震災について書いた主な作品には、藤原新也・石牟礼道子※『なみだふるはな』（2012年3月）、田中慎弥『田中慎弥の掌劇場』（2012年4月）収録の短編「扉の向うの革命」「怪物」「最後の蛇」「感謝」、村田喜代子『光線』（2012年7月）収録の短編「光線」「海のサイレン」「原子海岸」「ばあば神」、山崎ナオコーラ『昼田とハッコウ』（2013年9月）、平野啓一郎『マチネの終わりに』（2016年4月）、高橋睦郎『句集 十年』（2016年9月）などがあります。

藤原新也（旧門司市生まれ）は、震災の1週間後に被災地に入り、「空気に充満していた恐怖の気」を強く感じたといいます。そして、震災3カ月後の6月、「ミナマタ」問題に向き合い続けている石牟礼道子宅で対談を行い、『なみだふるはな』を刊行しました。

> 一九五〇年代を発端とするミナマタ。
> そして二〇一一年のフクシマ。
> このふたつの東西の土地は六十年の時を経ていま、共震している。（略）
> 歴史は繰り返す、という言葉をこれほど鮮明に再現した例は稀有だろう。　（序文より）

藤原は繰り返す歴史に愕然（がくぜん）としつつ、石牟礼がその著書『苦海浄土』をとおして「ミナマタ」を「言葉」で表現し続けたように、一人の表現者として何ができるのか問います。そして表現者としての「処し方」について、「言葉や写真でコミットし、この陰陰滅滅とした世界に少しでも意識の風穴を空ける」ことができるのではないかと話しています。

村田喜代子（旧八幡市生まれ）は、大震災発生の数日後にがんが見つかり、折しも桜島が活発に噴火を続けていた鹿児島の病院で放射線治療を受けることになります。「原発への恐怖と、放射線治療の恩恵と、太陽を燃やし地球を鳴動させる巨（おお）きな世界への驚異」は村田にとって「一つの3・11に続く体験」となり、作品へと昇華されました。

展示している書籍はすべて閲覧できますので、それぞれの作家たちが「震災」とどのように向き合い、作品に描いたのか、ぜひ手に取ってお読みください。

また、大きな自然災害は九州でも発生しています。2016年4月の熊本地震、そして2017年7月の九州北部豪雨は甚大な被害をもたらしました。どちらの災害も街の風景を一変させ、人々の穏やかな日常を壊してしまいました。展示の一角では、北九州市が行っている釜石市や熊本市、朝倉市、添田町、東峰村などにおける支援活動の様子と復興状況を写真パネルで展示します（協力：北九州市危機管理室）。

展示をとおして、こうした大災害を私たち自身の問題として再考していただくきっかけになればと願っています。

被災地復興状況のパネル展示（昨年度）

※18年2月10日ご逝去されました。謹んでご冥福をお祈り申し上げます。

Information
【開催期間】
3月1日(木)～31日(土)
【開館時間】
午前9時30分～午後6時
(入館は午後5時30分まで)
【休館日】月曜日
【観覧料】無料
【お問合せ】北九州市立文学館
北九州市小倉北区城内4の1
093(571)1505

演劇 hiroba

演劇の街は、いま

大塚恵美子演劇事務所　代表
おおつか えみこ Emiko Otsuka

今年も〝ぶらり〟と。

「北九州劇団代表者会議」主催の『ぶらり♪まちなか劇さんぽ』が今年も開催される。期間は、3月10日から18日まで。6団体が、小倉の〝まちなか〟のさまざまな飲食店やカフェで作品を上演する。形態も、リーディングや演劇公演などさまざまだ。

タイトルに〝ぶらり〟とあるように、買い物のついでや、仕事の帰りに、ちょっと立ち寄って演劇を楽しんでもらうといったコンセプトの企画だ。通常の公演よりもチケット料金が安かったり、上演時間が短かったり、ドリンクを片手に観劇できるようになっていたりと、気軽に立ち寄れる工夫がこらされている。

『ぶらり♪まちなか劇さんぽ』チラシ
デザイン：すいみんテープ

トップバッターは「劇団C4」によるリーディング公演『明日子（あすか）の恋』（作・演出：大福悟／3月10日・11日／カフェ・ド・ファンファン）。劇団初の〝ラブコメ〟に挑戦した意欲作だ。

次に「サヨナランドリー」のリーディング公演『お母さんスイッチ』（作・演出：前田芽衣子／3月11日・12日／engel）が続く。独特の世界観が魅力の劇団だ。

実は、私も「大猫座」として参加させてもらう。作品は『金曜日の食卓』（作・演出：おおつかえみこ／3月16日／TERRACE HOUSE）。2001年に外部のプロデュース公演用に書き下ろし、「うずめ劇場」のペーター・ゲスナー演出で上演された作品だ。今回は、リーディング用に大幅に書き直した。

翌日には、「紫川天国一座」が、劇団員によるオリジナル作品競作第2弾『短編集Ⅱ』（3月17日／engel）を上演する。こちらはリーディングではなく、公演形式。この劇団は北九州芸術劇場主催企画「シアラボ2016」で出会ったメンバーにより結成された劇団。近年じわじわと活動の勢いを増している注目株だ。

そして、期間最終日には「劇団コックピット」が第4回本公演として『いつか台風いつか』（作・演出：雪見周平／3月18日／GALLERY SOAP）を上演する。「この操縦席（コックピット）からはどんな世界だって見える」が合言葉の若い劇団。今回はどんな世界を見せてくれるのか。

従来よりも期間を短くして、フェスティバルとしてのまとまりを意識している今回、もう一つの新たな試みがある。最終日に行われる『市民参加リーディング公演』（3月18日／中屋ビル3階）だ。出演者を公募し、4日間の稽古を経て、リーディング上演するという企画だが、この作品と演出家が豪華なのである。

2本立てで行われる公演の1本は「飛ぶ劇場」の泊篤志が作・演出の『smoky 2 weeks』。『第30回国民文化祭・かごしま2015』で上演された市民参加劇を北九州・小倉バージョン、リーディング版として作り替えた作品だという。もう1本は、「演劇関係いすと校舎」の守田慎之介作・演出の『僕と彼女の、花。』である。2014年に九州戯曲賞最終選考にノミネートされた作品だ。これまでも、北九州芸術劇場の市民参加企画がきっかけでさまざまな劇団が生まれてきた。今回のこの企画からも、もしかしたら新たな動きが誕生するかもしれない。

今年は、日にちによっては作品の〝はしご〟がしやすいプログラムとなっている。3月11日は「劇団C4」と「劇団サヨナランドリー」、3月18日は「劇団コックピット」と『市民参加リーディング公演』の両方を見ることが可能だ。ぜひ〝お散歩感覚〟で各会場を覗（のぞ）いてみていただきたい。

カフェ・ド・ファンファンでのリーディング公演の様子
提供：劇団C4

Cul 特集 Cul 59

Bones〜骨、ほね、ホネ〜

学芸員　馬場　稔　Minoru Baba

北九州市立いのちのたび博物館

写真1　骨の断面（キリン前脚の一部）

私たちの体は骨で支えられています。人間を含めた脊椎動物は、「内骨格」と呼ばれるように体の中に骨があります。一方で、エビやカニ、昆虫などの節足動物の骨格は、「外骨格」と呼ばれるように体の外側が硬い表面でおおわれています。体の外側に硬い部分があることでまわりの環境から身を守っています。私たちの内骨格でも、例えば頭骨は生きていくために大事な脳をしっかりと守っています。

骨格には、体を支えたり守ったりするだけでなく、筋肉と協働して体を動かす役割ももっています。さらに、私たちの骨には骨髄があって、赤血球や白血球をつくったり、栄養を蓄えたりする役割もあります。

博物館の常設展には、ずらりと並んだ恐竜の骨格標本をはじめとして、たくさんの骨格標本があります。ほとんどは化石となったもので、現在では見ることができない動物たちの標本です。今回の展示会では、魚類から哺乳類まで現在も生きている動物たちの骨格標本を中心にして、骨がもつ役割を見つめ直すとともに、その機能美を紹介するものです。

写真2　オオカミの頭骨

動物の骨格は、たくさんの骨が組み合わさってできています。中でも頭の骨には、その種類がもつ特徴がよくあらわれます。肉食の動物では咬（か）むための筋肉がつく部分が広くなっていますし、歯も鋭敏になっています。植物を主な餌としている動物では、すりつぶすのに都合が良い歯をもっています。このような特徴も、普段は骨をおおっている皮膚や筋肉を取り除くことで詳しく観察することができます。また、手足では、例えばコウモリ類のように翼状に、あるいはアザラシやクジラなどのようにひれ状になっているものもあります。でも、外見では違って見えても、骨格のつくりは基本的に私たちのそれと大きくは変わりません。

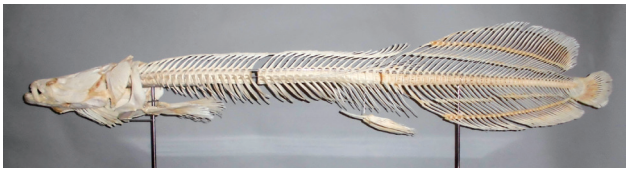

写真3　魚類（ピラルク）の全身骨格

写真4　爬虫類（ボア：ヘビの一種）の全身骨格

骨格といえば、学校の理科室にあった人体骨格の模型を思い浮かべる人も多いのではないでしょうか。特別展では、巨大なカバや背が高いキリンなど哺乳類の全身骨格をはじめとして、魚類や両生爬虫類（はちゅうるい）、鳥類も含めて代表的な標本を展示します。私たちに近縁な霊長類だけでも、キツネザルの仲間からヒトに近いチンパンジーやオランウータンなどたくさんの標本が登場します。人体骨格のレプリカも展示予定ですので、私たちの骨格とどこが似ているのか、どこが違うのか比べてみてください。

筋肉など柔らかい部分がそぎおとされた標本はちょっと不気味に感じるかもしれません。でも、飾りがなにもないからこそ、長い進化の結果としてできあがった骨格の美しさと不思議さを感じていただけるのではないでしょうか。

写真5　霊長類（チンパンジー）の全身骨格

Information

Bones〜骨、ほね、ホネ〜

【会期】3月17日（土）〜5月13日（日）　会期中無休
【開館時間】午前9時〜午後5時（最終入館は午後4時30分まで）
【入場料】大人500円（400円）　高大生300円（240円）
小中生200円（160円）
（　）内は団体料金
常設展とのセット券、前売り券あり
詳細は、ホームページまたは博物館までお問い合わせください
【お問合せ】北九州市立いのちのたび博物館
093（681）1011　http://www.kmnh.jp/

(公財)北九州市芸術文化振興財団
Kitakyushu City Foundation for Promoting Arts and Culture

かるかる CulCul

Culture&Cultivate

2018
March
3
Vol.59

いきいきと始まる。

特集
北九州市立いのちのたび博物館
演劇｜演劇の街は、いま
文芸｜ようこそ文学館へ
美術｜美術館へ行こう！
漫画｜漫画と北九州
埋蔵文化財｜遺跡からのメッセージ
音楽｜いろはにぴあの

Culture&Cultivateかるかるは文化を意味する英語Cultureと芸術に親しむことを意味するCultivateの造語です。
題字に使用しているロゴは北九州生まれの欧文フォントCCArtSans（CCAアートサンズ）を使用しています。