

かるかる

2016年 **5** 月 vol.248



文化によりみち

Kitakyushu Museum Week 2016

実施期間 平成28年 **5/7 SAT** » **22 SUN** 16日間



見どころ満載の12ミュージアム



北九州市のミュージアムをめぐって、専用  スタンプを集めて応募しよう!
抽選で素敵な賞品が当たる!! スタンプラリー同時実施中

※詳しくは「北九州ミュージアムウィーク 2016」専用パンフレット、ホームページをご覧ください。

お問合せは・・・北九州市文化企画課まで TEL 093-582-2391
<http://kitakyushu-culcul.jp/museum-week/>



この事業は、北九州市・福岡市両都市の交流を深め、互いの文化施設の魅力を発信し、芸術文化の振興に寄与するものとして福岡市の「福岡ミュージアムウィーク2016」事業と連携しています。

ミュージアムウィーク
URLはコチラ↓



会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
大ホール	2016年劇団☆新感線春興行 いのうえ歌舞伎<黒>BLACK『乱驚(みだれうぐいす)』 古田新太・稲森いずみが贈る大人でビターなハードボイルド本格派時代劇！	8日～9月	14:00	S席 ¥13000 A席 ¥9000 ユース席(24歳以下) ¥3500 高校生(的)チケット ¥1500 ※対象:小学生以上	北九州芸術劇場 093(562)2655
		11(水)	12:30/18:00		
		12(木)～13(金)	14:00		
		14(土)	12:30/18:00		
		15(日)	14:00		
大ホール	第7回サンシャインコンサート ～榛葉樹人さん、吉田静さん、今井俊輔さんをお迎えして～	16(月)	12:30	S 席 ¥3500 A 席 ¥2500	ミライスタジオOKA 070(4038)6885
		22(日)	14:00		
		27(金)	18:30		
		28(土)	17:00		
		29(日)	17:00		
中劇場	若林かおりバレエアート The 7th performance	30(月)	19:00	会 費 ¥8500 ※対象:小学生以上	北九州子ども劇場 093(884)3834
		27(金)	18:30		
		28(土)	17:00		
		29(日)	17:00		
		30(月)	19:00		
中劇場	北九州市民劇場5月例会 劇団東演 「検察官」	27(金)	18:30	会 費 ¥2000 ※当日 ¥500増	若林かおりバレエアート 093(922)1159
		28(土)	13:30		
		29(日)	13:30		
		30(月)	13:30		
		31(火)	13:30		
小劇場	第54回北九州芸術祭参加 「若戸大橋物語」	1(日)	14:30	一般 ¥3000 大学生以下 ¥2000 ※対象:小学生以上 ※当日各 ¥500増 ※親子室あり(要予約・2組・無料)	劇団青春座 093(922)4995【井生】
		21(土)	13:30/18:30		
		22(日)	13:30		
		27(金)	19:00		
		28(土)	13:00		
小劇場	「獵銃」 中谷美紀主演、文豪井上靖の恋愛小説を完全舞台化した話題作が待望の再演！	29(日)	13:00	一般 ¥7500 ユース(24歳以下) ¥3500 高校生(的)チケット ¥1500 ※対象:小学生以上	北九州芸術劇場 093(562)2655
		1(日)	15:30		
		4(水)祝	13:00		
		5(木)祝	13:00		
		9(月)	11:00 10:50開場		
小劇場	音楽の広場PAM 第111回コンサート	15(日)	14:00	会員 ¥ 500 一般 ¥1000	音楽の広場PAM事務局 090(9605)3881
		21(土)	16:00		
		22(日)	14:30		
		25(水)	19:00		
		29(日)	14:00 13:15開場		
小劇場	ダンスダイブ2016 伊藤キム「北九州GERO活動」 伊藤キムの新カンパニメンバーとワークショップ参加者が実験的な作品を発表	1(日)	15:30	一般 ¥3500 小～大学生 ¥2000 ※当日各 ¥500増	TLFライブいんふお 093(561)8314【シバタ】
		4(水)祝	13:00		
		5(木)祝	13:00		
		9(月)	11:00 10:50開場		
		15(日)	14:00		
小劇場	ラ・ニューイ シャンソンコンサート	21(土)	16:00	無 料 ※対象:小学生以上 ※要事前申込 ※全席自由	北九州芸術劇場 093(562)2655
		22(日)	14:30		
		25(水)	19:00		
		29(日)	14:00 13:15開場		
		31(火)	13:15開場		
小劇場	上野香織 Jazz Concert 2016	1(日)	15:30	一般 ¥3500 小～大学生 ¥2000 ※当日各 ¥500増	福岡県高等学校芸術・文化連盟 093(246)0120【小原】
		4(水)祝	13:00		
		5(木)祝	13:00		
		9(月)	11:00 10:50開場		
		15(日)	14:00		
小劇場	美智子とゆかいな仲間たち ～真珠色にかがやいて～	21(土)	16:00	無 料	北九州芸術劇場 093(562)2655
		22(日)	14:30		
		25(水)	19:00		
		29(日)	14:00 13:15開場		
		31(火)	13:15開場		

■北九州芸術劇場修繕工事のお知らせ

北九州芸術劇場は平成28年度中に中劇場修繕工事を計画しております。(予定工事期間:平成29年2月1日から平成29年3月12日) 〈北九州芸術劇場 施設利用係 TEL 093(562)8436〉

イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
2016 モーヴ展 絵画	4(水)祝～10(火)	無 料	モーヴ展 090(7462)3185
淡彩画作品展 絵画	11(水)～17(火)	無 料	みちべの彩 090(8764)8063
写真作品展 写真	18(水)～24(火)	無 料	フォト写楽21 093(961)3692
森和会絵画作品展 絵画	25(水)～31(火)	無 料	森和会 093(922)5346

八幡東 北九州市立響ホール

所 八幡東区平野1-1-1 画093(662)4010 泉「八幡駅」徒歩15分 泉「八幡駅入口第一」徒歩10分
泉「国際村交流センター」徒歩3分 困年未年始、隔月1回(不定休) 画240台(有料)

イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
北九州交響吹奏楽団 第57回定期演奏会 内田忠行[テノール] J.ウィリアムス:スター・ウォーズ・サガ ほか	1(日)	15:00	一般 ¥800 ※高校生以下無料 ※当日一般¥200増 ※全席自由	北九州交響吹奏楽団 090(7984)2709【山本】
ムジーク・エスポアール ジュニア ピアノコンサート 田村美矢子、山本佳代子等の門下生 モーツァルト:ソナタ ほか	3(火)祝	12:30	無 料 ※全席自由	ピアノグループ ムジーク・エスポアール 093(691)9568【田村】
響ホール提携事業 GYPSOPHILA(ジプソフィラ) [喜・怒・哀・楽] 花と音楽のコラボレーションコンサート 橋本卓士[華道家]、TRIOMET 曲目 村中俊之:ジプソフィラ ほか	20(金)	19:00	大人 ¥3000 小〜高校生 ¥1500 ※対象:小学生以上 ※当日各¥500増 ※全席自由	株式会社SUKUSUKU(すくすく) 093(533)7088【橋本】
坂本眞理 & スペシャルゲスト サタデーナイトクラシック ラベル:水の戯れ ショパン:バラード第4番 ほか	21(土)	18:30	一般 ¥3000 ※全席自由	坂本眞理後援会 080(3955)5971【坂本】
北九州メモリアル女声合唱団 第16回定期演奏会 完戸真人[指揮]、吉富淳子[ピアノ] モーツァルト宗教名曲 ほか	22(日)	14:00	無 料 ※対象:小学生以上 ※全席自由 ※要整理券	北九州メモリアル女声合唱団 093(371)3742【持橋】
2016響シリーズ第1弾 第84回日本音楽コンクール受賞記念演奏会 in 北九州 コハーン・イシュトヴァーン、小川恭子、守岡未央、城 宏憲、黒岩航紀	29(日)	15:00	一般 ¥2000 U-25 ¥1000 (学生問わず25歳以下、要証明) ※対象:小学生以上 ※全席指定	(公財)北九州市芸術文化振興財団 音楽事業課 093(663)6661

門司 出光美術館(門司)

所 門司区港町7-18 旧大阪商船2F(改築に伴い一時移転) 画093(332)0251 画10:00〜17:00(入館は閉館30分前まで)
泉「門司港駅」徒歩1分 泉「門司IC」約8分 困月曜日、展示替期間、年末年始

イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
染付と青花 日本人が愛した染付の世界、世界を魅了し続ける青花の美を紹介	4/8(金)〜6/26(日)	一般 ¥600 高・大学生 ¥400 ※中学生以下無料(保護者同伴)	出光美術館(門司) 093(332)0251

門司 関門海峡ミュージアム(海峡ドラマシップ)

所 門司区西海岸1-3-3 画093(331)6700 画9:00〜17:00
泉「門司港駅」徒歩5分 困年5回

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
1階	筑前琵琶「平家物語」演奏会 日本旭会	1(日)	11:00 13:00	無 料	関門海峡ミュージアム (海峡ドラマシップ) 093(331)6700
	ジョージ・ワトソンズ・カレッジ バグパイプライブ with 緑丘中学校吹奏楽部 バグパイプ演奏と緑丘中学校吹奏楽部とのジョイントパフォーマンスをお楽しみください。	1(日)	(単独) 13:00 (合同) 15:30	無 料	
	海洋堂ジオラマワールド in ドラマシップ 世界に誇る海洋堂のフィギュアをジオラマで楽しむ展示会です。	3/19(土)〜5/8(日)		大人 ¥300 小中学生 ¥100 ※土、日、祝、ジオラマ制作体験¥1200 塗装体験¥500	

門司 旧門司税関

所 門司区東港町1-24 画093(321)4151 画9:00〜17:00
泉「門司港駅」徒歩3分 困なし

会場	イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
1・2階	『八代亜紀アートの世界展』 5/1(日) ミニトーク&サイン会 ①11:00〜②14:00〜 ※画集お買い上げの方限定	4/22(金)〜5/22(日)	一般 ¥500 小中学生 ¥200	株そめ吉 093(612)3611
2階	『花映会』	25(水)〜31(火)	無 料 ※25(水)は12:00から、31(火)は16:00まで	門司港レトロ総合インフォメーション 093(321)4151

門司 旧門司三井倶楽部

所 門司区東港町7-1 画093(321)4151 画9:00〜17:00
泉「門司港駅」徒歩1分 困なし

イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
フラワーコンサート 演奏:響ホール室内合奏団 “春”“花”をテーマにした音楽をお聴きください。	15(日)	13:30 15:30	一般 ¥500 ※要申込	門司港レトロ総合インフォメーション 093(321)4151

門司 門司港レトロ展望室

所 門司区東港町1-32 画093(321)4151 画10:00〜22:00(カフェは20:30まで)入館は閉館30分前まで
泉「門司港駅」徒歩5分 困年4回

イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
天空ジャズ 出演:近藤タケユキ	7(土)	18:30 19:30	門司港レトロ展望室入館料金必要 大人 ¥300 小人 ¥150	門司港レトロ総合インフォメーション 093(321)4151

門司 門司市民会館

所 門司区老松町3-2 画093(321)2907 画9:00〜22:00
泉「門司港駅」徒歩13分 泉「関門トンネル車道口」徒歩2分 泉「レトロ東本町1丁目」徒歩3分 困年未年始

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
大ホール	門司みなと祭 カラオケ大会 カラオケ発表会	8(日)	9:30	¥600 (前売・当日共)	門司みなとまつり協賛会 093(321)2381【藤原】
	平成28年度 第46回 北九州市ファミリー劇場 一角笛シルエット劇場ー 「すてきな3にんぐみ」「つのはぐえのうた」 かわいい影絵に子どもは夢中!お話を観た後は元気いっぱい歌を歌おう♪	30(月)	10:30	大人 ¥1100 子ども(3歳〜中学生) ¥900 親子 ¥1700 ※当日各¥300増 ※2歳以下膝上観覧無料	北九州芸術劇場 093(562)2655

門司 旧大連航路上屋

所 門司区西海岸1-3-5 画093(322)5020 画9:00～17:00
※「門司港駅」徒歩5分 画年4回

会場	イベント	期 間	時 間	入 場 料	問合せ先
2階	ゴールデンウィークスペシャルライブ 5/3(火) 門司学園吹奏楽部 5/4(水) ジャズライブ 5/5(木) ポップスライブ	3(火)祝～ 5(木)祝	14:00～ 16:00	無 料	門司港レトロ総合インフォメーション 093(321)4151
	マンスリーシアター 上映:こんにちは赤ちゃん 1964年日活映画	22(日)	14:00～ 16:00	無 料	

門司 松永文庫

所 門司区西海岸1-3-5 (旧大連航路上屋1F) 画093(331)8013 画9:00～17:00
※「門司港駅」徒歩5分 画年4回

会場	イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
	いつでも夢を…。日活青春映画・アクション映画資料展 日活映画にスポットをあて、ポスターやパンフレットなどの映画資料約150点を展示します。	4/8(金)～7/6(水)	無 料	門司港レトロ総合インフォメーション 093(321)4151

小倉北 アルモニーサンク 北九州ソレイユホール
(旧九州厚生年金会館)

所 小倉北区大手町12-3 画093(592)5405 画公演によって異なります
※「小倉駅」徒歩30分 ※「西小倉駅」徒歩15分 ※「ソレイユホール・ムーブ前」徒歩1分
画年未年始、毎月1回(不定休) 画80台(有料)

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
大ホール	北九州フィルハーモニック吹奏楽団 第27回定期演奏会	1(日)	15:00	全席自由 ¥500 ※小学生以下無料 ※当日¥200増	北九州フィルハーモニック吹奏楽団 090(4589)7851【嶋津】
	北九州市民文化大学 文化講演会 講師:経済ジャーナリスト 荻原 博子氏	14(土)	13:30	関係者 (随時募集)	北九州市民文化大学 093(522)5008
	北九州地区フラフェスティバル	21(土) 22(日)	10:30	全席自由 ¥1500 ※当日¥200増	西日本ハワイアン協会 096(342)6670
	全日本学生音楽コンクール第70回記念 アルゲリッチ アンサンブルのタベ	26(木)	19:00	SS席 ¥12000 S席 ¥10000 A席 ¥8000 学生(小～高校生) ¥3000	毎日新聞西部本社事業部 093(511)1119

小倉北 到津の森公園

所 小倉北区上到津4-1-8 画093(651)1895 画9:00～17:00(3(火)祝～5(木)祝は19:00まで)
※「到津の森公園前」徒歩1分

会場	イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
	春の企画展「Wood Burningの世界」 焼絵師Kazumiさんがウッドバーニングの技法で描いた動物たちの絵画展	3/19(土)～5/31(水)	無 料 入園料が必要	到津の森公園 093(651)1895

小倉北 北九州市漫画ミュージアム

所 小倉北区浅野2-14-5(あるあるCity5F・6F) 画093(512)5077 画11:00～19:00(入館は閉館の30分前まで)
※「小倉駅」徒歩2分 画火曜日、ただし5/3(火)祝は開館、年未年始

会場	イベント	期 間	時 間	入 場 料	問合せ先
企画展示室	陸奥A子×少女ふろく展 ～DOKIDOKI「りぼん」おとめチック♥ワールド!～ 本市出身の漫画家・陸奥A子のカラー原画やふろく等貴重な作品を展示。 	4/23(土)～6/26(日)		一般 ¥700 中高生 ¥300 小学生 ¥150 (常設展セット券) 一般 ¥900 中高生 ¥400 小学生 ¥200 ※小学生未満無料	北九州市漫画ミュージアム 093(512)5077
	企画展関連イベント 萩岩睦美サイン会 北九州市ゆかりの作家 萩岩睦美のサイン会を開催。 	22(日)	14:00～ 17:00	無 料 ※要事前申込(定員50名、応募者多数の場合は抽選)、10分前切 ※詳細は漫画ミュージアム中ををご覧ください	
ミニギャラリー	北九州漫画家列伝 篠塚ひろむ 北九州市ゆかり作家 『ちゃお』で活躍中の篠塚ひろむを特集。 	3/12(土)～5/13(金)		無 料 常設展入場料が必要	
	北九州デジタルクリエイターコンテスト2016入賞作品展 北九州デジタルクリエイターコンテストで入賞した作品を紹介。 	3/26(土)～5/27(金)		無 料 常設展入場料が必要	
	海峡マンガ合戦 ～中国支部 とだかづき～ 日本漫画家協会の九州支部と中国支部に所属する作家のミニ個展シリーズ。 	4/9(土)～6/10(金)		無 料 常設展入場料が必要	
	北九州漫画家列伝 神江里見 今年2月に急逝された北九州市ゆかり作家・神江里見を特集。 	5/14(土)～7/22(金)		無 料 常設展入場料が必要	
イベントコーナー	漫画体験 漫画の模写や塗り絵、ペンの使い方など、初心者でも参加できます。 	3(火)祝 8(日)	13:30～ 16:30	無 料 常設展入場料が必要 ※8日は中学生以下無料 ※途中からの参加可能	
	漫画スクール テーマ「プロ漫画家が使う道具を使って漫画を描こう！」 	4(水)祝 5(木)祝	13:00～ 16:00	無 料 常設展入場料が必要	

小倉北 北九州市立小倉城庭園

所 小倉北区城内1-2 画093(582)2747 画9:00～18:00(4月～10月)入館は閉館の30分前まで
※「小倉駅」徒歩15分、「西小倉駅」徒歩10分 画なし

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
企画展示室	小倉城炎上150年 福聚寺開創350年記念 小笠原家と福聚寺 豊長戦争の際、幕府側熊本藩細川氏の陣となった福聚寺の歴史と文物を紹介。 	開催中～6/26(日)		一般 ¥300 中高生 ¥150 小学生 ¥100 ※23月展示替	北九州市立小倉城庭園 093(582)2747
研修室	記念講演会「福聚寺と黄檗禅の美術」 講師:北九州市立大学名誉教授 錦織 亮介氏	8(日)	14:00	¥500 (入館料込)	
	記念講演会「福聚寺の歴史と小笠原氏」 講師:北九州市立いのちのたび博物館名誉館員 永尾 正剛氏	22(日)	14:00	¥500 (入館料込)	
和室	こども茶会 小学生から高校生までの子供達がお点前を披露するお茶会です。	5(木)祝	9:00	¥500 (薄茶一席・入館料込)	
書院棟	春のJAZZナイト ライトアップされた日本庭園を眺めながらジャズを鑑賞しませんか。	7(土)	18:00	¥1500 (呈茶付・入館料込)	

小倉北

北九州市立こども文化会館 (併設津市民センター)

etc.

所小倉北区下道津4-3-2
☎093(592)4152
🕒9:00～17:00

🚶「小倉北特別支援学校」徒歩1分、「下道津」徒歩5分
🗓月曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始
🎫20台

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
図書室	ビデオるーむ こどもむけアニメの上映『ぼくは王さま』『ねずみくんのきもち』	15(日)	14:00	無 料	北九州市立こども文化会館 093(592)4152

小倉北

北九州市立視聴覚センター

etc.

所小倉北区城内4-1
☎093(561)3131
🕒9:30～18:00

🚶「西小倉駅」徒歩10分
🚶「勝山公園」徒歩1分、「北九州市役所」徒歩5分
🗓月曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
スタジオ	クラシック・レコードコンサート メンデルスゾーン作曲 ヴァイオリン協奏曲 ほか	15(日)	14:00	無 料 (先着50名)	北九州市立視聴覚センター 093(561)3131
	週末映画会 邦画「めし」(1951年) 出演:上原 謙 原 節子	28(土)	14:00	無 料 (先着50名)	

小倉北

北九州市立男女共同参画センター・ムーブ

所小倉北区大手町11-4
☎093(583)3939
🕒9:30～21:30

🚶「西小倉駅」徒歩15分
🚶「ソレイユホール・ムーブ前」徒歩1分
🗓所内整理日(毎月最終木曜日及び年4回の第2木曜日)、年末年始
🎫有料

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
ホール	ピアノジョイントコンサート ピアノコンサート	20(金)	19:00	¥2000	080(1732)5394【三重野】
	チャーリー服部歌謡教室合同発表会 カラオケ発表会	29(日)	10:00	無 料	チャーリー服部歌謡教室 093(931)7858

小倉北

北九州市立美術館分館





etc.

所小倉北区室町1-1-1リバーウォーク北九州5F
☎093(562)3215
🕒10:00～18:00(入館は閉館30分前まで)

🚶「西小倉駅」徒歩5分、「小倉駅」徒歩10分
🚶「室町・リバーウォーク前」徒歩1分
🗓会期中無休
🎫有料

イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先		
再興第100回 院展 日本美術院による同人作家の新作34点をはじめ、受賞作品、九州出身・在住作家の入選作を展示 	4/8(金)～5/8(日)		一般 ¥1000 高大生 ¥600 小中生 ¥400 ※前売及び20名以上の団体料金 一般 ¥800 高大生 ¥400 小中生 ¥300	北九州市立美術館分館 093(562)3215		
再興第100回院展ギャラリートーク 日本美術院同人 井手康人氏が会場内の作品の見どころなどをお話しします	4(水祝)	15:00	無 料 観覧料が必要			
北九州芸術劇場×北九州市立美術館分館 vol.4 「モネ、逆さまの睡蓮」 “演劇×美術”のコラボ第4弾！クロード・モネの名作を巡る物語。	19(木)	14:00/19:00	一般 ¥1200 ※対象:小学生以上 ※当日¥300増	北九州芸術劇場 093(562)2655		
	20(金)					
	21(土)	13:00/16:00				
	22(日)					

小倉北

北九州市立松本清張記念館





所小倉北区城内2-3
☎093(582)2761
🕒9:30～18:00(入館は閉館の30分前まで)

🚶「西小倉駅」徒歩5分
🚶「小倉城・松本清張記念館前」徒歩1分
🗓年末

会場	イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
企画展示室	特別企画展 「世界文学と清張文学」 	1/16(土)～8/31(水)	常設展示観覧料に含む 大人 ¥500 中高生 ¥300 小学生 ¥200	松本清張記念館 093(582)2761

小倉北

小倉井筒屋



所小倉北区船場町1-1
☎093(522)3111(代)
🕒10:00～19:00※各最終日は16:00に閉場

🚶「小倉駅」徒歩7分
🗓不定休

会場	イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
小大画廊廊	色絵磁器 武腰 潤に集う KUTANI 潤青舎展	25(水)～31(火)	無 料	小倉井筒屋 大画廊・小画廊 093(522)2521
大画廊	人気作家版画展	4(水祝)～10(火)	無 料	
	初夏の掛軸秀作展	11(水)～17(火)	無 料	小倉井筒屋 大画廊 093(522)2521
	Nobu Haihara 私の地中海 ノブ・ハイハラ帰国展	18(水)～24(火)	無 料	
小画廊	石井清子 日本画展	4(水祝)～10(火)	無 料	小倉井筒屋 小画廊 093(522)2521
	中條健史 作品展	11(水)～17(火)	無 料	
	—現代著名作家による— 魅惑のガラス絵展	18(水)～24(火)	無 料	

小倉北

小倉城





所小倉北区城内2-1
☎093(561)1210
🕒9:00～18:00(4月～10月)入館は閉館の30分前まで

🚶「小倉駅」徒歩15分、「西小倉駅」徒歩10分
🗓困なし

会場	イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
1 天守閣	小倉城 所蔵品展 小倉城 所蔵品(書・絵・甲冑他)60点を展示。 	開催中～6/30(木)	一般 ¥350 中高生 ¥200 小学生 ¥100	小倉城 093(561)1210
奥の陣	お菓子の家とシャドーボックス展 西南女学院短期大学生による「お菓子の家」を展示。シャドーボックス展同時開催。 	5/8(日)～6/5(日)	一般 ¥350 中高生 ¥200 小学生 ¥100	

小倉北 水環境館

〒小倉北区船場町1-2 ☎093(551)3011 開10:00～19:00

🚶「小倉駅」徒歩10分、「西小倉駅」徒歩10分 🚶「勝山橋」徒歩1分、「魚町」徒歩3分 休年末年始

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
多目的ホール	水曜コンサート「歌とピアノの奏べ」 歌：酒井 京子 ピアノ：湯田 美津子	4(水)祝	14:00	無 料	水環境館 093(551)3011
	水曜コンサート「バイオリンとピアノの奏べ」 バイオリン：加来 洋子 ピアノ：湯田 美津子	18(水)	14:00	無 料	

小倉南 小倉南生涯学習センター

〒小倉南区若園5-1-5 ☎093(931)1286 開9:00～22:00 🚶「小倉南区役所」徒歩1分、「企数中学校前」徒歩2分

🚶(モ/ル)「北方駅」徒歩12分 休月曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
大ホール	歌謡の会歌祭り	29(日)	10:00	無 料	小倉南区文化連盟歌謡の会事務局 093(471)9638【黒宮】
コナリー展覧室	小倉南区水墨画会(南美術協会)	22(日)～ 28(土)	9:00～ 17:00	無 料 ※22日は12:00から、28日は15:00まで	小倉南水墨画会(南美術協会) 093(471)5831【松本】

若松 若松市民会館

〒若松区本町3-13-1 ☎093(771)8131 開9:00～22:00

🚶「若松駅」徒歩1分 🚶「大橋通り」「若松駅」「若松市民会館前」徒歩2分 休年末年始 🚶110台(共用)

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
大ホール	若松少年少女合唱団 第41回定期演奏会 合唱発表会	1(日)	15:00	¥500	若松少年少女合唱団 093(761)1094
	アトラクティブ・サウンズ・フェロー 第18回定期演奏会	8(日)	14:00	¥500 ※小学生以下無料 ※当日¥300増	アトラクティブ・サウンズ・フェロー 090(8295)4246【下田】
展示室 美術室	若松盆栽会 盆栽展示会	5/29(日) ～6/1(水)	10:00	無 料 ※5/29日は11:00から、6/1日は13:00まで	若松盆栽会 090(3195)5910【中田】

八幡東 北九州イノベーションギャラリー (産業技術保存継承センター)

〒八幡東区東田2-2-11 ☎093(663)5411 開平日9:00～19:00、土・日・祝日17:00まで(入館は閉館30分前まで)

🚶「スペースワールド駅」徒歩5分 🚶「いのちのたび博物館」徒歩3分

休月曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始 🚶大型30台、普通300台(有料)

会場	イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
ギャラリー 企画展示室	時を刻む ～“かたち”になった人類の英知～ 小さな時計に大きな物語あり。長い年月を経て「時」をとらえた、人類の技を魅せます。 	4/23(土)～7/3(日)	大人 ¥300 小人(小中学生) ¥100 ※対象:3歳以上 ※小学生未満無料	北九州イノベーションギャラリー 093(663)5411
展示室 本館	北九州市発展基盤となった交通・土木及び文化遺産 パネル展 北九州市内にあるまちの発展に寄与した近代化遺産を紹介。	1/9(土)～5/8(日)	無 料	

八幡東 北九州市立旧百三十銀行ギャラリー

〒八幡東区西本町1-20-2 ☎093(661)9130 開10:00～18:00

🚶「八幡駅」徒歩5分 休年末年始

会場	イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
ギャラリー	鳳山堂こだわりの木工展 国産無垢材の一枚にこだわった作品展示販売。(家具、小物のお盆、お皿など)	14(土)～15(日)	無 料	旧百三十銀行ギャラリー 093(661)9130

八幡東 北九州市立いのちのたび博物館 (自然史・歴史博物館)

〒八幡東区東田2-4-1 ☎093(681)1011 開9:00～17:00(入館は閉館30分前まで)

🚶「スペースワールド駅」徒歩5分 🚶「いのちのたび博物館」徒歩1分

休年末年始、6月下旬頃(約1週間) 🚶大型30台、普通300台(有料)

イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
春の特別展「ふしぎの教室 ～よみがえる学校標本たち～」 懐かしの学校標本を通して世界のふしぎを探る。	開催中～5/15(日)		大人 ¥500 高大生 ¥300 小中生 ¥200 ※常設展は別途料金が必要 ※常設展とのセット券あり	いのちのたび博物館 093(681)1011
春の特別展関連イベント 「特別授業 (2)むかしのふしぎ ～土器をさわってみよう～」 実物の土器に触れながら土器のふしぎについて学びます。	7(土)	11:00	要特別展入場料	
		14:00	※未就学児は保護者の参加が必要	
春の特別展関連イベント 『ふしぎなねんど「おゆまる」でアンモナイトのレプリカを作ろう』 「おゆまる」を使ってアンモナイトのレプリカを作成します。	8(日)	10:30	要特別展入場料	
		13:30	※対象:中学生以下 ※未就学児は保護者の参加が必要	
春の特別展関連イベント 「特別授業 (3)植物のふしぎ ～電子レンジで押し葉づくり～」 参加者と一緒に電子レンジを使用した簡単な押し葉づくりを行います。	14(土)	11:00	要特別展入場料	
		14:00	※未就学児は保護者の参加が必要	
たいけん講座「若武者に変身！」 端午の節句にちなんだ甲冑の着用体験をします。	5(木)祝	10:30	要常設展入場料	
		13:30	※対象:鑑のサイズに合う方 ※各回10名、30分前より整理券配布	
		15:00		
野外観察会「バードウィーク市民探鳥会」 バードウィークにちなんだ山野の初夏の野鳥を観察します。	15(日)	9:30	¥100 ※小学生以下は保護者の参加が必要 ※中学生以下無料	
恐竜教室「史上最大の肉食恐竜スピノサウルスを知ろう！その2」 夏の特別展「恐竜博2016」の目玉、スピノサウルスについて紹介します。	21(土)	14:00	無 料 ※対象:小学生以上 ※要申込(小学生は保護者同伴)	
ジオハイキング「探検！化石の島：藍島」 化石観察やメノウ探しなどを通し、藍島のジオの歴史を紹介します。	22(日)	10:00	保険代 ¥50 ※対象:小学生以上 ※要申込(小学生は保護者の参加が必要)	
室内講座「いのちのたび子ども教室(前期)」 博物館の特色を活かした体験活動などを行い、自然や文化について学習します。	5/28(土) ～9/10(土)	13:30	保険代 ¥400 (全8回分) ※対象:小学4年～中学3年生 ※要申込 ※おおむね第2、4土曜日に開催	

北九州市立児童文化科学館   所八幡東区桃園3-1-5 ☎093(671)4566 時9:00～17:00(入館は閉館30分前まで)
 所「市立児童文化科学館前」徒歩5分 休月曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
本館 大集会室	第40回わくわくサイエンスキッズ2016 身近な科学やものづくり楽しさを体験	3(火祝)	10:00～15:00	無 料	児童文化科学館 093(671)4566
	サイエンスショー 「すごいぞ!水や大気の力」	4(水祝)	14:30～15:20	無 料	
	木のおもちゃランド 「あおむし工房」湯元桂二さんの手作り木のおもちゃを展示。	5(木祝)	13:00～15:00	無 料	
プラネタリウム 屋上	星の観望のタベ プラネタリウム観覧後、月と木星など春の星空を望遠鏡で観察。 	14(土)	19:30～21:00	大人 ¥100 中高生 ¥70 小学生 ¥50 ※中学生以下は保護者の参加が必要 ※先着100名、4/30土から電話受付開始	

北九州市立西部勤労婦人センター (レディスやはた)  所八幡東区尾倉2-6-6 ☎093(661)1122 時9:00～21:00、日曜日は17:00まで
 所「八幡駅」徒歩10分 所「八幡駅入口第一・第二」、「市立八幡病院」徒歩5分 休月曜日、祝日、年末年始(12/29～1/3)

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
体育室	開館39周年記念講演会 講師 原 千晶(女優・タレント) 自分らしくたくましく生きる	21(土)	13:30	無 料 ※要申込	北九州市立西部勤労婦人センター (レディスやはた) 093(661)1122

北九州市立長崎街道木屋瀬宿記念館    所八幡西区木屋瀬3-16-26 ☎093(619)1149 時9:00～17:30 所「筑前橋本駅」徒歩15分
 所「黒崎駅」徒歩5分 所「九州自動車道「八幡IC」、北九州都市高速「馬場山ランプ」約10分
 休月曜日(祝日の場合は翌日休館)、年末年始

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
こやのせ座	第15回 木屋瀬芸術祭	3(火祝)～5(木祝)	10:00	無 料	長崎街道木屋瀬宿記念館 093(619)1149
	こやのせ座 落語会 林家さく磨師匠による落語会	4(水祝)	16:00	一般 ¥500 中学生以下 ¥200 ※小学生未満無料 ※当日一般¥300、中学生以下¥100増	
	「津軽三味線&舞踊絵巻」新星 山田ファミリー特別公演	27(金)	18:00	¥2500 ※当日¥300増	新星事務局 愛川ぼたん 090(9577)4126

黒崎井筒屋  所八幡西区黒崎1-1-1 ☎093(643)5111(代) 時10:00～19:30※各最終日は17:00に閉館
 所「黒崎駅」徒歩7分 休不定休

会場	イベント	期 間(時間は上記)	入 場 料	問合せ先
ギャラリー	バングラデシュの伝統刺繍展	3(火祝)～8(日)	無 料	093(643)5268
	山村織物 久留米絨展	10(火)～15(日)	無 料	
	～夢とロマンを求めて～ 清水新也油絵展	17(火)～22(日)	無 料	
	工房和風華 古代裂の創作人形展	24(火)～29(日)	無 料	

黒崎びびしんホール   所八幡西区岸の浦2-1-1 ☎093(621)4566 時9:00～22:00
 所「黒崎駅」徒歩10分 所「黒崎駅」徒歩10分 所「熊手四ツ角」徒歩1分
 所「北九州都市高速「黒崎IC」5分 休年末年始

会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
大ホール	第4回シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会 金賞受賞 コンフォート・ウインドアンサンブル 黒崎びびしんホール スプリングコンサート	3(火祝)	14:00	一般 ¥1000 小人(小～高校生) ¥ 500	黒崎びびしんホール 093(621)4566
	北九州アカデミー少年少女合唱団定期演奏会	7(土)	14:00 18:30	¥1200	北九州アカデミー少年少女合唱団事務局 070(5488)1535【石井】
	北九州子ども劇場5月高学年部例会「ラーメン忠臣蔵」(笑いの座)	8(日)	18:30	会員制	北九州子ども劇場 093(884)3834
	第7回マスタースコーラス北九州	15(日)	13:00	無 料	マスタースコーラス北九州 093(612)1296【宮崎】
	みずかみかずよ・金子みすゞオリジナルコンサート	29(日)	14:00	一般 ¥1000 高校生・障がい者 ¥500 ※中学生以下無料	詩・童謡を愛する会 090(3665)7565【山口】
中ホール	PTNA ピアノ ステップ	8(日)	10:00 (予定)	無 料	株式会社ミュージックリテイリング小倉店 093(531)4342【河崎】
	第13回新きたきゅう音楽塾 in 黒崎 オペラの楽しみ方教えます 森岡謙一(テノール) 山本佳代子(ピアノ)	13(金)	13:00	¥500	黒崎びびしんホール 093(621)4566
	Ho'ike 2016	27(金)	13:00	無 料 ※要入場整理券	アロハフラメイツ 093(602)4815【内田】

北九州市立美術館 黒崎市民ギャラリー  所八幡西区黒崎3-15-3コムシティ3F ☎093(644)5206 時9:00～19:00(入館は閉館30分前まで)※企画展により異なる
 所「黒崎駅」徒歩1分 休年末年始

会場	イベント	期 間	時 間	入 場 料	問合せ先
企画室	第54回北九州芸術祭総合美術展 第36回日本画公募展 日本画	4/26(火)～5/1(日)	9:30～17:30	無 料 ※1日は17:00まで	西日本画連盟 093(671)1954【野田】



会場	イベント	期 間	時 間	入 場 料	問合せ先
全 展 示 室	第54回北九州芸術祭総合美術展 ほぼしら墨友会 水墨画展 水墨画	2月~ 8日	10:00~ 17:00	無 料 ※2月は13:00から、8日は16:00まで	ほぼしら墨友会 0949(23)1610【田中】
	第54回北九州芸術祭総合美術展 第36回北九州染織公募美術展 染織	10月~ 15日	9:30~ 17:30	無 料	北九州染織協会 093(951)9184【児玉】
	第54回北九州芸術祭総合美術展 第37回彫刻展 彫刻	17月~ 22日	9:30~ 17:30	無 料	北九州彫刻協会 090(2580)8078【平春】
	第69回示現会 北九州展 洋画	24月~29日		大人 ¥700 ※29日は17:00まで	一般社団法人 示現会 福岡支部 090(3370)7524【膳夫】
	第44回九州女流展 洋画・日本画・工芸	5/31月~ 6/5日	9:30~ 17:30	無 料 ※6/5日は17:00まで	九州女流美術協会 090(3416)3319【秋吉】

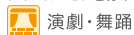


会場	イベント	期 間	開 演	入 場 料	問合せ先
大 ホ ー ル	北九州市三曲協会連合演奏会	8日	12:00	無 料	北九州市三曲協会連合会 093(701)2022【飛松】
	LEVELVETS CONCERT TOUR 2016 「Because of you」 ~心をひとつに~	15日	17:00	¥5000	LEVELVETS Parti 03(6447)1440
	ナニフラスタジオ福岡 第5回発表会	21日	10:30	¥1000 ※当日 ¥500増	ナニフラスタジオ福岡 093(951)1264【満尻】
	木住野佳子Jazzピアノ・トリオ meets 白鳥英美子 ピアノ、ベース、パーカッションのジャストリオに歌のゲスト白鳥を迎えて 障	24月	19:00	S席 ¥5400 A席 ¥4000 ※対象:小学生以上	北九州労音 093(571)0227【野知】
	大正琴、文化箏振興会森ん子の会 第16回演奏会 365日の紙飛行機 また会う日まで 私の城下町 いい日旅立ち 他	28日	13:00	無 料	大正琴、文化箏振興会森ん子の会 093(642)9054【中山】
中 ホ ー ル	平成28年度 第46回 北九州市ファミリー劇場 一角笛シルエット劇場 「すてきな3にんぐみ」「つのぶえのうた」 かわいい影絵に子どもは夢中！お話を観た後は元気いっぱい歌を歌おう♪	31月	10:30	大人 ¥1100 子ども(3歳~中学生) ¥ 900 親子 ¥1700 ※当日各 ¥300増 ※2歳以下路上観覧無料	北九州芸術劇場 093(562)2655
	ヴァイオリン・チェロソロコンサート	1日	13:10	無 料	篠崎ミュージックアカデミー 093(921)2006【吉田】
	第17回 コンチェルト・リリコ福岡県支部演奏会 障	4月(祝)	14:00	¥1000	コンチェルト・リリコ福岡県支部 090(8412)3814【清永】
	宮廷時代の華 ヴィヴァ バロック / ヘンデル&バッハ	7日	19:00	一般 ¥3000 小~大学生 ¥2000 親子(一般と未就学児) ¥4000 ※全席指定 ※未就学児は、親子観覧席あり	090(8401)0220【蒲ヶ原】
	オペラジョイントコンサート 2人の若手ソプラノ歌手によるコンサート。爽やかな午後の一時をお届け。 障	8日	14:00	一般 ¥2000 小学生~大学生 ¥1500 ※対象:小学生以上	093(233)0074【鈴木】
	山崎晶子とその仲間コンサート	14日	13:00	¥1000	アンサンブルすみれ 093(871)3228【竹原】
	塩川正和 アルベニス・組曲「イベリア」全曲ピアノリサイタル スペイン芸術音楽の最高傑作である「イベリア」のピアノソロコンサート	15日	14:00	一般(席数限定) ¥800 学生(席数限定) ¥400 ※当日 ¥1800(一般、学生共) ※乳幼児をお連れの方は親子観覧席あり	LesClefs Office
	松川久美子クラリネットリサイタル Vol.2	21日	18:30	一般 ¥2500 学生 ¥1500 ※当日各 ¥500増 ※乳幼児をお連れの方は親子観覧席あり	松川
	木下昌子マリンバリサイタル	26日	19:00	一般 ¥2000 中学生 ¥1000 ※当日各 ¥500増	090(2501)3240【木下】
	くにたちコンサート2016 ~新人を迎えて~	29日	14:30	大人 ¥1500 高校生以下 ¥ 500	国立音楽大学福岡県同調会 北九州支部 093(691)1468【相良】
	ウェルカムコンサート 出演バンド/LPS(LightMusic Players Staff)	12日	12:20	無 料	ウェルとばた総合案内 093(871)7200



会場	イベント	期 間	時 間	入 場 料	問合せ先
市 民 ギ ャ ラ リー	第10回 書道研究秋琴会 書作展 書道・ペン作品 70点	10月~ 15日	10:00~ 17:00	無 料 ※10月は12:00から、15日は16:00まで	書道研究秋琴会 093(691)1226【赤木】
	清心会作品展 書道約60点	17月~ 22日	10:00~ 17:00	無 料 ※17月は12:00から、22日は15:00まで	清心会 090(1974)8128【玉男木】

ジャンルごとに色分けして表記しています。



演劇・舞踊



音楽



美術・展示



etc. 映像・その他催し

※4月12日現在の情報です。
※催しは内容など変更になる場合がございます。

障 障害者手帳減免があります

2016年
5月号表紙
小倉北区・あさの沙風公園

北九州市芸術文化情報誌「CulCul・かるかる」

■発行日/2016.5.1 ■発 行/北九州市

■編集・制作/ (公財) 北九州市芸術文化振興財団 出版事業課 〒 805-0019 北九州市八幡東区中央 2-1-1-7F
TEL:093(662)3012 FAX:093(662)3016 E-mail:culcul@kicpac.jp 北九州市印刷物登録番号 第1609001A号

情報コーナー

■北九州記念混声合唱団 第33回定期演奏会

6月19日(日)午後1時45分開場、同2時30分開演。北九州ソレイユホール(小倉北区大手町)。第1から第3ステージまでの3部構成。指揮は中山敦、ピアノ相良佐輝子。第3ステージは北九州メモリアルアンサンブルとの演奏。新実徳英「やさしい魚」、モーツァルト「レクイエム」などを合唱する。全席自由。入場料、一般1000円、学生(高校生以上)500円。※中学生以下無料。

北九州記念混声合唱団(坂本) 093(871)0656

■響ホールフェスティバル 2016

6月25日(土)と26日(日)の2日間。北九州市立響ホール(八幡東区平野)。今年は「ウィーン」をテーマに、響ホール内外のスペースを利用し、午前10時から市民参加ステージ、正午からは楽器体験やミニコンサート、オペラ入門講座や演劇ワークショップを開催。ウィーン風のお菓子作り等、親子で楽しめる各種イベント満載(一部有料)。大ホールでは、25日(土)にモーツァルトの「魔笛」を響ホール室内合奏団オリジナル演出「魔法の笛」として、26日(日)はレハールの「メリー・ウィドウ」を劇作家・演出家の泊篤志の台



『響ホールフェスティバル2016』チラシ

本で観客を巻き込んだユーモアたっぷりの舞台を上演。両日も午後3時開場、同3時30分開演。入場料、一般指定席2000円、U25指定席1000円(当日前売りとも共通料金)。(公財)北九州市芸術文化振興財団音楽事業課 093(663)6661

■大野雄二&ルパンティックス シックス ルパンジャズライブ

7月9日(土)午後4時30分開



ある生徒さんが悩んでいます。現在20歳、高いアビリティを持ち、レベルの高いコンクールで多く受賞歴があります。高3ごろの「国際コンクールで入賞し、演奏活動をしていく」あの意気込みがここにきて、「なぜ幼少のころからちゃんと自覚を持って学んでこなかったのか」と。

世界で活躍するために

そうなのです。〈世界を股に掛けて演奏活動をする〉ことを前提にするならば、ピアノやヴァイオリンは大学生くらいの年齢から本格的に勉強を始めても、時すでに遅しなのです。3、4歳でだいたいの才能の有無は判断できますから、そうなれば、技術の向上、レパートリーの拡大は15歳くらいまでをめどに会得させなければなりません。このころには演奏家として出来上がってなくてはならないのです。ここで重要となるのが、教師

の導きです。大変な時間と根気・労力が必要とする練習、毎日毎日、永遠に続くこの作業を子どもの興味が持続するように仕向け、それまでに演奏家としての素養を身に付けさせるのです。音楽の現場は欧米、演奏家の舞台は主に大都市といった中で、せめて早期教育はどこでも平等に熱心に行われているという証、そして可能性。一人でも二人でもここ北九州で演奏家を育て、世界に送り出したいのです。お隣、韓国の大躍進を見習って。

CulCulの主な設置場所

各区役所・出張所、市内JR駅、市民会館、市民センター、生涯学習センター、図書館、北九州空港、男女共同参画センター・ムーブ、井筒屋、モノレール駅、レインボープラザ、北九州芸術劇場プレイガイド・インフォメーション、響ホールなど



『大野雄二&ルパンティックスシックス ルパンジャズライブ』チラシ

場、同5時開演。黒崎ひびしんホール大ホール(八幡西区岸の浦)。出演はピアノ大野雄二、ドラム市原康、ベースがミッチー長岡、トランペット松島啓之、サクソホン鈴木央紹、ギター和泉聡志、ハモンドオルガン宮川純。「ルパン三世」の音楽で知られる作曲家・編曲家・ピアニストの大野雄二がジャズの楽しさと奥深さを、分かりやすくした人気シリーズ。ルパンの名曲に酔いしれるひとときを送る。全席指定。入場料、一般4500円、友の会4000円、大学生以下3000円、ペア券(一般2枚)8000円。黒崎ひびしんホール 093(621)4566

「CulCul・かるかる」の掲載記事がホームページとアプリで楽しめるようになりました

ホームページの閲覧とアプリのダウンロードはこちらから

北九州市文化芸術メディアサイト

CulCul・かるかる

<http://www.kitakyushu-culcul.jp>

かるかる CulCul



App Store(iOS)とPlayストア(Android)のアプリから「CulCul」で検索!!



埋蔵文化財 hiroba

遺跡からのメッセージ

(公財) 北九州市芸術文化振興財団
埋蔵文化財調査室 調査係長

中村 利至久 Toshihisa Nakamura



大量の土砂を運ぶベルトコンベアー(2014年11月)

岩手県発掘後記 震災復興と発掘調査2

この原稿を執筆している今は3月10日。明日で東日本大震災から5年を迎えます。

私は縁あって東日本大震災の復旧・復興に伴う発掘調査を支援するため、2014年4月から11月までの8カ月間、公益財団法人岩手県文化振興事業団へ派遣されました。その内容については昨年7月号でご紹介しましたが、今回はその後日談をお届けしたいと思います。

私は県南東部にある陸前高田市で、中世山城と考えられている高田城跡の発掘調査に携わっていました。この調査は高台移転の開発に伴って行われたもので、49000平方メートルという広大な面積の調査を2カ年で行う計画が立てられていました。私が参加したのは初年度の調査でしたが、その後の状況を視察するため、2015年9月に再び陸前高田市を訪れました。高田城跡では地元の発掘作業員さんたちと10カ月ぶりの再会を果たし、調査担当の学芸員さんに案内されて私が居たところと

は大きく姿を変えた遺跡を視察しました。

以前に調査が終了した部分は既に開発が入り、宅地化の準備が進んでいます。震災から4年の歳月が過ぎ、市外への転出等で高台移転の希望者が減る中、かつての市街地と海を見下ろすことができるこの場所は、他の移転先より人気が高いのだそうです。

2015年の調査では、調査区の大部分が自然地形だったり近年の地形改変を受けていたことが分かりました。中世山城の研究では、現地形の観察のみで城の全体像を想定することがあります。高田城跡もそのようにして城の範囲が想定されていましたが、今回の事例は現地形からだけでその構造を想定することの危うさと、きちんとした発掘調査を行うことの重要性を改めて感じさせるものでした。

ところで、「奇跡の一本松」で知られる陸前高田市は、海に面した市街地全域が津波による壊滅的な被害を受けました。現

在は土地を10メートル以上かさ上げし、そこに市街地を復興させる計画が進められています。そのために必要となる大量の土砂は隣接する山を切り崩して確保し、その運搬には一日に10トンダンプ4000台分の土が運べる巨大なベルトコンベアーが使用されていました。14年3月末から稼働していたこのベルトコンベアーは、私が再び陸前高田市を訪れたまさにその日に、すべての役割を終え運転を停止しました。

発掘調査中は少しずつ進んでいくかさ上げ工事を日々眺めていたので、偶然ではありますが、復興の一つの節目に立ち会えたことに、何とも言えない感慨を覚えました。

県内での震災復旧・復興に伴う発掘調査は少しずつですが落ち着きを見せ始め、その主体は沿岸南半部から北半部へ移っています。これは復旧・復興へ向けた行程が次の段階へ進みつつあることを示していますが、まだまだその道のりは遠いようにも感じます。

こうした非常時に行われている復旧・復興に伴う発掘調査の是非についてはさまざまな意見があるかもしれません。ですが、発掘調査が復興全体の妨げとならないよう、文化庁主導のもと各自自治体で不断の努力が続けら

れています。また、調査を行わなければ永久に失われていたであろう各地の発掘成果は、それぞれの土地が持つ大切な記憶として、きっと東北の方々の復興に役立つものと信じています。

2日間の視察を終えて遺跡を去るとき、発掘作業員さんたちは私の乗った車が遠く見えなくなるまで手を振ってくれていました。皆さん、どうかこれからもお元気でいてください。またお会いしましょう！

〈埋蔵文化財の展示案内〉

- ・北九州市立埋蔵文化財センター(小倉北区金田1の1の3 093(582)0941)
北九州市を掘る(83) 埋蔵文化財速報展「古墳時代の溝から土器がザクザク!—下貫遺跡第3次調査—」
【開催期間】4月26日(火)~8月21日(日)まで
【開館時間】午前9時~午後5時(入館は午後4時30分まで)
※毎週月曜日(休日の場合はその翌日)、年末年始は休館
【入館料】無料
- ・黒崎歴史ふれあい館(八幡西区黒崎3の15の3黒崎駅横コムシティ1F)
常設展開催中
常設展「城下町から宿場町へ~出土品が語る黒崎の歴史と文化~」
『シュガーロード・発掘物語』
【開館時間】午前9時~午後5時(入館は午後4時30分まで)※年中無休
【入館料】無料





『銀曜日のおとぎばなし』©萩岩睦美



『天使も夢みるローソク夜』©陸奥A子



『アニマル横町』©前川涼／集英社

漫画 hiroba

漫画と北九州

北九州市漫画ミュージアム 学芸員

柴田沙良 Sara Shibata

陸奥A子×少女ふろく展〜DOKIDOKI 『りぼん』おとめチック♥ワールド!〜

北九州市漫画ミュージアムでは、ゆかりの少女漫画家・陸奥A子の足跡をたどる「陸奥A子×少女ふろく展」を6月26日まで開催しています。前回は陸奥の経歴を中心にご紹介しましたが、今回は陸奥と同じく北九州市出身で、少女漫画家として活躍する萩岩睦美と前川涼の二人をご紹介します。

萩岩睦美は1978年『りぼん』4月増刊号『はとポップが歌えれば』でデビューしました。『りぼん』の看板作家として活躍した後『コーラス』や『YOU』など女性誌へ移行。広告や絵本



人権の約束事運動
マスコットキャラクターモモマルくん

も手掛けている他、北九州市人権の約束事運動マスコットキャラクター・モモマルくんの作者でもあります。ファンタジー『銀曜日のおとぎばなし』や『うさぎ月夜に星のふね』『小麦畑の三等星』、家族の物語『がんばちゃん』など、ファンが忘れたい作品を発表してきました。『りぼん』本誌に連載していた時期が、陸奥A子の連載と重なることもあり、現在は前後編『遠く村から来たリリヤ』を発表するなど『Office YOU』（集英社）で活躍中です。

前川涼は97年『りぼんオリジナル』6月号で『恋は大騒ぎ』にてデビューしました。時々の単発の作品発表をしながら『アニマル横町』は『りぼん』及び増刊号などで15年を超える長期連載となっています。

『アニマル横町』はイヨ（ウサギ）、イツサ（パンダ）、ケンタ（クマ）という動物が暮らす町の住人が、幼稚園児のあみと共に過ごす日々を描きます。普段は丸っこい造形のキャラクターたちが、突然ギョッとさせられるような体型になったりセリフを言ったりすることも。少女

Information

陸奥A子×少女ふろく展〜DOKIDOKI
『りぼん』おとめチック♥ワールド!〜

【開催期間】4月23日（土）～6月26日（日）
【開館時間】午前11時～午後7時
（入館は午後6時30分まで）
【休館日】毎週火曜日（5月3日は開館）
【入館料】一般700円 中高生300円 小学生150円
【常設展とのセット】
一般900円 中高生400円 小学生200円
【お問合せ】
北九州市漫画ミュージアム 093(512)5077



美術 hiroba

美術館へ行こう！

北九州市立美術館 学芸員

長峰 真奈美 Manami Nagamine



リバーウォーク北九州1F(エナジーコート)ワークショップ風景



北九州市立子どもの館(イベントひろば)ワークショップ風景

北九州市立美術館アウトリーチ事業
柴川俊之ワークショップ
2000年後のブリッジ☆プロジェクト
おみくじで今を未来へつなげよう!!

「2000年後の地球はどうなっているのでしょうか？ 私たちの身近にあるものが2000年後に化石として発掘されたら、遠い未来人は、現在の私たちの暮らしぶりをどのように想像するのでしょうか？」

北九州市立美術館ではアウトリーチ事業として美術家・柴川敏之を講師に迎え、初日に北九州市立子どもの館、翌日にリバーウォーク北九州の2会場で行ったワークショップを開催しました。

子どもから大人まで延べ6000人の市民の皆さんに参加いただきました。

柴川はイタリアのポンペイ遺跡や広島県福山市の草戸千軒町遺跡に触発され、「2000年後に発掘された現代社会」という壮大なテーマをもとに制作を続け、展覧会やアートプロジェクトを通して物の存在や現代の諸問題を見つめ直す活動を行っています。

「2000年後のブリッジ☆プロジェクト」では、市民の皆さんが制作した作品を2館で展示し、過去・現在・未来をつなぐ「2000年後の橋」に見立てました。

紙でつくる！ 2000年後のステンドグラス

まだ寒い2月28日、リバーウォーク北九州1階エナジーコート(屋外)。未来からやって来た考古学者に扮した柴川が麦わら帽子に作業着姿でシャベルを持って現れ、和やかにワークショップ

は、小倉井筒屋5階と8階の新館本館の連絡通路に展示し、同時に開催したミニワークショップ「未来を占おう！ 2000年後のおみくじ」の作品はリバーウォーク北九州2階の紫川側のガラス面に展示しました。光を通して輝く「2000年後のステンドグラス」は色とりどりの光の空間を演出し、行き交う人たちの足を止め、鑑賞者の目を惹き寄せました。

制作した紙のステンドグラスは、小倉井筒屋5階と8階の新館本館の連絡通路に展示し、同時に開催したミニワークショップ「未来を占おう！ 2000年後のおみくじ」の作品はリバーウォーク北九州2階の紫川側のガラス面に展示しました。光を通して輝く「2000年後のステンドグラス」は色とりどりの光の空間を演出し、行き交う人たちの足を止め、鑑賞者の目を惹き寄せました。

今後北九州市立美術館では子どもから大人まで幅広い年齢

層を対象にした市民参加型プログラムを実施していく予定です。多くのご参加をお待ちしております。

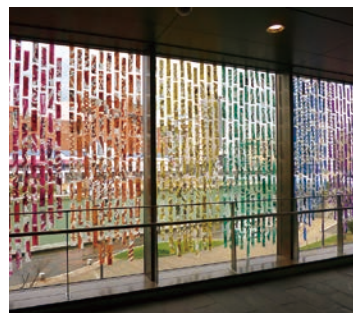
Information

再興第100回 院展

【会場】北九州市立美術館分館
(リバーウォーク北九州5F)
【会期】4月8日(金)～5月8日(日)※会期中無休
【開館時間】午前10時～午後6時
(入館は午後5時30分まで)
【観覧料】一般1000円(800円)
高大生600円(400円) 小中生400円(300円)
※()内は前売りおよび20名以上の団体料金
障害者手帳提示の方は無料
【お問合せ】093(562)3215



小倉井筒屋8F新館本館連絡通路 展示風景



リバーウォーク北九州2F 展示風景



1月26日、東京都で行われた最終選考会

文芸 hiroba

ようこそ文学館へ

北九州市立文学館 庶務係長

在 間 順 一 Junichi Zaima

第2回林芙美子文学賞

北九州ゆかりの作家・林芙美子にちなみ、本市の文学的土壌を全国に発信するとともに、新たな文学の才能を発掘するという目的で平成26年度に創設した林芙美子文学賞は、昨年度で第2回目を迎えました。

今回は、国内外の939人より、975編の応募がありました。第1回に引き続き、全都道府県からの応募があり、最も応募作品数が多かったのは東京都の147編、以下、福岡県142編（内、北九州市68編）、神奈川県73編、大阪府56編、埼玉県53編となっており、この文学賞が、広い関心を集めていることを示しています。また、第2回目の今回、初めて応募した方の割合が全体の約6割を占めているのも大きな特徴です。

応募作品は、3次にわたる事前選考の後、最終候補作品8編に絞り込まれ、1月26日、東京都内で、選考委員の井上荒野さん、角田光代さん、川上未映子さんによる最終選考会が開かれ、全員一致で高山羽根子さんの「太陽の側の島」が大賞作品に選ばれました。（佳作は該当作品なし）。

表彰式は、2月27日、北九州芸術劇場で行われ、北橋健治市長より、高山さんに賞状、表彰

盾、副賞目録などが贈られました。高山さんは受賞にあたり、「面白いと言っていただけのこと、が、これほど、自分の人生に差す強い光になるものだ、と、恥ずかしくもおののくような思いです。私たちのいる場所は、私たちが思っているよりずっとワンドーであるらしいという、どれだけ書いても足りないそのことを、書き続けていきたいと思っています」と、喜びと今後の抱負を語っていました。

物語は、とある国の一つの時代、戦時下の町なかに暮らすチツと、激戦地として知られている南の島に出征をした真平との往復書簡の形で進みます。南の島に伝わる幻想的な伝統行事や民間伝承と、チツの身の回りに起こる奇妙な出来事が交錯し、二人の間でそれぞれが思い描く真理に辿り着く過程を、細心な筆致で描いています。

この作品に関する選考委員の選評を抜粋して紹介します。

圧倒的だった。文章がとてもよく、夫が暮らす島の描写はガルスシア・マルケスを思い出させた。戦争というモチーフを選んだ意味を考えさせながら、メッセージに流れず、小説としての魅力を存分に湛えている。先を

読むのが楽しみで、終わってほしくない、この小説世界にずっと浸っていたいと思わされた。

井上委員

過去と未来と、彼の地と此の地が、ぐるりとねじれてつながるような錯覚を抱く。最終候補作のなかで、この小説だけが、読み手の私を驚かせてくれた。小説という枠を生き生きと個性的に超えている。戦争を書きながら、そうは一言も書かず戦争を批判し、人間のありようをある信念を持って書いている。

角田委員

頭一つ以上抜けていた。往復書簡という単調になりがちな構成を巧く使い、主人公が一つの仮説Ⅱ世界認識を得る過程を、慎重に描く。その仮説Ⅱ世界認識は、作中の女性と物語自身によって発見され、言葉になったものとして成立している。また、「大きな戦い」の便利さを回避し、この小説が真に目指すべき場所に着地させることに成功している。

川上委員

受賞した高山羽根子さんは、2014年に出版された短編集『うどん キツネツきの』が、第36回日本SF大賞の最終候補作品にノミネートされるなど、既にSF作家としても活動して



前列左より、川上さん、高山さん、角田さん、井上さん

Information

北九州市小倉北区城内4の1
093(571)1505
【開館時間】
午前9時30分～午後6時
(入館は午後5時30分まで)
【休館日】月曜日
【入館料】
一般200円 中高生100円
小学生50円
〈年間/パスポート〉
一般400円 中高生200円
小学生100円



おり、今回の受賞が、今後のさらなる活躍につながることを期待しています。

授賞式後は、選考委員による記念トークも行われ、普段、なかなか聴くことのできない人気作家の本音トークが、約400名の観客を沸かせました。

受賞作品は、3月22日発売（関東地区）の「婦人公論」4月12日号に掲載された他、文学館ホームページにも掲載中です。

演劇 hiroba

演劇の街は、いま

大塚恵美子演劇事務所 代表

おおつか えみこ Emiko Otsuka



『イジーとまぬけな悪魔』人形

魅力的な人形劇

ネットサーフィンをしていて、面白い話題に出合った。『ひょっこりひょうたん島』の登場人物たちは、実はみんな「死者」という設定だったというのだ。

原作者の一人である劇作家の井上ひさしが、2000年に行った講座の中でそう語ったそうだが、作品の世界観を固めるための「裏設定」だったらしい。

若い読者のために解説すると、『ひょっこりひょうたん島』は1964年から69年まで、NHKで放送された人形劇である。

魅力的な人形造形に、奇想天外なストーリー展開で大人気となった。調べてみると膨大な続編やスピノフが制作されていることから、その人気のほどが想像できる。もちろん、放映当時、視聴者は、冒頭に述べたような「登場人物全部が死者」という裏設定があるなどとは全く知らなかったわけだが、しっかりとした世界観、社会に向けた風刺性、象徴性が大人の視聴に

も十分耐えたということだろう。

今年の1月には宮沢章夫、山本健介の脚本、串田和美の演出という豪華な顔ぶれで、人形劇でなく、本物の人間が演じるミュージカル版が、キャナルシティ博多で上演されたのも記憶に新しい。井上ひさしが作品に滑り込ませた「毒」は、50年の時を経て、まだ劇的な花を咲かせている。

個人的には、かわいい人形が、優しく語りかけ、易しく物語を説明してくれる人形劇よりも、人形であるからこそストレートに人間の本质を描けるようなものが好きだ。そして、そんな人形劇を見せてくれるパフォーマーが北九州に居る。[Divadlo 501]だ。

北九州在住のパフォーマー谷口直子がチェコ共和国ブラハで活動する美術家であり人形作家でもある林由未の人形を操り、物語を紡ぐ。Divadlo 501 ギャバードとはチェコ語で「劇場・演劇」

という意味の言葉だそう。3月には、福岡市の「トヨタハートフルプラザ福岡」で新作『イジーとまぬけな悪魔』を上演した。

谷口直子によって、テンポよく、表情豊かに語られる物語は、きれいごとの勧善懲悪でもないし、やみくもに勇気を要求もしない。人間の気持ちの矛盾をしっかりと見せつけてくれる。

表情豊かなのはパフォーマーだけではない。一般的な「かわいい」からはかけ離れているかもしれない（私にはひどく魅力的に思えるのだが）造形の人形たちが次第に愛しい存在へと変わっていく。大人にも、いや、大人にこそ観てほしい人形劇だ。

大人に観てほしい人形と人間の緊密なパフォーマンスがもう一つ。2015年10月、八幡東区の高見神社で行われた「高見芸術祭」に参加した『百鬼ゆめひな』である。2005年、第13回北九州演劇祭に参加した「百鬼どんどろ」こと岡本芳一の流れを継いで、作品を創り続けている。『ひとかた』と呼ばれる等身大の人形と人間が繰りひろげる幽玄な世界。観ているうちに、どちらが人間か、どちらが人形かが分からなくなる瞬間がある。精力的に全国で公演を行っているので、機会があればぜひ一度観ていただきたい。



Divadlo501 『イジーとまぬけな悪魔』公演写真

チェコで人形劇が盛んになった理由には諸説あるが、その一つに、こんな説がある。チェコがハプスブルグ家の支配下にあった時代、ドイツ語の使用を強いられていた。子ども向けの芸術だということで人形劇にのみチェコ語の使用が許されたことから、人々は人形劇の劇場に集り、チェコ語での表現を楽しんだそう。痛烈な社会風刺も含んだ作品も多く上演されたという。

人形を単なる「かわいらしいおもちゃ」とするのか、ニンゲンよりももっと雄弁な表現者とするのか、パフォーマーの技量と、何よりも哲学によるのだろう。後者のような人形劇をもっと観たい。

Cul 特集Cul 37



クロード・モネ《睡蓮、柳の反影》1916～19年

美術館で演劇×アート。
注目のコラボ公演第4弾！
印象派の巨匠モネの《睡蓮》が問いかける、
『良い』アートとは何か？

コラボ公演第四弾は印象派の巨匠・モネ

北九州市立美術館が所蔵する作品から1点を選び、演劇作品を創作するコラボシリーズの第4弾は印象派の巨匠クロード・モネ。絵画といえば、歴史や宗教上の大きな物語の緻密な描写という考え方が主流だった時代を経て、19世紀になるとスピリット感あふれるタッチや現実の社会の側面を描き出す作品など、新たな時代の表現が生まれます。自然の風景や日常的な光景から受ける印象を、感覚的で自由な筆遣いで画布に落とし込む印象派は、そうした時代の流れの内から誕生しました。「印象派」という名前は、モネが1872年に発表した『印象・日の出』に由来しています。

光の画家・モネの「睡蓮」

時に「光の画家」とも形容されるモネは、光の変化によって刻々と姿を変える自然のありように魅せられ、屋外での写生に基づく風景画を多く手掛けました。四十代でパリの郊外に移り

住んで以降は、一つのテーマをさまざまな天候や季節、つまり

多様な光の下で繰り返し描く「連作」を多く手掛けるようになります。風景や聖堂、橋といった建造物を繰り返し描き続けたモネは、1899年ごろから自宅の庭にある睡蓮の池を描き始めます。1926年に亡くなるまで約250点もの「睡蓮」を残したモネ。北九州市立美術館にはその内の一枚『睡蓮、柳の反影』（1916～19年）があります。

水面に映る柳、浮かぶ睡蓮、その下に広がる暗い湖底。荒々しいタッチが特徴的なこの作品をはじめ、モネの晩年の作品はより抽象的になっていきます。『睡蓮、柳の反影』も、近くで見るとキャンバス上の絵の具の重なりや筆の跡が前面に現れ、それらが何を描いているのか一見ただけでは分かりません。作品から少し距離を取ることで、キャンバスに置かれた色のモザイクがつながり、光の中からぼんやりと風景が浮かび上がります。史実を描く具象絵画から目

の前の光景の移り変わりを描く印象派への転換。そして印象派の手法を追求する中で開けた、後の抽象絵画への扉。今も世界で愛されるモネの『睡蓮』は、そんな美術史上の重要性もはらんでいるのです。

モネを通して迫る、アートの本質への問い

今回『睡蓮、柳の反影』をモチーフにつくられる演劇作品の舞台は、とある絵画サークル。趣味の絵を楽しむうちに、ふと「そもそも良いアートって何？」という問いが生まれます。歴史を経て移り変わってきた絵画表現。卓越した技術を感じる作品もあれば一見子どもの落書きにしか見えないものも。描くモチーフが一目で理解できる作品もあれば、もはや何を描いているのか分からないものも。現在は評価され高い値段で取引される印象派の作品も、かつてサロンで酷評された時代がありました。時代によっても評価が分かれるアート作品。私たちが思うアートの「良さ」に根拠はあるのでしょうか。そして作家はなぜ、どのような思いでアートに取り組み続けるのでしょうか。

会場では、モネの『睡蓮、柳の反影』が展示され、観劇後は学芸員による作品解説が行われます。美術をテーマにした演劇

と実際の作品を同時に鑑賞することにより、一人のアーティストとその作品をじっくりと味わうことのできる特別な時間。アートと演劇の融合が生み出す豊かな世界をご堪能ください。

Information

北九州芸術劇場×北九州市立美術館分館 vol.4

モネ、逆さまの睡蓮

作・演出：泊篤志

出演：後藤香、森川松洋、脇内圭介、宮村耳々、片渕高史

【日時】5月19日(木)・20日(金)午後2時/午後7時、21日(土)・22日(日)午後1時/午後4時(開場は開演の30分前)

【会場】北九州市立美術館分館 (リバーウォーク北九州5F)

【チケット料金】日時指定・全席自由 1200円(当日1500円)

【チケット取扱い】

北九州芸術劇場プレイガイド・オンライン・電話093(562)8435

他各種プレイガイド

©未就学児入場不可



上段左より、
後藤 香
森川 松洋
脇内 圭介
宮村 耳々
片渕 高史

かるかる Culture&Cultivate

Culture&Cultivate

2018

May

5

Vol.37

楽しさをつくり合う。

特集

北九州芸術劇場

演劇 | 演劇の街は、いま

文芸 | ようこそ文学館へ

美術 | 美術館へ行こう！

漫画 | 漫画と北九州

埋蔵文化財 | 遺跡からのメッセージ

音楽 | いろはにぴあの

Culture&Cultivateかるかるは文化を意味する英語Cultureと芸術に親しむことを意味するCultivateの造語です。
題字に使用しているロゴは北九州生まれの欧文フォントCCArtSans(CCAアートサンズ)を使用しています。