




・公演チケット取扱

INFORMATION

WEB	TEL 主催事業のみ取扱	窓口
 オンラインチケット <small>※事前の利用登録が必要です。</small>	J:COM北九州芸術劇場 093-562-8435 (12:00~17:00 土日祝除く)	劇場プレイガイド リバーワーク北九州5F Q-station内 (平日11:00~18:00 土日祝10:00~18:00)
 響ホールチケット専用ダイヤル 093-663-6567 (9:00~17:00 土日祝除く)		響ホール専売店 (9:00~17:00)

・会員制度のご案内

	入会方法	制度に関する問合せ
 KICPACメンバーズ	詳細は北九州市芸術文化振興財団HPをご覧ください。 	TEL 093-562-3027 (10:00~18:00 土日祝除く)
 チケットクラブQ	いつでもWEBからご入会いただけます。	

・会員先行予約方法 ・ ご希望の演目の先行予約日WEBやお電話でお申し込みください。

	WEB	先行予約専用TEL
 KICPACメンバーズ	 オンラインチケット (10:00~17:00)	響ホールチケット専用ダイヤル 093-663-6567 (10:00~17:00)
 チケットクラブQ		

※会員区分により先行予約日や予約方法が異なります。 ※各公演のポインに関する詳細は劇場・響ホールHPをご確認ください。
 ※WEB申し込みには利用登録が必要です。 ※一部携帯電話・PHS・IP電話からはつながりません。
 先行予約は予定定数に達し次第、受付を終了します。

J:COM北九州芸術劇場

〒803-0812
 北九州市小倉北区室町 1 丁目 1-1-11
 リバーワーク北九州内
 TEL 093-562-2655 (10:00~18:00)



●休演のお知らせ

舞台・設備の修繕、送電工事のため、次の通り一部演目を休演致します。
 北九州市立響ホール 大ホール 【2024年2月1日(水)~3月31日(日)】

北九州市立響ホール

HIBIKI HALL
 〒805-0062
 北九州市八幡東区平野 1 丁目 1-1
 国際村交流センター内
 TEL 093-662-4010 (9:00~18:00)



発行 (公財)北九州市芸術文化振興財団

財団 HP / SNS



編集 北九州芸術劇場 北九州市立響ホール

デザイン *accul.*

KITAKYUSHU
 PERFORMING
 ARTS CENTER

HIBIKI HALL

TAKE FREE



Information magazine
 情報誌 Q

vol.79 2024.03~



Contents

SPECIAL TOPIC

ダンスを北九州の財産に！
 新着！地域のアートレポートー
 「財ダンス」

LINEUP SCHEDULE

J:COM北九州芸術劇場 Stage Lineup
 北九州市立響ホール Music Lineup

COVER THEME

アートがそばにある暮らし【公募作品】

情報誌 Q だよ！

今年度最後となる情報誌Q表紙作品のテーマは『ダンスがそばにある暮らし』。長い冬を過ぎて、人々や植物、建物などすべてが春の訪れを喜んで踊っている。そんな世界をイメージして創作してくださいました。いけのさん、1年間素敵な作品を描き下ろしていただきありがとうございます！

COVER Artist

いけのよしこ

KEND YOSHIKO



財ダンス

ダンスを北九州の財産に！ 新着！地域のアートパートナー「財ダンス」

わが街・北九州の数ある魅力の中にも一つ、
新たな財産とも言えるアートパートナーが誕生した。
それを見れば、ちょっと真似して踊ってみたくなるし、
歌詞を聴けば、リアルすぎてフッと口元が緩む。
心に届く、身体が動く、D直球のダンスPVが完成した。

(取材・文/夏間美千代)



アーティストや職員の出会いの場となったワークショップ
PV撮影の様子

劇場20周年、響ホール30周年！ 節目をダンスで盛りあげたい。

ダンスの力って何だろう？完成したPV
(プロモーションビデオ)からはとほしる熱量
に、その答えの一端が見えた気がした。北
九州芸術劇場が企画する「地域のアートレ
パートリー創造事業(※1)」のダンスシリー
ズ第4弾となる「財ダンス」。コロ
ナ禍を経て、劇場20周年、響ホ
ール30周年の節目もあって、母
体である(公財)北九州芸術文化

が盛り込まれており、リアルな職場の等身
大の様子や、芸術文化を支える仕事のワ
クやキドキ感も表現されている。元来
のダンサーとともに約1年かけてワーク
ショップ等を重ね、昨夏「わっしょい百夏
まつり」の企業パレードでお披露目された。

ダンスの力で何かが変わる？！ 働く人も会社も街も元気に。

その集大成として今年3月、PVが公開
された。PVからは実直な仕事ぶ
りや一生懸命さ、豊かな個性が伝
わってきて、心を鷲づかみにされたし
まった。おそらく「ダンスなんて…」と最初は
尻込みした人もいれば、お手本の振付
動画を見ながらこっそり自練した人もい
たらだろう。しかし、完成した作品には、誰
も自分のペースでダンスを楽しくしている
姿しかない。うまいもダメも、地位や
肩書とも関係なく、部署の垣根もひよい
と越え、失敗さえもダンスの一部になり
てしまう。

ダンスの力はすごい。いつの間にか笑顔
やパワーが伝染して、働く人も、会社も、
街も元気になる。財団では、これまで挨拶
程度の職員同士が、ダンスを通して支え合
う「仲間」になり、コミュニティの温度が
変わったという。そのメリットを協働先や
参加者だけでなく、地域全体で分かち合
おうとするのがこの事業最大の魅力だ。まず
はPVを見てほしい。そして「私もやっ
てみたい！」と心に火がつき、作品が真に地
域の財産になっていくのが楽しみだ。

(※1)「地域のアートパートリー創造事業」とは
北九州芸術劇場が掲げるコンセプトの一つ「育
つ」に基づいた事業。市内の企業や団体、人々
と国内外の第一線で活躍しているアーティスト
が協働して、この街のアートパートナーと
して残る作品づくりを行っている。これまで
の作品にはリリーウォーク北九州「パルダ
ン」、スターフライヤー「そらダン」、ギラワ
ン北九州「キラダンス」がある。

一緒にダンスを
つくりませんか？

STAGE LINE UP



「わっしょい百夏まつり」パレード。
小文字通りを駆け抜けろ！@らままつり



パレード参加に向けて練習中

自営作動品
見てみて



artist
Wagassy
振付家・ダンサー
中村君



やると決めたらトコトン極める財団の皆さま。
最初はグラグラ揺れていた片足でバランスを
取る振付も、だんだんズンズンとした安定感
と、伸びやかさまで出てきました！振付を大事
にしてくださる姿が、日々この街の財産を大事に
扱う皆さんの美しさを重ねました。踊っていた
だけじゃなかった！ありがとうございます！

埋蔵文化財調査室
水野



普段アーティストさんと聞わ
ることがないで貴重な体験
でした。人見知りなで他の
部署の方に混ざれるか不
安でしたが、一緒にダンスを
踊るうちにいつの間にか心
の垣根がなくなりました。

劇場文記人
和田



人生初のダンス、皆と一緒に
踊るうち自然と一生懸命に
なっていました。部署や役
職、世代を越えた繋がりが生
まれ、何も言えない一歩感
を味わえました。この事業
の意義を発信し多くの人と共有
していきたいですね！

参加者Voice

音楽事業課
酒井

ダンス一動きが揃ってたら
OKという印象だったんです
が、「型にとらわれず自分
中にあるものを全部出さ
て！」と言われ自由でいいん
だ！とビックリ。どこまで出
せるか、挑んでみました！



大手町練習場
白石

自分で考えて自由に表現す
ることが恥ずかしかったの
ですが、みんなと刺激され
て、気持ち毎日自練して
いました(笑) わっしょい
に出て人前で踊る抵抗感が
なくなり、楽しめるようにな
りました。



超リアルな歌詞にも注目！

作詞：中村君、MASSAN
音楽：MASSAN × BASHIRY

食べたのか？
おの人の
かしの腹

チケットもぎって
始まるファンタジー

歴史と文化の交差点
全て芸術

みんなでおどろろろ！
SNSに投稿しよう！

PVを見てみてみた方、
#MV財ダンスを
付けてX(旧Twitter)
等SNSに投稿して
ください！
色とりどりの財ダンス、
お持ち帰り
おられます！
※撮影は撮影SNSで
ご確認ください



Stage Lineup



公演情報

- KICPACメンバーズ先行
- チケットクラブ先行

大人と一緒に
子どもたちの劇場シリーズ
子どもと大人が
一緒に楽しめるプログラム

発売中

MONO 第51回公演

「御菓子司 亀屋権太楼」

最新作は老舗和菓子屋が舞台、珠玉の会話劇

3/16(土)14:00-18:00、17(日)14:00 小劇場

【作・演出】 土田英生
【出演】 尾方重久、泉村泰彦、金替康博、高橋明日香
立川剛、土田英生、水沼暎、渡辺啓大
【料金】 一般 ¥3500、学生(小〜大生) ¥3000
*当日 ¥300増



亀屋権太楼(©PRIMEPICTURES)

発売中

「初級革命命講座飛龍伝」

つかこうへい初期の傑作が現代に復活

4/28(日)14:00、29(月)夜14:00 小劇場

【作】 つかこうへい
【演出】 マキノノゾミ
【出演】 武田雅博、吉田智則、木下智恵
【料金】 一般 ¥3500、ユース(25歳以下) ¥2000
ティーンズ(13〜19歳) ¥1000
*全席自由
*東道ワークショップあり、詳細はHPにて



つかこうへい ©東宝・モックアップ マキノノゾミ

3/16(土) 3/23(土) 一般発売 3/24(日)

山海塾

「海の賑わい 陸(オカ)の静寂〜めぐり」
リ・クリエーション

大地と海がたどった数百年を旅する叙情詩

5/12(日)14:00 劇場

【演出・脚本・デザイン】 天笠牛大
【脚本】 加藤真、YAS-KAZ、吉川洋一郎
【脚本】 櫻丸、竹島品、市原昭仁、松岡大、石井剛仁
岩本大紀、高瀬誠、伊藤佳太郎
【料金】 一般 ¥4500、ユース(25歳以下) ¥2500
ティーンズ(13〜19歳) ¥1500



©Sema-Juku

一般発売 4/20(土)

第54回 北九州市ファミリー劇場

角笛シルエット劇場

「すてきな3にんぐみ」

「つぶえのうた」

色と光が彩る美しい影絵劇の世界

5/20(日)10:30 福岡市市民会館
21(日)10:30 福岡市市民会館
22(日)10:30 福岡市市民会館
23(日)10:30 福岡市市民会館
24(日)10:30 福岡市市民会館
25(日)10:30 福岡市市民会館

J:COM北九州芸術劇場

【料金】 子ども ¥900(3歳〜中学生)、大人 ¥1100
親子 ¥1700
*当日券 ¥300増
*2歳以下席上観覧は無料
*ポイント対象外
*いずれの公演にも、
お稽落・保育関係等の
団体が参加します
*託児なし



3/15(金) 3/16(土) 一般発売 3/17(日)

彩の国シェイクスピア・シリーズ2nd Vol.1

「ハムレット」

シェイクスピア不滅の金字塔、新シリーズ開幕!

6/15(土)12:30、16(日)12:30 大ホール

【作】 W.シェイクスピア 【脚本】 小田島雄志
【演出・上演台本】 吉田鋼太郎
【出演】 柿原勇人、北条都、白洲迅、渡部龍太、豊田雄大
正名保敏、高橋ひとみ、吉田鋼太郎
【料金】 5席 ¥13000、A席 ¥9000
▶問合せ：インプレス・IP
info@impresario-ent.co.jp
TEL092-600-9238
(平日11:00〜18:00)



一般発売 5/19(日)

大体2mm 飯野智子演劇生活30周年記念公演

「迷惑」

混沌とした一夜のパーティーの物語

6/29(土)14:00-18:00、30(日)14:00 小劇場

【作】 藤原遼部 【演出】 藤本瑞穂
【出演】 飯野智子、蓮尾由代子
徳岡希和、藤原遼部ほか
【料金】 一般 ¥2500
高校生以下 ¥1500
応募チケット ¥3000
*一席のみ当日EVS00増
▶問合せ：大体2mm
TEL090-2502-0923



3/5(土) 3/5(日) 一般発売 5/18(土)

PARCO Produce 2024

「ウーマン・イン・ブラック」

たった二人の俳優が繰り広げる「劇場の魔法」

7/12(金)、13(土)、14(日)時間未定 大ホール

【原作】 スーザン・ヒル 【脚本】 ステイブーン・マラット
【演出】 ビビアン・フォード 【脚本】 小田島雄志
【出演】 向井理、藤村俊浩
【料金】 一般 ¥11000
U-25 ¥5000 (当日席指定)
*ポイント対象外
▶問合せ：ピクニックチケットセンター TEL050-3539-8330
(平日12:00〜18:00)

夏休みに子どもと楽しめる2作品

6/8(土) 6/15(土) 一般発売 6/16(日)

大人と一緒に子どもたちの劇場シリーズ〜海外編〜

「YOU ARE HERE」fromデンマーク

大人も子どもも楽しめる海外作品

7/30(火)・31(日)時間未定 新館工房

▶問合せ：詳細はHPにて



大人と一緒に
子どもたちの
劇場シリーズ
2024
*Theater for Children Series

6/22(土) 6/29(土) 一般発売 6/30(日)

ナイロン100℃

49th SESSION「江戸時代の思い出」

結成30周年記念公演の第2弾!

8/10(日)12:30-18:00、11(日)12:30 中劇場

【作・演出】 ケラリーノ・サンドロヴィッチ
【脚本】 一撃 ¥7000、ユース(25歳以下) ¥3500
ティーンズ(13〜19歳) ¥1500



ケラリーノ・サンドロヴィッチ

6/22(土) 6/29(土) 一般発売 6/30(日)

音楽劇「死んだかいぞく」

死ぬって何?生きるって何?人魚絵本を舞台化

8/21(木)13:00 予定 中劇場

【原作】 下田昌弘(ゴブラ社の絵本「死んだかいぞく」)
【脚本・演出】 ノゾエ佐晴
【音楽】 田中真
【演出】 田内圭哉ほか
【料金】 一般 ¥3800、子ども(2〜19歳) ¥1000
*幼児年4歳以上
*2歳未満の席上観覧は無料
(保護者1名につき子ども1名まで)



ノゾエ佐晴



田内圭哉

5/25(土) 6/1(土) 一般発売 6/2(日)

十三代目 市川團十郎白猿襲名披露巡業

市川團十郎という大名跡が9年ぶりに復活!

9/14(日)11:00-15:00 大ホール

【出演】 市川團十郎、中村梅五 ほか
【料金】 一等券 ¥13000、二等券 ¥12000
*ポイント対象外

▶問合せ：ZemA(ゼンエイ)
TEL03-3538-2300
(平日11:00〜19:00)



市川團十郎

PARTICIPANTS WANTED

募集

応募締切 5/26(日) 必着

カタゲキローカルアーティスト協働プログラム
太めパフォーマンズの
ストレッチ&ダンス! vol.2 参加者募集
心身をほぐして楽しくコミュニケーション!

6月・7月 市内市民センター

【講師】太め(パフォーマンス(松崎風 敬田えみ))
【対象】小学3年生以上どなたでも(ダンス経験不問)
【定員】20名程度
【参加費】¥500
*日程・会場の詳細はHPにて



太めパフォーマンス

募集

応募締切 6/30(日) 必着

舞台芸術表現者育成事業
カタゲキスクール2024
舞台芸術のあれこれを学び体験・実践!
7月~2025年2月 約10週間 朝日ホール

【総合ディレクター】 守田慎之介
【サブディレクター】 青野大輔
【対象】18~25歳
表現活動をやってみたい、興味はあるけど
はじめの一歩を踏み出せない方など、経験は不問。
【参加料】¥4000(保険料含む)
【定員】15名程度
【内容】演劇・ダンスワークショップ、アートマネジメント・
文化政策論、演劇史、演劇創作(集中実習)など
*詳細はHPにて

北九州市立 響ホール
HIBIKI HALL

Music Lineup



公演情報

KICPACメンバーズ先行

チケットクラブQ先行

受付中

北九州市ジュニアオーケストラ
第26回チャリティー
スプリングコンサート

子どもたち自ら企画する特別なコンサート

3/31(日) 15:00 (開場14:15)

〒810-0001北九州市長倉劇場 大ホール

【指揮】 竹内健人
【料金】 無料・要整理券
*全席自由 *詳細LHPにて
▶問合せ: 北九州市ジュニアオーケストラ事務局
TEL 093-583-5282(9:00~18:00)



2023年4月撮影

発売中

響ホールワンコインコンサート vol.39
荒井里桜 [ヴァイオリン]

美しい音色と端正な表現力 期待のヴァイオリニスト

4/25(土) 11:45 響ホール

【共演】 小林海都(ピアノ)
【曲目】 エルガー:愛のあいさつ
フランツ:ヴァイオリン・ソナタイ長調
ライヒ:カルメンによる華麗な幻想曲
【料金】 ¥500



荒井里桜

©AMUSE Photo Takahiro Saito

📅 4/11(木) 📅 4/17(水) 一般発売 4/18(木)

0才からの音楽会

～オーケストラとおおきななごぶとむし～

絵本をひらくと広がる多彩な歌や演奏の世界!

6/8(土) 14:00, 9(日) 14:00 (開場13:00) 響ホール

【指揮】 竹内健人
【出演】 響ホール室内合奏団、ささきまゆこ、須田健太郎
【脚本・演出】 沼澤志
【料金】 おとな ¥2000、子ども(0歳～小学生) ¥1000
親子ペア(おとな1+子ども1) ¥2500
*年齢制限なし



2023年4月撮影

📅 3/15(金) 📅 3/21(木) 一般発売 3/22(金)

響ホールサイタルシリーズ
ダン・タイ・ソン [ピアノ]

円熟味を増す巨匠の華麗なるリサイタル
6/22(土) 15:00 (開場14:00) 響ホール

【曲目】 ドビュッシー:2つのアラベスク、子供の囁き
ショパン:舟歌 嬰へ長調 op.60
5つのワルツ
スケルツォ第2番 変ロ短調 op.31 ほか
【料金】 S席 ¥5000、A席 ¥3500
25歳以上 (A席) ¥2000



ダン・タイ・ソン

©松尾寛典

📅 6/13(木) 📅 6/19(水) 一般発売 6/20(木)

響ホールリサイタルシリーズ
上野通明～無伴奏チェロ～
国際舞台でさらなる躍進を続ける若きチェリスト

9/23(月・楽休) 15:00 (開場14:00) 響ホール

【曲目】 J.S.バッハ:無伴奏チェロ組曲より ほか
【料金】 一般 ¥4000、25歳以下 ¥2000



上野通明

©Eiji Okuma

PARTICIPANTS WANTED

募集

受付期間 3/11(月)~4/30(火) 先着順

アーツスタッフ養成講座
ホスピタリティ・カスタマーサポート研修
お客様への多様なサポートを学んでみませんか?

【日時】 ①コミュニケーションサポート編
②移動サポート編
5/23(木) ①10:00~12:00 ②13:00~15:30
【講師】 一般社団法人 生き方のデザイン研究所スタッフ ほか
【対象】 18歳以上
【定員】 各コース20名程度
【参加費】 ¥880(税込+テキスト代)
*詳細はHPにて