

【Ⅱ子どもをはじめ若い世代を対象】

イマジネーションオペラ 事業詳細

事業名	Geidai Concert 芸大コンサート～the Next Generations vol.5～			交付決定額	300,000円	
趣旨・目的	北九州市と近郊の出身者で難関国公立芸術大学の在学生(18歳から22歳)や一昨年卒業生のためのコンサート。大学では習うことのないプロとしての舞台上でのノウハウや演奏家としての精神を養ってもらうための貴重な体験の場を提供。自分自身の成長を図るだけでなくすでに活躍中の先輩と共演することで刺激を受けること。また地元の応援者に成長の姿を披露し市を代表する音楽家として活躍していく意識を高めてもらうもの。					
実施内容	演目・曲目等					
	ピアノ曲はバッハ、ショパン、ラフマニノフ、ドビュッシーなど、高い技巧が求められる曲目。声楽曲はイタリア歌曲、ドイツ歌曲、宗教曲、日本歌曲とバラエティに富んだ曲目。邦楽は八橋検校作曲の「みだれ」					
実施日時	令和8年1月4日(日)14:30開演 (14:00開場)				実施回数	1
	実施会場 (会場住所)				参加人数	300
実施の成果	助成金活用による工夫や実施の成果					
	12月中旬に完売となったとても注目を集めた公演でした。助成金団体に採択されたことにより、工夫した点は出演者のチケット販売協力額を割引したことです。出演者のチケット販売は負担であるためその助けになったことは集客の大きな後押しとなりました。演奏会はお客様がいて初めて成り立つということも知ってもらうことができました。そういった面も若手を育成するという点で大切なことと思います。予算不足により経費の掛かる企画を断念することなく、ステージ照明のアレンジや、映像収録、スタインウェイの使用も可能になりました。またチラシの印刷部数の拡大、人件費のかかる配布作業を充実させることができました。質の高いコンサートの環境を整えることができたと思います。					
実施の成果	活動の様子					
	本事業はプロの演奏家を育てるための企画で出演者は大学生18歳から22歳を中心に、また国内外で活躍を始めた卒業して間もない25歳未満が対象となります。上下関係のある楽屋での交流によりお互い刺激し合い演奏だけでなく様々な面において成長を促す手伝いができたと実感しました。特に今回は音楽高校を志望する中学生・共演した夢の芸大生の先輩の背中を追いかける高校生たちが参加しました。彼らにとっては発表会とは違う有料コンサートという貴重なステージを緊張感を持って見事に演奏できたと思います。またステージ袖では年上は自分自身の緊張はよそに後輩の緊張をほぐす姿も見られました。他芸術大学での同世代同士のコミュニケーションがとれ、それぞれの苦労やアドバイスで幅広い交流の場を作ることができました。例年、このコンサートをきっかけに将来共演者となっていくことも特徴の一つです。またステージ上でインタビューの時間をとり、出演者の生の声をお客様に届けたことは大変好評でした。					
実施の成果						
						
最も注力した年齢層(計画)	40歳以上	参加者等の主な年齢層(実績)	12～17歳	18～39歳	40歳以上	
(共催・後援・協賛関係機関がある場合)名称と役割	北九州市、北九州市教育委員会					
その他特記事項						